

**Zeitschrift:** Le nouveau conteur vaudois et romand  
**Band:** 91 (1964)  
**Heft:** 5-6

**Artikel:** A quatre mois de l'ouverture de l'Exposition nationale !...  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-233594>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

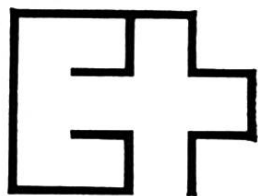
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 05.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## A quatre mois de l'ouverture de l'Exposition nationale !...

Dans son sixième bulletin, la direction de l'Exposition nationale déclare entre autres : Dans quatre mois, l'Exposition nationale ouvrira ses portes.

Tout a été entrepris pour créer une œuvre de haute qualité et une présentation attractive. Non seulement l'exposition réalisera le coude-à-coude propre à resserrer le lien fédéral, mais elle sera à l'origine d'idées nouvelles et, dans sa phase de création déjà, aura provoqué une confrontation utile.

En dépit de la haute conjoncture et de ses difficultés, l'Exposition sera achevée à temps. Nous sommes convaincus qu'elle apportera un démenti éclatant à tous ceux qui, trop portés à ne juger que les seuls aspects matériels de notre société contemporaine, l'ont considérée comme un luxe.

Nous pouvons affirmer sans crainte de démenti que notre Exposition sera, en Europe, l'événement le plus important de 1964.

Cependant, il convient sans cesse d'expliquer son caractère exceptionnel — elle a lieu quatre fois par siècle seulement — et sa caractéristique fondamentale de n'être pas une foire économique, mais une présentation générale de notre pays.

De plus, ses nouveautés et ses attractions sont importants. Le décor naturel du lac Léman, l'originalité des constructions, la nouveauté des moyens de transport (télécanapé et monorail), le lancement du tourisme sous-marin par le méso-scaph de Jacques Piccard, les moyens inédits de présentation, tels sont les hauts faits que l'on peut mettre en évidence...

La direction de l'Exposition conclut en exprimant sa profonde reconnaissance à tous ceux qui participent à notre grande œuvre nationale. Elle leur souhaite les satisfactions, la chance et le succès qu'elle-même sollicite en récompense de cinq ans d'efforts dans lesquels elle s'est engagée corps et âme.

ENTREPRISE D'ÉLECTRICITÉ

*Max Rochat*

Pré-du-Marché 48 Téléphone 24 29 60  
Lausanne

*Papeterie St-Laurent*  
*Charles Krieg*  
ST-LAURENT 21 LAUSANNE

Téléphone 23 55 77