

# **La vesita à Letse-gredon**

Autor(en): **Terpenaz, Pierro**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **84 (1957)**

Heft 12

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-230612>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*

ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

## La vesita à Letse-gredon

Crâyo que vo z'é dza de que Letse-gredon l'e on veladzo rido pourro que s'an d'obedzi de tsonyi l'erdzin, de tréto meinadzi po pas crêvâ de fan la maîti dau tein. Adan, la quemouna pau pas baillî on gros salèro à la coumechon d'écoûla, lau baille à tsacon doû fran que l'aressan prau po on bocon de repé lo dzo de la vesita, s'é conteintan bal et bin dinse, n'an pas accotoumâ de brassâ l'erdzin avoué onna pâlla rionda, adan san to fié avoué lau balla pîce de doû fran !

Sti an, adan, l'an fé onna tenâbllia po bin adrâ s'espliquâ po fére la vesita que l'an décidâ de la fére lo premî dzo dau mât d'avri que l'îre on delon. Dinse l'an zu le zi la demeindze de l'au repassâ pé la tîta la jographie, la guerra dau Sonderbon et çaque de morgâte, la règle po tserysi l'é-z-interé, l'otographe que l'é oquie que l'é rido défecilo quand l'é qu'on é pas menistre au bin régent !

Lo dzudzo Moichet, que biagâve tant que savai tot yécrisai dinse à la piantse nâre on iadzo que fasai la vesita dau careu : *catres zaippainglent po quatre épingle*. Adan ti l'é-z-écoûli, lo régent Monfiet et l'é-z-autro de la coûmechon d'écoûla s'étan fotu à recaffallâ que l'avai zu cein pî de vergogne, clli baigneu de Moichet !

Quand l'an zu to décidâ po la vesita, s'an zu tanque à la pinta dau « Bô que rondze », po quemandâ lo repé. S'an zu drai à l'otô po trovâ Abram Piotounet, lo cabartié, et sa fenna qu'on l'ai dit « lo cyclamen », dû que l'é pouta quemet onna detta, ma que l'é sutia qu'on diablio po fére lo bon medzi. L'an quemandâ on litre et pu l'an espliquâ l'affére.

L'an passâ l'avan medzi onna dzenel-lhie que « lo cyclamen » l'avai atsetâ

à la mère Napier, ma sti an foudrai petître tsandzi on bocon... Ma avoué dou fran, on pau pas fére tant de clliau zestrâ. A la boutseri, la tsé l'é tsîra...

Adan, Djan Cougnet, que l'a adî oquie ein tîta, l'a de dinse :

— S'é prau mé que no foudrai que coterai pas tant tché ; l'é... l'é... l'é... l'é lo matou à la mère Subllet, que l'ai dit « Vermouth », que l'é rosset, l'é villho, dusse avai doze an, l'a rido roudâ ce tau tin passâ pé lo veladzo ; ma farai bin noutron-n-affére. Et pu sara omète fro de la lingua dai dzin ! Vu prau m'espliquâ avoué li dau momeint que vint ti lé dzo fére on sonno à midzo dézo noutron pèra coyâ !

N'an pas tan émailli : La coumechon d'écoûla de Letse-gredon, Abram Piotounet et lo cyclamen, l'an étâ tré ti d'accoî « po fére dinse lo menu » dau « banquet officiel » :

*La bouna soupa ai-z-ustie*

*Lo matou à la mère Subllet  
(bin aquemoûdâ avoué dai-z-ugnon)*

*Lé truffie boulâte (dai magnum)*

*La salârda ai laîtron*

L'an bu encora on litre ein s'é redzoyein d'être à la vesita !

Pierro Terpenaz.

### ROMANDS...

avant d'acheter vos  
meubles neufs ou d'occasion...  
visitez, ruelle du Grand-Saint-Jean 2-5  
(en dessous du Café de la Placette)

**l'atelier d'ameublement**

**HINZE - MARSCHALL**

Lausanne - Tél. (021) 22 07 55

**Vous y trouverez certainement ce que  
vous cherchez !**

Devis sans engagement