

Avec les patoisants vaudois

Autor(en): **Molles, R.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **94 (1966)**

Heft 7-8

PDF erstellt am: **05.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-234487>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Avec les patoisants vaudois

Sur les cent cinquante membres que compte l'« Association vaudoise des Amis du patois », un peu plus d'une trentaine seulement se sont réunis en la Salle des Vignerons, Buffet de la Gare, à Lausanne.

C'est peu pour une assemblée générale statutaire !

Sous la présidence de M. Ad. Decollogny, la séance est ouverte à 14 h. 30. On regrette l'absence de notre secrétaire-poète René Badoux, toujours alité, et chacun lui souhaite un prompt rétablissement. Il nous tarde de le revoir et de réentendre ses procès-verbaux en patois...

L'assemblée se lève pour honorer ses morts et un hommage est rendu à ce défunt ami Aloïs Chappuis, président de l'« Amicale » de Savigny-Forel, et membre du Comité cantonal : encore un grand vide, hélas !

Après que M. Paul Burnet eut entonné *Su lè mon quand lo sèlâo ramîne on matin dzoïâo*, paroles patoises de *Lo Cantique suisse*, du défunt pasteur Goumaz, Mme Diserens donne lecture du procès-verbal de l'assemblée du dernier Comptoir. A ce propos, notre secrétaire, qui s'est dévouée sans compter pour notre mouvement depuis vingt ans, demande à être relevée de ses fonctions. Elle restera bien entendu du comité, où ses avis sont précieux. M. Albert Chessex fonctionnera à l'avenir comme secrétaire français.

Un stock de *Po recafâ* (édition de la Maison Payot) a été sauvé du pilon par le comité, alors que l'on en croyait l'édition épuisée. Chacun pourra donc s'en procurer un exemplaire à prix réduit.

Les comptes sont présentés par M. Paul Burnet. Ils se soldent par un état de for-

tune de 3899 fr. 65 au bilan de fin décembre 1966. Aussi bien, le comité ne juge pas nécessaire de donner suite à la proposition généreuse de M. Marius Badoux, de Roche, qui réclamait une augmentation de la cotisation de 2 fr. à... 10 fr. par membre.

En remplacement d'Aloïs Chappuis décedé, l'assemblée nomme à l'unanimité Mlle Jeanne Decosterd, membre du comité. Cette excellente patoisante venait, en sa qualité de vérificatrice des comptes, de nous faire un rapport tip-top... en patois !

Après Savigny, Cheseaux, Gryon, Chardonne, Neyruz, l'assemblée, sur proposition du comité, décide de faire sa « sortie » estivale le 21 mai 1967, dans le Gros-de-Vaud, soit à Goumoens-la-Ville. Le départ du car sera donné sur la place de la Riponne, direction Goumoens-le-Jux...

M. Decollogny annonce qu'il a reçu un premier travail pour le « Prix Kissling ». Il en espère d'autres ! Patoisants, ne le décevez pas !

On chante *La Tsanson dôo Tserroton*, et c'est ensuite une partie familière, copieusement fournie en récits, rizardes, gandoises, nioqueri, bambioules, voire musique à bouche, à laquelle tous nos patoisants se font un plaisir de prendre part.

R. Molles.