

**Zeitschrift:** Le nouveau conteur vaudois et romand  
**Band:** 90 (1963)  
**Heft:** 3 [i.e. 4]

**Artikel:** Le théâtre patoisant  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-233226>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

to chon pyéji dè chè trovâ avui no è no j'a kontâ duvè fâchè. Techè M. Henri Hyimin dè Fribouâ ke ch'êchkujé d'arouvâ in rêtâ. In no rapèlin le brî dè nou-thron bi lingâdzo i l'è kontin dè rêmâkâ ouna galéja tropa dè dzounè dzin ke no pêrmèton d'êchpèrà ke l'avinyi dou patê l'è achurâ. M. Toffel le patêjan de La-Rotse inbriyè in solo le « Galé Gringôradon » ke tsakon l'akouârdè po le réfrin. Po hyoure ha vèlya no j'an tsanta In pyan rochè è ti lè patêjan chon rintrâ gayâ kontin d'avê pachâ di balè j'ârè inthînbyo. I m'êchkuyo dè ne povê bayi ti lè non di j'êmi dou patê ke l'an kontâ ôtyè, ma por la rinkontra dè Bounafontanna y vé chin inkotzi a fon.

*Mariéta Bongâ.*

## Le théâtre patoisant

A Vaulruz, la Société de musique locale présentera prochainement une nouvelle pièce patoise inédite de l'abbé Francis Xavier Brodard *La couverture rouge*.

A Albeuve, le groupe théâtral de l'Intyamon jouera, dès le début de décembre, une pièce en patois intitulée *Claude, le garde-génisses*, œuvre due également à l'abbé Francis Brodard, d'Estavayer-le-Lac, président de la Société des écrivains patoisants.

\* \* \*

La société de musique « L'Union paroissiale » de Sâles en Gruyère a fait représenter une pièce en patois « Djan Luvi », de feu François Menoud de La Joux.

### Concours littéraire fribourgeois 1962

*La Société cantonale fribourgeoise des Amis du patois a lancé un nouveau concours.*

*Il est ouvert à tous les Fribourgeois qui désirent défendre le vieux parler par l'écrit.*

*Seront acceptées toutes les œuvres en patois, et non publiées à ce jour.*

*Ne seront pas prises en considération, celles qui arriveront après le délai, soit le 30 décembre 1962.*

*Tous renseignements et règlement du concours sont à demander à M. Francis Brodard, secrétaire, Pré de l'Hôpital, à Fribourg.*

*La proclamation des résultats se fera, sauf avis contraire, à l'occasion d'une grande fête populaire qui aura lieu à Bulle au printemps 1963.*

*Nous profitons d'avertir, dès maintenant, nos écrivains de soigner leurs travaux et de penser de les écrire directement en patois.*

*A tous et à toutes bon courage et au plaisir de vous applaudir.*

Jean des Neiges.

### A NOS ABONNÉS

Afin d'éviter l'envoi toujours onéreux de remboursements, nous prions ceux qui n'ont pas encore versé leurs 7 fr., de le faire *sans tarder* au compte de chèques du « Conteur » No II 131 39.

### Chers amis

Valaisans, Jurassiens et Fribourgeois, exprimez-vous dans le *Conteur romand...* La Rédaction attend vos articles en français et en patois, vos mots drôles, vos échos. Au plus tôt.

Tous à vos plumes.