

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **87 (1960)**

Heft 6

PDF erstellt am: **05.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>



**CE SOIR...**

**UNE BONNE FONDUE...**

avec le « mélange spécial »

de



*chez Perrette*

**CENTRALE LAITIÈRE**  
**DE LAUSANNE**

Rue Saint-Martin 35  
Avenue Juste-Olivier 12  
Rue Enning 8  
Boulevard de Grancy 8  
Rue Marterey 70  
Avenue des Mousquines 1  
Avenue d'Ouchy 70

Avenue de la Harpe 29  
Rue Centrale 21  
Rue Curtat 8  
Grotte (Bâtiment B. C. V.)  
Avenue des Bergières 57  
La Conversion  
La Perraudettaz

Le Bois-Gentil  
Avenue de la Harpe 12  
Avenue du Servan 21  
Rue de la Pontaise 34  
Saint-Sulpice  
Renens-Village