

# Propos du vignoble

Autor(en): **Mat.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **87 (1960)**

Heft 11

PDF erstellt am: **10.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-232041>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



## Propos du Vignoble

Les effeuilles sont achevées. Déjà il faut « retenir ». Les grappes sont belles. Elles se penchent vers la terre, c'est bon signe !

Les petits treuils à moteur tirent la sarceuse ou la herse entre les lignes de ceps. Les pompes ronronnent en chassant les bouillies cupriques dans les petits tuyaux, tandis que les atomiseurs hurlent à nous casser les oreilles.

Les vigneronns sont moins pressés. C'est pourquoi vous ne serez pas surpris que, par un beau dimanche matin de juin, trois d'entre eux, sans s'être donné le mot, se soient trouvés sur la dernière pente conduisant à la Tour de Gourze. Ils arrivaient en haut quand ils voient déboucher un quatrième personnage du petit sentier sortant de la forêt. Il y avait Paul et Jules, de vieilles connaissances, et leurs amis Charles et Emile. Écoutons-les :

— C'était le moment d'arriver ! Ah ! on n'a plus ses jambes de 20 ans.

— Oh ! pour les jambes, ça va assez, mais c'est le souffle qui laisse à désirer. Le principal, c'est qu'on est là, admirant notre vignoble qui dégringole vers le lac, si beau ce matin sous le soleil, face aux montagnes qui bornent notre horizon.

— Et la vigne se présente admirablement cette année. Si tout va bien, les vendanges seront belles.

— Pour sûr !

— Dites-voir. Nos bourgeoises sont à la course de la Couture. Les enfants sont partis hier ; la journée est à nous !

Puisque nous sommes les quatre, nous pourrions faire une conférence... au sommet !

— D'accord, nous seront les quatre grands ! Toi, le « Grand Charles », tu n'as pas à changer de nom. Quant au gros Emile, il deviendra le « Gros-Mico ». Et Jules, qui n'aime jamais manger son pain sans boire parce qu'il le trouve trop sec, s'appellera « Croûte-Sèche ». Moi, je ferai, le quatrième...

— Comme au jass !

— Nous demanderons à Mme Angèle, un bout de table, un tapis, un jeu et un litre de Courseboux.

— Approuvé !

— Ensuite, que diriez-vous d'une bonne fondue ?

— Re-d'accord ! Ordre du jour adopté à l'unanimité.

— Messieurs, la séance est ouverte !

C'est ainsi que nos quatre vigneronns passèrent une excellente journée à la Tour de Gourze, au fin Coutzet de Lavaux...

*Mat.*

---

## YVERDON

### *Un relais... Le Buffet !*

A. MALHERBE-HAYWARD  
Téléphone (024) 2 31 09