

Communiqués officiels de l'Association vaudoise des amis du patois

Autor(en): **Decollogny, Ad.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **95 (1967-1968)**

Heft 9-10

PDF erstellt am: **16.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-234759>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



*Communiqués officiels de l'Association
vaudoise des amis du patois*

La course du printemps

C'est dans un bel enthousiasme que chacun se prononça pour réciter. On sent, en effet, le besoin de se trouver ensemble et de parcourir notre pays si beau et si divers.

Ce sera donc le 26 mai et il convient que nous soyons nombreux. Que tous ceux qui ont exprimé le désir de faire cette course s'inscrivent quand le moment sera venu, et tout ira bien. Quant au but, il est laissé au choix du comité.

Grammaire

On va s'atteler à éditer une nouvelle grammaire, en patois du Jorat cette fois. Ce sera Mlle Jeanne Décosterd, secondée par une commission, qui va s'atteler à la tâche. Il s'agit d'un travail important et on souhaite bon courage et, surtout, bonne chance aux uns et aux autres pour la réussite de cette délicate entreprise.

Ad. Decollogny.

Les patoisants vaudois à la Salle des Vignerons

Première séance de l'année de l'« Association vaudoise des Amis du patois » : une quarantaine de membres présents. Présidence Ad. Decollogny, qui salue ses hôtes de quelques mots patois. Parmi eux, citons un vaillant et fidèle nonagénaire, M. Henri Jaton, de Baugy sur Montreux,

et Henri Perroud, dit le « petit barbichu » de Clarens, en costume d'armailli.

M. Dumard excusera son absence compréhensible de sa spirituelle poésie en patois que lira M. Frédéric Duboux.

Après avoir honoré ses morts et chanté *Noûtra villhia lingua*, l'assemblée applaudit le procès-verbal de M. Albert Chessex ; puis écoute un bref rapport présidentiel évoquant les diverses activités de l'Association. M. Paul Burnet présente alors ses comptes, qui se soldent par un actif de 3935 fr. 05 et sont admis.

L'élection du comité est à l'ordre du jour ; M. Henri Nicolier, vice-président, demande à être relevé de ses fonctions, mais une ovation de tous l'oblige à revenir sur sa décision. Quant à M. Frédéric Duboux, de Prilly, Prix Kissling 1967, il comblera une place vide au comité, qui se compose ainsi qu'il suit :

M. Ad. Decollogny, président

M. Henri Nicolier, vice-président

M. Paul Burnet, caissier

M. Albert Chessex, secrétaire

*Mme Diserens, Mlle J. Décosterd
et M. Frédéric Duboux, membres.*

Vérificateurs des comptes : Mme Millioud et M. Jules Reymond.

La « Sortie » de printemps est votée à l'unanimité et le comité se réserve d'en choisir le but devant la diversité des propositions. Ce sera donc une « sortie surprise » !

Comme on le sait, M. René Badoux était poète et cent pour cent patoisant. Il a laissé, à sa mort, bon nombre de poèmes et surtout des chansons soit inédites, soit adaptées. Le vœux ayant été émis de les publier, une commission est nommée :