Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 95 (1967-1968)
Heft: 1-2

Rubrik: Pour rire un brin
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 05.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Propos du Vignoble

Un été qui jusqu'à maintenant a donné beaucoup de soucis aux vignerons en particulier et aux cultivateurs en général, les périodes de grande chaleur finissant toujours par des orages violents et dévastateurs, souvent accompagnés de chutes de grêle. L'on sait qu'il n'y a pas besoin que la grêle tombe pendant longtemps pour anéantir les récoltes !

C'est pourquoi au premier signe d'orage, lorsque les nuages deviennent menaçants, les fusées grêlifuges entrent en action. On suit la trace lumineuse de l'engin qui monte et qui éclate quelques secondes plus tard, tout en haut, dans le nuage. Dans toute la région, les artificiers sont à leur poste. Le boum ! boum ! des fusées, les coups de tonnerre parfois secs comme des claquements de fouet (ce sont les plus méchants) ou roulant d'un bout du ciel à l'autre, vous donnent l'impression d'un combat géant qui vous laisse impuissant.

Une région est touchée, une autre est épargnée. Et l'on n'y peut rien ! Un éclair fulgurant vous coupe le souffle et l'on arrondit le dos en attendant la détonation...

Orages mis à part, la vigne se présente bien. Elle est partie en flèche depuis les effeuilles avec une vigueur magnifique et les vignerons ont fort à faire à rabattre et à rattacher toute cette verdure. Il en est ainsi les années où l'on a effeuillé tôt. C'est ensuite que l'ouvrage devient sérieux et qu'il faut en mettre un coup pour s'en sortir.

En cette fin d'août, partout les raisins « traluisent » et font plaisir à voir. Une bonne année se prépare et les vignerons trouveront la récompense de leurs efforts. Espérons-le ! *Mat.*

POUR RIRE UN BRIN

Curieuse bête

Un instituteur demandait un jour à ses élèves :

— Qui peut me citer le nom d'un animal du Valais ?

— Moi, M'sieu : le « rônasson ».

— Comment, le « rônasson » ?

— Mais oui, ne dit-on pas ou ne chante-t-on pas souvent : « Pays où le « rônasson » court ! » (le Rhône a son cours).

L'un après l'autre !

Un brave homme, à son lit de mort, demandait à sa femme si, devenue veuve, son intention était de se remarier. Celle-ci faisait la sourde oreille ou ne répondait que de façon évasive.

A deux ou trois reprises déjà, le moribond avait en vain posé cette question à sa femme :

Eh bien ! Jeannette, tu ne réponds pas ?

La femme alors, avec douceur :

— Meurs toujours, mon pauvre ami, on verra après !

EXPRESSIONS PATOISES

L'autro avant derrâi, celui qui précède l'avant-dernier, l'antépénultième ! Sens littéral : « autre avant dernier ».

* * *

— *Quel est le vin préféré des hommes d'affaires ?*

— *Je ne sais pas.*

— *C'est le 20 %.*