

# Le billet du président

Autor(en): **Gremaud, Henri**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **92 (1965)**

Heft 9-10

PDF erstellt am: **17.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-233950>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Le billet du président

Cette fois, sonne la dernière heure ! Les travaux proposés au *Grand concours de patois* arrivent, venant de nos cantons, et même du val d'Aoste. Envois de plus ou moins considérable importance, qui s'accumulent : papiers dactylographiés, pages d'écriture manuscrite, et même enregistrements sur bande magnétique.

Mais vous êtes aussi concerné, vous qui me lisez. Il ne reste plus que deux semaines, avant la date fatidique du 31 mai. Les jurys de nos cantons vont se mettre au travail, après que le secrétariat aura décortiqué la matière. Il faut donc terminer les travaux en cours. Et plusieurs d'entre vous pourront trouver encore le temps de coucher sur le papier l'œuvre qui ne demande qu'à être fixée. Chacun porte en soi quelque chose du destin de nos patois. Il faut que le concours de 1965 soit l'affirmation que la langue des anciens ne meurt pas.

Alors, que l'on agisse et fasse son envoi au *Musée gruérien*, à *Bulle*, avant le 31 mai.

\* \* \*

Bonnes nouvelles du Jura ! Amis, retenez la date des *4 et 5 septembre 1965* pour les *III<sup>es</sup> Journées romandes des patois*. Nous savons que notre ami Joseph Badet et un comité dynamique préparent des assises qui seront mémorables. Il faut que, de tous nos cantons romands, des délégations massives apportent l'amical appui de leur présence à l'une des régions de notre terre où le patois est demeuré le plus vivant. Nous savons qu'un grand cortège folklorique se prépare. Nous savons que nos patois trouveront une illustration pleine de conviction et de couleur locale.

Une cantine de 2000 places s'édifiera pour recevoir les Jurassiens fervents des vieux langages. Au remarquable effort qui se prépare, nous devons répondre avec enthousiasme. Les patois romands doivent trouver, publiquement, qu'ils participent à un grand mouvement et que la renaissance qui s'est amorcée se continue, dans l'union de tous.

Au Jura, les 4 et 5 septembre, battra le cœur du vieux pays romand !

*Henri Gremaud*, président.



### SPÉCIALITÉ

que tous Romands et Romandes apprécient :

## LES BOUCHONS VAUDOIS

Création des confiseurs de « CHEZ NOUS »