

Résultats du concours de mai

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **84 (1957)**

Heft 10

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-230555>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

que vous ferez de bien, mais aussi à relever impitoyablement la moindre défaillance.

Je me souviens d'un certain concours de lecture à vue, il y a quelques années. Nous étions en train de quitter le droit chemin pour prendre des sentiers de traverse et errer dans le domaine de la fantaisie. La catastrophe était dans l'air. Un collègue, près de moi, me fait :

— Nom de nom, on verse !

On n'a pas versé, mais nous étions tout au bord du fossé et nous avons pu heureusement nous raccrocher, in extremis, à... un chêne !

* * *

Une autre fois, il y a de cela près de 45 ans, le directeur d'une petite société des bords du Léman — était-ce distraction, ou émotion, ou... ? — oublie de donner le ton. Au moment où il lève le bras pour le départ de ses chanteurs, son fils lui chuchote :

— Papa, le ton !

Alors, le père lui lance d'un air émoussillé :

— Quel ton veux-tu ? Du thon à l'huile ou du thon mariné ?

Le résultat fut assez piteux !

Cette année, à Moudon, une pluie de lauriers-or s'abattit sur les chanteurs, qui rentrèrent triomphalement dans leurs pénates, le cœur en fête et prêts à s'endormir sur leurs lauriers...

Mat.

Résultats du concours de mai

Septante grilles : un record !

Treize seulement conformes à la « grille originale » !

Et, pourtant, plusieurs concurrents nous écrivaient que ce jeu de mai n'offrait pas grandes difficultés pour les mots-croisistes entraînés aux définitions subtiles de notre ami Elophe...

Alors quoi ?

C'est qu'il y avait un malicieux « traque-nard » dans la définition du 12/1 vertical :

S'entend moins quand le... froid survient.

M. L. Jaccard, Lausanne, en a eu le net sentiment qui a mis *Ru*, comme beaucoup d'autres, mais commente ainsi qu'il suit ce redoutable 12/1 vertical :

Ru s'entend moins s'il gèle. Ce pourrait être le Nu, lequel se comprend, donc s'entend moins par le froid et... même aussi, peut-être, le Tu familier qu'un froid dans les rapports pourrait changer en vous, ou même supprimer...

Hé oui ! M. Jaccard, c'est ce *Tu* là auquel M. Elophe entendait faire allusion... Quand un ménage bat froid... le tu s'entend moins, chacun des conjoints cherchant à reprendre ses... distances ! On ne veut plus être à *tu* et à *toi*...

Voici la liste des treize lauréats à la grille conforme et qui ont droit à un abonnement transmissible :

M. Alfred Vuille, Pallens sur Montreux.

Mme J. Klunge, Clarens.

M. Ch. Serex, La Tour-de-Peilz.

Mme Lina Cornu, Vevey.

M. J. Delaporte, Lucens.

Mme Lucie Rossier, Villarzel.

M. Th. Perrin, Payerne.

Mme Vve J. Fonjallaz-Liardet, Pully.

M. Jean-Ls Chaubert, Le Vergnolet, Puidoux.

Mme Marcel Dutoit, Yvonand.

Mme Jeanne Paillard, Lausanne.

M. Julien Marquis, Mervelier (Jura).

M. Armand Duvoisin, Chessel.

et *M. L. Jaccard, Lausanne*, pour sa perspicacité.

Attention ! — S. v. pl., signalez à l'abonné de votre choix qu'il recevra le *Conteur romand*. Il y en a qui le refusent ou sont déjà abonnés.

P.-S. — M. Henri Bovard, fervent mots-croisiste (« La Clé de sol », La Barbolesaz sur Gryon), désirerait faire des échanges de grilles originales. Avis à ceux que cela pourrait intéresser éventuellement. Lui écrire.

Merci à Mme Breuer-Degallier, présidente d'honneur des Vaudoises, pour son gentil mot.

Douze abonnements transmissibles récompenseront — à raison d'un chacun — les douze concurrents désignés par voie de tirage au sort et qui auront envoyé, d'ici au 30 juin 1957, une « grille » conforme à la « grille originale », à l'Imprimerie J. Bron S.A., Pré-du-Marché 11, Lausanne.