

**Zeitschrift:** Le nouveau conteur vaudois et romand  
**Band:** 86 (1959)  
**Heft:** 10

**Nachruf:** Adieu à cet ami Frédéric Elophe  
**Autor:** Molles, R.

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 05.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Adieu à cet ami Frédéric Elophe

On ne reverra plus sa silhouette élancée, ondulée de cheveux blancs, cravatée de nœuds papillons toujours mis en place avec cette distinction discrète qui était un des traits marquants de son caractère.

Français d'origine, de St-Elophe, licencié en lettres, ce cher ami était venu, jeune encore, à Lausanne exercer le professorat dans une école privée... Puis, il fut appelé à la *Gazette de Lausanne* comme publiciste. Sa grande culture, son goût inné, sa sociabilité lui valurent aussitôt de pouvoir s'adonner à sa nouvelle profession avec bonheur et de vouer, pendant trente-trois années, ses soins les plus minutieux et entendus à la publicité de journaux divers, d'éditions de luxe, de revues appréciées de l'élite.

Mais, son violon d'Ingres, était d'établir des grilles de « jeux de mots croisés » dont les définitions n'appartenaient qu'à lui. Elles devaient tout leur

imprévu, leur finesse, leur esprit... à l'esprit même de la langue française qu'il connaissait comme pas un et aussi à un don d'observation à nul autre pareil.

Je l'entends encore me dire, en désignant une écharpe jaune que je portais :

— Ça y est, je tiens une définition magnifique : « Il est fichu ! »

— Quoi, fichu ?

— Mais oui, un châle, une écharpe est un... fichu !

En se rasant, il avait trouvé une des plus jolies définitions du rasoir : « Chemine dans la mousse ! »... Au reste, nos Motscroisistes du *Conteur* en savent quelque chose, qui, mois après mois, attendaient les « Grilles » de notre ami Elophe avec impatience et, passaient, à en rechercher les solutions, des moments d'une rarissime saveur...

Qui le remplacera ? Personne ! Tout au plus pourra-t-on s'inspirer de son exemple... On essaiera !

Cher ami Elophe, au nom de tous ceux qui communièrent en esprit avec toi en remplissant les cases vides de tes grilles, je te dis ici un adieu ému et à ton épouse, à ton fils, je réitère nos condoléances les plus sincères.

R. Molles.

### ROMANDS QUI VENEZ A LAUSANNE

Parquez à Montbenon  
et rendez-vous à la

## Brasserie du Grand-Chêne

Restaurant français - Tea-room au 1<sup>er</sup>  
où vous serez bien servi

Thé - concert

Orchestre attractions en soirée

**Votre café au Brésilien ou au  
bar du Jockey**