

# Solution du problème de septembre-octobre

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **94 (1966)**

Heft 3-4

PDF erstellt am: **10.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-234449>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

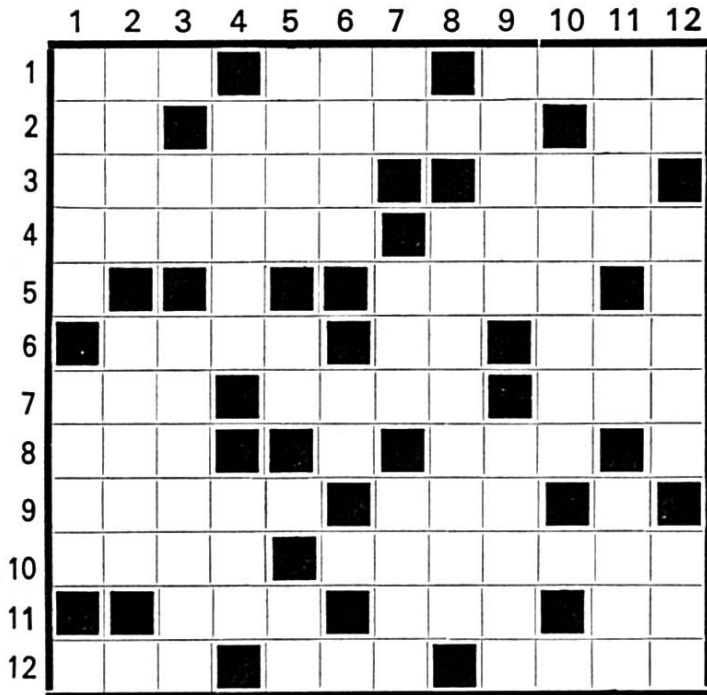
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Mots croisés



## Horizontalement :

- A classer parmi les durs ; ne craint pas d'avoir le feu au derrière ; courte épreuve qui peut en dire long !
- Finit bien ; vous tient la jambe (populaire) ; il y manque un s pour qu'on la touche à la limite d'âge.
- Ce que doit être, avant tout, le bricoleur ; sort du Jura pour rejoindre le Rhône.
- Vieille poule ; peut être sagouin.
- Porte le tablier souvent avec élégance...
- Il en est un romantiquement tendre ; inversé et phonétiquement : sifflé ; marque l'égalité.
- Telle est la leçon lorsqu'on l'a apprise ; le cœur est ainsi avant d'être agité par les passions ; les chats lui courent après !...
- Phonétiquement : une de trop pour voler ; bourg fribourgeois.
- Qui n'a jamais été ouï ! Phonét. : qui n'est pas né d'aujourd'hui.
- On en peut mourir ; elle n'a même pas de couronne dans son palais désert.
- Pouffe ; la fin d'Ephèse ; deux dentales sourdes.
- On est obligé parfois de parler comme ça ! Est généralement bouché ! Se fait tous pores ouverts !

## Verticalement :

- Reprend du poil de la bête ; dernière étape d'un strip-tease.
- Agent de transmission ; bois de lit.
- Phonétiquement : on en faisait de saines confitures ; on peut jouer dessus sans effort.
- Indépliable ; qualifie géographiquement un trou.
- Permet la réflexion ; ce que doit être un couple uni pour ne plus être deux... ; inversé : sans croyance définie.
- Intente une action en justice ; agent de liaison.
- Reste parfois en plan ; il y en a qui s'en contentent ; veillez à ce qu'elle ne devienne pas fixe en faisant vos jeux de mots en croix !
- Méchées.
- Celui d'une maison coûte parfois cher ; le pourcentage de ceux qui y vont s'en va en diminuant.
- Il est souvent sage qu'une conviction reste en cet état.
- Il s'agit de ne pas s'en faire du mauvais, mais du bon ! ; demi solo ; sert de port à la flotte suisse en Méditerranée.
- Capte des images par ses antennes ; sent mauvais de la bouche ; remplir bien des petits trous !

M. Rms.

## Solution du problème de septembre-octobre :

*Horizontalement :* 1. Tête ; ressac. — 2. Elus ; union. — 3. Tante ; trio. — 4. Inn ; baie ; Nil. — 5. Epaté ; SL. — 6. Eclat ; roc ; bo. — 7. Ruban. — 8. Oust ; arôme. — 9. Erines. — 10. Idée ; IC ; ohm. — 11. Ere ; rein ; III. — 12. Russe ; rène.

*Verticalement :* 1. Tétine ; osier. — 2. Elan ; cru ; dru. — 3. Tunnel ; suées. — 4. Est ; part. — 5. Ebat ; ré. — 6. Ru ; AT ; parie. — 7. Entier ; ricin. — 8. Sire ; Oron. — 9. Soi ; écume. — 10. Anon ; besoin. — 11. Isba ; hie. — 12. Ballon ; émir.

ENTREPRISE D'ÉLECTRICITÉ

*Max Rochat*

Pré-du-Marché 48 Téléphone 24 29 60  
Lausanne