

Le centenaire du peintre Frédéric Rouge

Autor(en): **Rouge, Frédéric**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **94 (1966)**

Heft 7-8

PDF erstellt am: **05.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-234490>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



*Communiqués officiels de l'Association
vaudoise des Amis du patois*

Prix Kissling

Les belles journées d'un hiver ensoleillé et sans neige, qui incitent à la promenade, ne vous ont sans doute pas empêchés de songer au concours du « Prix Kissling », et ceux d'entre vous qui veulent tenter leurs chances ont sans doute commencé leur travail. Bon courage ! Il est bon de rappeler que les travaux doivent être présentés, en cinq exemplaires dactylographiés, pour le 30 avril 1967, au président, Ad. Decollogny, 11, chemin du Parc-de-Valency, 1004 Lausanne.

Créé par l'Académie rhodanienne des lettres, le « Prix Kissling » est ouvert dans le cadre de l'Association vaudoise des Amis du patois. Il couronne une recherche historique ou philosophique relative au dialecte vaudois où, à son défaut, un conte ou une nouvelle dans ce langage.

Les traductions sont exclues et seules les œuvres modernes sont retenues. Tout envoi dont l'anonymat n'est pas absolu sera écarté.

Le meilleur travail recevra une médaille en vieil argent, plus 25 fr.; le deuxième prix recevra 25 fr. et le troisième 15 fr. Les travaux primés restent la propriété de notre association durant deux ans. Les anciens lauréats peuvent adresser des travaux, cependant ils seront classés dans les « hors concours ».

Po recafâ

Longtemps on a cru que cet excellent ouvrage était épuisé et introuvable. L'Association en a trouvé un stock et se fait un plaisir de l'offrir au prix de 2 fr. 50 l'exemplaire. C'est un livre précieux et chacun se doit de le posséder. Hâtez-vous de le demander au président, 11, ch. du Parc-de-Valency, 1004 Lausanne.

M. René Badoux

Notre sympathique secrétaire et ami, M. Badoux, a de la peine à se remettre. Nous lui adressons un salut sincère et amical, en formant les vœux fervents pour son prochain rétablissement.

Ad. Decollogny.

Le centenaire du peintre Frédéric Rouge

Le 27 avril 1867 naissait, dans le village d'Ollon, le peintre Frédéric Rouge. Aussi bien, ce 27 avril 1967, une cérémonie se déroulera dans l'atelier de l'artiste, puis, du 12 juillet au 20 août, une exposition de ses œuvres sera ouverte à la Grande Salle.

Le Comité d'organisation, présidé par M. P. Jordan, syndic, dispose déjà d'un

certain nombre d'œuvres que leurs propriétaires sont disposés à prêter pour cette exposition, mais le comité demande encore à ceux qui ne se sont pas annoncés — et il y en a non seulement dans le canton, mais à Berne, Genève, Neuchâtel, Schaffhouse, etc. — de bien vouloir le renseigner sur certaines toiles, esquisses, voire affiches. Merci d'avance.