

Illogisme

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **84 (1957)**

Heft 11

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-230565>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

M. Chs Montandon, dans un rapport détaillé et bien établi, en a retracé la courbe ascendante : un véritable « réveil » patoisant s'est développé. On n'a plus honte de parler notre vieux langage, et beaucoup de ceux qui se taisaient se sont remis à parler le *villhio dévesâ*, même des jeunes.

Le *Conteur* a tenu au courant ses lecteurs de l'activité du Conseil, fondé en 1954, et qui entre donc dans sa quatrième année de travail. En trois ans, il a tenu 20 séances. Ses membres, d'abord au nombre de onze, ont passé à seize.

Nous n'entrerons pas dans le détail des tâches dont il a assumé les responsabilités : « Grand Concours de la Radio », « Archives sonores » magnifiques, inoubliables « Fêtes de Bulle », préparation d'un dictionnaire, fondation de l'ordre des « Mainteneurs », etc., puisqu'aussi bien nous en avons déjà parlé, ici même, longuement.

L'assemblée, à l'ouïe de ce rapport circonstancié, a décidé de le faire tirer à un certain nombre d'exemplaires, à l'usage notamment du « Conseil » et des gouvernements cantonaux.

Quant à l'activité future — il y a du pain sur la planche — elle fait l'objet de discussions nourries.

Il y a d'abord la prochaine « Fête romande », prévue à Moudon, en 1959. Mais on se devait de laisser souffler un peu les Moudonnois, qui viennent d'organiser, avec grand succès, la Fête cantonale de chant. Une commission s'occupe de réunir les intéressés : autorités de Moudon, Vaudoises, Jeunesses campagnardes et, bien entendu, la « Cantonale », pour poser les premiers jalons...

Bulle a prêché d'exemple ! Aux Vaudois de montrer qu'ils sont « un peu là » eux aussi !

Un grand concours Radio est à nouveau prévu pour 1958-59, avec proclamation des résultats à Moudon.

L'assemblée entend encore un rapport écrit de M. Schülé, contenant certaines suggestions touchant les émissions radiophoniques ; M. le professeur Wiblé, notre archiviste, qui a fait un voyage-enquêtes en Suisse romande, voyage qui lui a valu de profitables contacts personnels.

Enfin, le « Conseil » se pencha sur le *Conteur romand*, organe officiel de notre mouvement, et qui se doit d'être soutenu par tous ceux qui ont le cœur bien accroché... Notre revue, destinée à maintenir nos patois et nos traditions, ne saurait vivre de l'air du temps !

Que chacun de ses abonnés fasse UN autre abonné, UN seul, et le *Conteur* aura l'avenir devant lui assuré.

Alons, chers amis, un mouvement :
LE BON !

R. Molles.

Illogisme

Le jeune Bob lit dans un livre le récit d'une chasse à l'éléphant.

Commentant sa lecture, il dit à son père :

— C'est drôle, hein, papa ; quand on attaque l'éléphant, c'est pour prendre sa défense !

Le complément indispensable
des vacances
l'appareil PHOTO ou CINÉ

Grand choix en tous modèles

A. SCHNELL & FILS

PLACE ST-FRANÇOIS 4 - LAUSANNE

Photo — Projection — Ciné