Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand

Band: 86 (1959)

Heft: 1

Artikel: Lo régent que grule lè coque : (à Monsieur et Madame E. Cuénoud-Gillièron, instituteurs émérites)

Autor: Cuénoud-Gillièron, E.

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-231222

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 28.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Lo régent que grule lè coque

(A Monsieur et Madame E. Cuénoud-Gillièron, instituteurs émérites)

Lè à l'écoûla de Grattapudzin que l'îre lo régent Couistet que l'îre on rido bon régent, ma que n'avai pâ puâre de lau fotre onna défrepenayïe à clliau que l'avan mretâ !

Adan vu vo-z-esplliquâ quemet on yâdzo l'écoûla s'é tegnâte à Grattapudzin que n'îre pâ po badenâ. L'îre la vêprâ. L'avan fé la preyïre ; adan monchu Couistet lau-z-a de dinse :

— Ora, no voillin fére la jographie. Té, Ugéne, té fau no-z-esplliquâ yolé l'Ethiopi. Te dusse lo savâ ; vo lé prau ritoulâ. Dépatse-tè é pu ne bède ni çosse ni cin ; allé, imbantse-tè !

Adan, lo grand Ugéne à Tserpin s'è lèvâ de sa trâbllia, lé zu vé la carta dai-z-Afrique que l'îre pindia à la mouraille è pu l'a fé son discou dinse :

— L'Ethiopi lè on grand payï dai-z-Afrique que lè iquie, que lè on puchin payï, asse grand que lo Chili au bin lo Vénézuélâ. Lé dzin san asse nâ que l'estoma de la tsemenâ. Lau-z-impereu on lai dit lo « négousse » que l'a de la bârba pé to lo moa. San quazu tré ti payïsan. Sènan dau blliâ, plliantan dai truffie é pu on bocon de djardenâdzo. L'an dai vatse que l'an dai coîrne quemet dai mandzo de fortse, dai tchîvre, dai bocan, dai muton, dai lion, dai tigre è pu dai masse de serpin. Lé-z-Etalien l'avan robâ clli payï lai a quoque-z-annaïe, ma du que l'an reçu cin que l'avan mretâ à la derrâre guierra, l'an étâ d'obedzi de fotre lo camp de l'Ethiopi é pu de la rebaîllî au « négousse » !

— To lo mondo le lau-z-a bin cozu, à clliau roûte d'Etalien ! Sâ-to me dere que bâvan, clliau-z-Ethiopien, quan l'an sâ, du que fâ to dau lon onna raveu de la metsance ?

— Bavan de la pequietta que fan avoué dau mâ qu'in an adî dai masse du que gârdan dai-z-avellhie prau matâre, que cllia pequietta l'é provinta, qu'on l'ai dit de l'hydromèle.

— Oï, lé vretâbllio, mîmamin que « lé dzo de fâre é d'abbayï, yé oïu dere que lé fenne l'an prau sovin fauta de gouvernâ, quemet pé ce !

Ora, no voillin dessinâ. Fâ bin galé su sta terra savai dessinâ oquie qu'on recognâsse que lè, que fasse plliézi à vuaîtî. Du qu'on è au mai d'ottobre, d'aboi ai venindze, que lé lo momin de grulâ lé coque, vo fau dessinâ on-n-hommo que grule dai coque, que satse bin galé, qu'on djurai que lé vretâbllio.

Adan, l'an tré ti dessinâ que fazan au pî fére po que satse lo pllie bî. Quan l'an zu botsî é atsévâ, l'an tré ti lèvâ la man. Adan, monchu Couistet l'a prâ lo dessin au petiou Moïse à la vèva.

— Té, vuaîti-vâ, noûtron Moïse, to parâ, su d'obedzi de recafâ quan vuaîto ton bî dessin ! A-t-on jamé yu on-n-hommo que grule dai coque avoué onna balla anglaise é pu on bonnet de vélu ?... Grô belau que t'î ! T'in vau fére de l'ouillo, omète onna fusta avoué dai coque quemet dai pomme tsatagne !

— M'in foto pâ mau de l'ouillo ma que y-ausso prau nillon po rondzî dourin l'écoûla é-n-in baillî on bocon à mé camerardo !

— N'é pâ to, t'a dessinâ on bî corbé aguellhî su onna brantse. Quan-a-t-o yu on corbé su onna noyïre quan lé qu'on grule lé coque ?

— Cllique lé yon que lé pâ sauvâdzo, lé quemet cllique à la mère Tappolet que l'avai apprevaizî !

Aprî çosse, l'a faillu tsantâ. Monchu Couistet l'îre on to fin po battre la mezoure é lau-z-apprèdre dai bî tsan. Po quemincî, l'an tsantâ :

La clliotsetta de Bîment

Bin, bon ; bin, bon !
La clliotsetta de Bîment