

Les derniers pas de danse du Carnaval, en Valais !

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **95 (1967-1968)**

Heft 7-8

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-234741>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Les derniers pas de danse du Carnaval, en Valais !

◀
(Cliché
obligeamment
prêté par la
« Tribune de
Lausanne ».)

Lou peindu de 1791 !... (Les pendus de 1791)

Pèrmi lou z'homo, on nein treuve de bin bon, mé on nein treuve assebin de tcheu ke se lâsson allâ troa loein su le tsemin du mo. La preuva, cein ke cé passo ein 1791, dien le mandémein de Montha. Lou z'idé révolucheneiro ke veniâvan de bâ pèla France n'en pas manko de veri la tэта à du tré de la vol d'Illie et de kâke vaudois. Aprè s'itre baza le mo ein ca-tséta, se sont afeinblo ein Fontanéla, on tsalé bin solé rein loein du velâdzo. Leur' idé, l'ire d'allâ fetchi le foua à l'abayi de Saint-Mourei et pi apès cein le Covein de Collomba, po s'einparâ du tréso. To l'ire pré po le dzeu du 8 févra 1791. Lou vaudois veniâvan de Bix, lou z'âtro de Vérossaz.

Mé le vekiro Clément de la Vol d'Illie, k'a zu vein de l'affire, cein né allo à pia à Saint-Mourei, de nuit, po avèrtei lou chanoine. D'on coup, lé z'autorité l'en boueto su pia dé cheudâ, ke l'en pu arétâ lou corpabzo, ke l'en ito menoto et condoué à Chon. Lein na zu tré que l'en ito peindu et dou z'âtro décapito. Devant que de passâ dien l'âtro mondo, se sont confesso et démando pèrdon à tué. Ein na zu dou ke l'en pu étsapâ à la guillotina, mé l'en diu peindein ou n'an se tenin u laze devan l'Eutâ, à dzenozon, on cirdzo à la man...

Apré cein, la pi lé reveneuta mé cein na pas to cein bin de lé larmé dien de lé bin bravé famezé. *Adolphe Défago.*