

# Onna boun' aleçon

Autor(en): **Martin, A.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **93 (1966)**

Heft 5-6

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-234184>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Onna boun' aleçon

Pierro à Tambou, aprî avai mariâ sè duvè fehliè et lo z'avai reimpliâ laô fordaï dè millè francs, s'étaï réteri daï z'affère.

Sè dou biau-fe, que ne vaillant pas tchè, s'étant einteindu avoué lâo fennè por fère à segnî lo vilhio quemain quiè laô baillivè sa carraïe, sè tsamp, son tsédau et tî lè papaï que l'avai encora. Pierro à Tambou, que s'étaï d'aboo défeindu, avai fini per segnî, por avai la pé.

Quoquie senannè aprî, lo pourro vîhlio l'a cheintu que sè z'einfan laï fasant pouta mena ; la pllie crouïe daï fémallè laï réproutsivè cein que medzivè, et lè biau-fe arant bin voliu lo vère via.

Aprî avai bin rumina, Pierro à Tambou, que voliaivè baillî à clliau que viquessant avoué lî l'aleçon que méretavant, s'èin va trovâ on banquié que cougnessaï por laï conta sè misère.

— Pouadè-vo, laï dit-te, mè pritâ doze ceint picè por on dzor o dou ?

— Bin sù, que laï répond lo banquié, mimameint por pllie grantein se vo voliaï.

— Na, pire por on dzor ; vo faut m'einvouyï cllî ardzeint déman ein catson, et pu, quand sarî à dinâ avoué mè z'einfan, voutron commis veindrâ mè lo réclliammâ, quemeint se voliaivè mè l'eimpronta.

— Sù d'accôo, que dit lo banquié, qu'avai comprai l'affère.

Lo leindéman, lo gros Pierro l'a invitâ à dinâ sè biau-fe avoué lâo fennè.

Dourent lo répé, vouaique on grattapapaï que vint, quemeint per hasa, et que dit à Pierro :

— Vignou querî lè doze ceint picè que vo z'ai promet dè prîta à noutron maître.

— Damadzo, fâ lo gros Pierro ; sù ora ein compagni, et n'ai pas lesi dè m'ot-tiupa d'affère. Ditè à voutron maître dè révenî déman, et laï préterî lo droblo, se vaô.

— Mâ, noutron maître sè recommandè à vo por fère clli serviciou tot dè suite ; dein onn'haôra, sarâ trâo tâ.

Adan, Pierro va à son gardaroba, preind l'ardzeint dein on teraï et baillè lè doze ceint picè aô commis ein lâi de-seint :

— M'n'ami, tè faut derè à ton patron que, se on outro iadzo vâo m'eimpronta dè l'ardzeint, ne faut pas que vignè m'eimbétâ quand sù à trabliâ avoué mè proutsou.

Vo z'arai falliu vère la mena que fasant lè biau-fe et lâo fennè. Lo pllie vihliou lâi fâ :

— Ditè-vaï, biau père, mè seimbliè que voutron païlo l'è on bocon mou ; venidè tsî no, on vo soignera bin !

— Père-grand, que laï fâ l'autro, voutron vin n'è ma faï rein tant bon ; vu vo z'einvouyï on petit bossaton qu'è on finna gotta !

Et pu çosse, et pu cein, que lo gros Pierro n'avai jamé oïu tant dè bounè réson.

Du sti dzor, il fut soignî et dorlotta per sè crouïo z'einfants quemeint on pû ein pâta.

Quand ie fut sù son lhî dè moo, iena daï fehliè voliaivè fère veni lo tabellion por fère à testa son père. Mâ lo vihliou, qu'avai dzo fé son testémeint, laï dit d'allâ querî on tiessetta que gardavè dein son gardaroba.

— Mè z'einfants, que laô fâ lo pére, ie cheinto que vé murî ; ne mè pliorade pas trâo, et dû que sari einterra, vo porâ aovrî la tièce que l'è decoutè mè. Et pu, lo gros Pierro l'a fé onna ranque-malaïe, et tot a étâ fini.

