

# Le "Conseil" a siégé...

Autor(en): **Molles, R.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **89 (1962)**

Heft 6

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-232827>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Le « Conseil » a siégé...



Il était quasi au grand complet. Seuls manquaient à l'appel cet ami Oscar Pasche, secrétaire-caissier qui a dû regagner l'hôpital Nestlé, et pour le rétablissement duquel on formule les meilleurs vœux, et M. Ernest Schulé, dont le cercle familial va s'agrandir d'une nouvelle unité... Félicitations. On salue, en revanche, la sympathique présence de M. Gremaud, conservateur du Musée gruyérien, à Bulle.

M. Joseph Gaspoz préside avec sa maestria coutumière.

Les comptes bouclent avec 2836 fr. 45 de boni, auxquels viendra s'ajouter une subvention de 1500 fr. du Heimatschutz, soit au total 4336 fr. 45.

L'assemblée s'occupe alors de jeter les premiers jalons de notre représentation à l'Exposition nationale (mais sommes-nous une nation ?) c'est confédérale qu'il faudrait dire... !

A ce propos, M. Paul Burnet — un tout dévoué à notre cause — annonce que des contacts ont été pris avec le Château, où M. Demartines est chef du service des expositions, secteur « Art de vivre ».

Il en ressort que notre Fédération patoisante serait vraisemblablement rattachée au groupe : *Bibliothèque, centre de documentation, musée, traditions, folklore...* dont M. Clavel, directeur de la

Bibliothèque cantonale à Lausanne, est le responsable, et dont le tout grand patron est M. Huggler, professeur et conservateur du Kunstmuseum à Berne.

Une réunion de tous les intéressés romands et alémaniques à ce groupe aura lieu d'ici fin mai...

Comme il s'agit pour nous d'établir un programme de présentation, M. Gaspoz propose :

1. *Une journée patoisante romande, avec concours.*
2. *Une exposition, en panneaux, de la production littéraire patoisante romande et des divers pays limitrophes. Photos diverses des pièces théâtrales jouées, etc.*
3. *Une présentation de disques ou bandes magnétiques... dont Radio-Lausanne (Archives sonores) possède déjà une collection parmi laquelle Les 3 Cloches de Gilles, en divers patois.*

Nous collaborerons, bien entendu, avec les patoisants suisses allemands, tout en sauvegardant notre indépendance au maximum...

L'activité future de nos « Cantonales » est exposée par les présidents et l'on peut dire qu'en général celle-ci sera fructueuse. Les Valaisans annon-

cent entre autres un cours de littérature patoisante et de danse. Les Fribourgeois mettront notamment en scène une nouvelle pièce de l'abbé F.-X. Brodard, *Yôdo le vajiyê*.

Dans les divers, on note la remise, à quelques bibliothèques cantonales, des productions écrites en patois, la publication prochaine d'un vocabulaire français-patois du Jorat, d'Albert Chessex et d'Ernest Schulé, d'un « Livre d'or » des Mainteneurs, d'Eugène Wiblé.

Rappelons que le Conseil se réunira le dimanche 11 mars, à la Maison de la

Radio, à La Sallaz, le matin dès 10 h. et que l'après-midi s'y tiendra notre assemblée des délégués.

R. Molles.

N. B. A propos du *Conteur* dont la nouvelle et plus moderne présentation a recueilli tous les suffrages, le président du Conseil recommande sa diffusion par l'entremise des Cantonales, Amicales et de tous nos membres... soutien de notre mouvement.

Donc un nouvel effort, notre revue en vaut la peine.

## Si vous allez...

*... à Chesalles-sur-Moudon, un jour de beau temps, vous pourrez jouir d'un beau panorama sur la vallée de la Broye et sur la région qui la domine du côté de l'ouest. Si vous vous approchez du pilier public, vous y verrez probablement l'écu communal, qui porte un lion armé d'un cimenterre et cachant à demi un soleil rayonnant. Ce lion est le même que celui qui constitue les armes du royaume de Perse, l'Iran actuel.*

*Que vient faire ce lion persan dans ce paisible village vaudois ? direz-vous. Tout simplement, il rappelle le grand voyage d'un enfant du village, Daniel Moginié, dans le courant du XVIII<sup>e</sup> siècle, en Asie. Il y devint Ourah de première classe, puis commandant de la Seconde Garde Mogole, des souverains timourides : le Grand Mogol était empereur des Mongols. Il fut Grand Portier du Palais de l'Empereur et Gouverneur de Paingeab. Il fut témoin de révolutions en Perse, où il vécut également. Il mourut en 1749, à l'âge de 39 ans, après avoir amassé de grandes richesses. Son frère François, qui était parti pour les chercher, disparut à son retour, mais les biens ne furent pas perdus pour tout le monde.*

Ad. Decollogny.