

Fêtes patoisantes

Autor(en): **A.D.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **88 (1961)**

Heft 5

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-232331>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Fêtes patoisantes

Le mouvement de rénovation du patois a reçu une nouvelle impulsion par les décisions prises en assemblée du comité du 10 novembre dernier, sous l'experte présidence de M. Jean Duay. Deux manifestations sont prévues pour 1961 : une en mars-avril pour laquelle il a été fait appel à tous les groupements qui se sont déjà produits antérieurement avec succès, appel aussi aux nouvelles entités en voie de formation. Une sélection sera opérée des meilleures productions théâtrales en vue de les incorporer dans le programme de la Fête romande de mai 1961.

Puisse cette innovation promouvoir un nouvel élan de zèle et faire de nouveaux adeptes de notre cause qui a réuni jusqu'ici, en Valais, tant de précieuses sympathies et raffermi l'enthousiasme né des succès obtenus lors de nos fêtes cantonales.

Lors de cette séance, une nouvelle fête valaisanne du patois a été décidée, l'organisation en a été confiée au groupe de Chalais, lequel s'est distingué à Randogne en 1960. Captivantes manifestations folkloriques en perspective. Effectivement, bien attrayantes sont ces scènes reflétant la vie villageoise et paysanne dans ses moments heureux de fête populaire, dans la diversité de ses occupations quotidiennes, de ses drames aussi mêlés souvent à la légende !

Que d'enchantement, à contempler, sur les visages des figurants qui les font revivre, acteurs jeunes ou vieux qui, dans le verbe haut de leur patois, expriment, avec la vigueur qui est le propre de l'âme terrienne, l'esprit du terroir bien ancré dans les profondes et solides conceptions de foi et de saines croyances !

Un défilé de groupes costumés exultant d'allégresse, des productions de bon aloi, une jeunesse qui chante sa joie de vivre, tel est le tableau des scènes que préparent pour leurs auditeurs les groupes de la Fête de Chalais 1961 fixée au 27 août. Elle se présente sous les meilleurs augures et nous lui souhaitons le succès de ses devancières.

A. D.