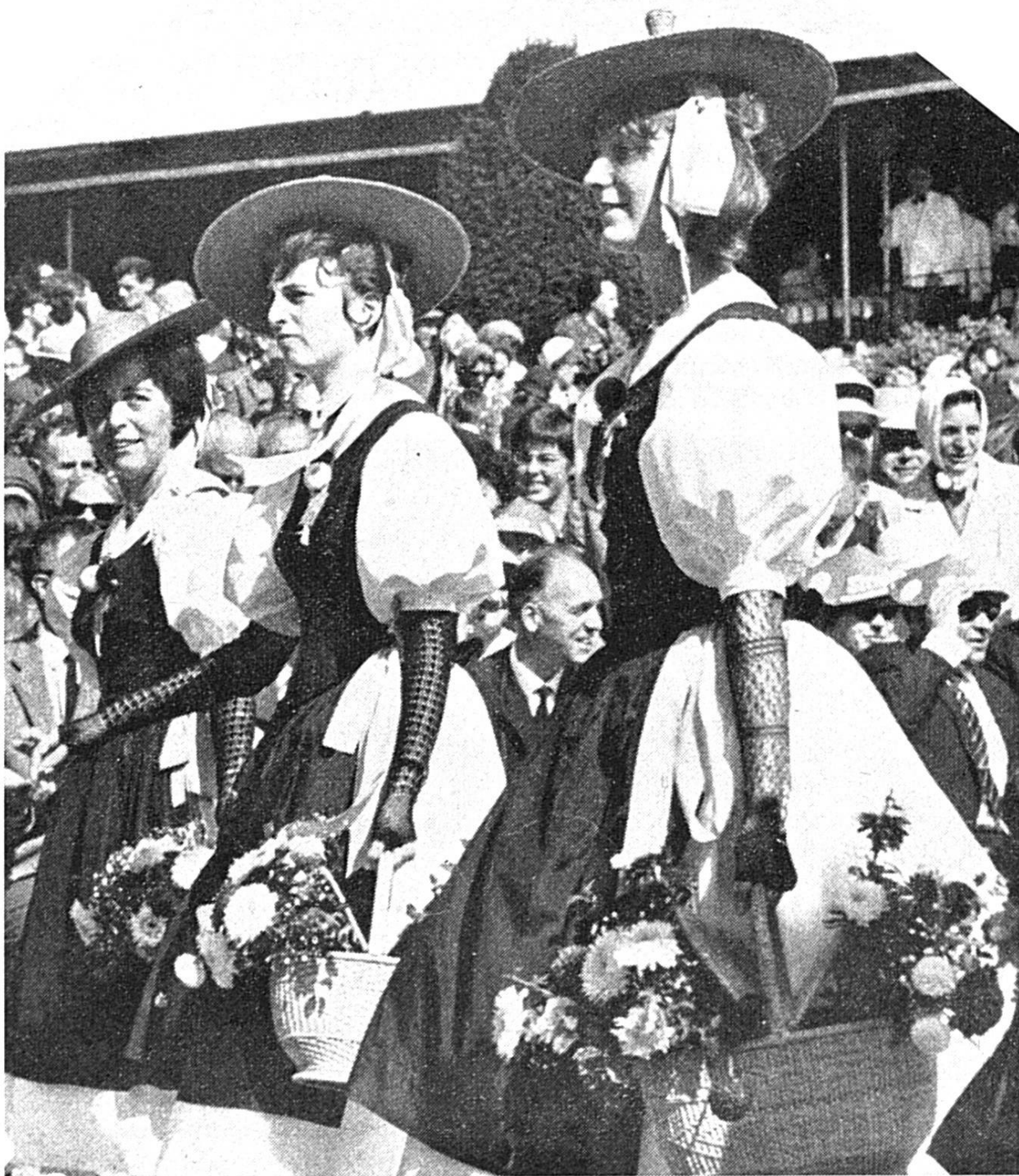
Aprî l'einterrâ, lè biau-fe l'avant couaïte dè retorna à l'otto por aovrî la tiessetta. Sédè-vo cein que l'ai avai de-

dein ? On pôu dè vihlie ferraille, on pu-cheint dordon et on papaï io l'étaï marqua déchu :

« Mé, Pierre Daubin, baïllo à mè biau-fe clli dordon (tot cein que m'ant laissî) por fotrè onna chatounaïe à tî clliau que l'arant lo malheu dè sè dévetî dévant d'alla aô lhî. »

Por onna boun' aleçon, ein étaï iena !

*A. Martin.*



*Vaudoises au défilé de l'Expo 64.*

*(Cliché bienveillamment prêté par la Feuille d'Avis de Lausanne.)*