

Un centenaire à Courtételle

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **91 (1964)**

Heft 1

PDF erstellt am: **06.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-233492>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

des voyageurs prêts à l'admiration et friands de découvertes.

Le Jura occupait alors une place de choix par l'attrait de sa diversité : Bâle, Arlesheim, la vallée de la Birse, les forges d'Undervelier, la nature sauvage des gorges du Pichoux, Bellelay au faite de sa splendeur, Pierre-Perthuis, le Taubenloch, Bienne.

L'orateur brossa un tableau attachant de ce Jura sillonné d'excellentes voies de communication, fort prisé des touristes. Il fit une fresque remarquable de son état social, sociologique, historique, de sa vie intellectuelle animée par les Gagnebin, les Thurmann, les Gressly. « Nous avons en vous un historien-poète », se plut à dire M. Beuchat, en remerciant le conférencier.

EXPOSITION

Le thème de la conférence fut brillamment et savamment illustré par le vernissage de l'exposition : « *Comment on vivait dans le Jura au temps de Rousseau* ». Réussite totale : chacun se croyant vivre une tranche d'un passé déjà lointain. Créateurs et réalisateurs ont conquis notre admiration sans réserve.

H. Borruat.

Un centenaire à Courtételle

Au cours des festivités qui ont marqué le 100e anniversaire de la « Fanfare », les organisateurs eurent l'heureuse pensée de rendre un hommage de reconnaissance à M. Emile Sanglard, qui en fut le directeur compétent et dévoué pendant quarante années. C'est sous son impulsion que la société a pris un essor remarquable et s'est distinguée dans de nombreuses compétitions et manifestations musicales.

M. Sanglard fut aussi un animateur autorisé de notre folklore jurassien. Il a composé et harmonisé des dizaines de chansons patoises fort connues et chantées avec plaisir dans nos rencontres et nos soirées de patoisants.

Les chanteurs d'Ajoie à Fahy

Belle fête, et combien enrichissante ! Chants de concours, de concert, d'ensemble, variés, nuancés, bien au point, un régal pour l'oreille et pour le cœur !

Trois chœurs mixtes, parmi les sociétés : le Groupe des Vieilles chansons, de Porrentruy, qui fut longuement acclamé ; l'Echo de l'Allaine, de Alle, qui obtint son succès habituel ; les deux sociétés joyeusement costumées ; et le Chœur mixte, de Bressaucourt, qui fit une excellente impression et qui promet...

Bravo ! et merci aux dirigeants de la fédération et aux organisateurs de l'Espérance de Fahy !

La Fête des Saisons à Tavannes

C'est sous une pluie battante que défila le corso fleuri en présence de 5000 spectateurs... sous les parapluies, hélas ! Le spectacle préparé avec goût fut un véritable régal pour les yeux. Il est regrettable que le temps pluvieux et froid ait contrarié tant de bonne volonté, de travail et de dévouement de la part des organisateurs, et tant de plaisir et de satisfaction chez les participants.

Malgré tout, vives félicitations à Tavannes ! Souhaitons que la prochaine édition bénéficie d'un ciel serein...

L'Aidjolat.

Visitez sans engagement notre grande exposition de meubles 1600 m² d'exposition :

FABRIQUE JURASSIENNE DE

MEUBLES
DE LEMONT

Rue Maltière 2

Tél. (066) 2 16 16