

Au 48e Comptoir suisse : le pavillon de l'Espagne révèle toute l'ambiance ardente et chaleureuse de la péninsule ibérique !

Autor(en): **SP.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **95 (1967-1968)**

Heft 1-2

PDF erstellt am: **15.08.2024**

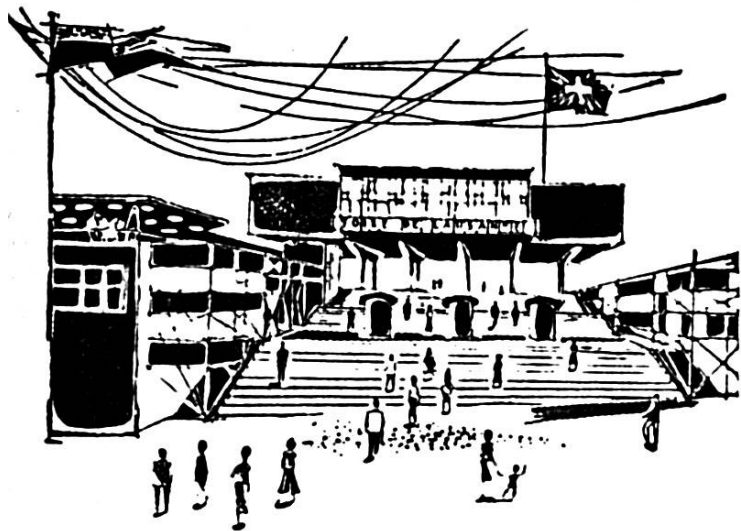
Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-234672>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



AU 48^e COMPTOIR SUISSE

Le pavillon de l'Espagne révèle toute l'ambiance ardente et chaleureuse de la péninsule Ibérique !

L'hôte d'honneur de 1967 est l'Espagne, dont le pavillon officiel reflète tout le charme espagnol, les paysages méridionaux avec leurs oliviers, leurs fruits, leurs vignes et leurs cultures tropicales, les cités de Grenade, Cordoue, Séville, les vastes régions du centre, l'Andalousie, les plaines de Valence, de Murcie, de l'Ebre, ou encore les richesses du nord-ouest atlantique et de la région de Bilbao. Les grandes cités de Madrid, Barcelone, Malaga, les centres touristiques des Baléares et des Canaries, les attraits des plages splendides, sont également évoqués en ce pavillon officiel, dont le cachet attractif s'exerce sur tous les visiteurs.

L'idée qui a prévalu pour l'ordonnance du pavillon se rattache aux expériences tirées de la brillante Exposition internationale de Barcelone, et à ses attractions.

Le visiteur découvre sept secteurs distincts, offrant chacun une décoration adaptée aux caractéristiques des provinces espagnoles. Ces secteurs mettent en lumière les textiles, les bijoux, la petite mécanique, les céramiques, le bois et le

mobilier, l'artisanat et le tourisme, sans omettre les étonnantes ressources agricoles et viticoles de certaines régions.

En marge du pavillon d'honneur lui-même, il convient de signaler que la participation espagnole est complétée, à Beau-lieu, par l'ouverture — au Grill-room — d'un restaurant typiquement espagnol, décoré avec goût, placé sous la responsabilité d'un chef de cuisine réputé, arrivé directement d'Espagne.

Enfin, au cinéma de la Foire, l'Espagne présente régulièrement des films en couleurs.

Un kiosque annexe offre des objets-souvenirs caractéristiques de l'artisanat espagnol.

SP.

Résultats du concours de juillet-août

Sur plus de quarante envois, deux seulement étaient faux: A vrai dire, la « grille » était facile après celle du mois précédent, dont quelques définitions manquaient peut-être de précision, comme nous l'a fait remarquer un « cruciverbiste » pointilleux avec raison.

Après tirage au sort, la liste des douze lauréats s'établit donc comme il suit :

- M. Paul Delacrausaz, Lausanne.*
- M. Lohner-Mora, Frauenfeld.*
- M. Paul Favrat, Prilly.*
- Mme J. Paillard, Lignerolles.*
- M. Henri Nicolier, Nyon.*
- Mme Depierraz-Chapuis, Lausanne.*
- M. G.-H. Bornand, Payerne.*
- M. Henri Turel, Le Fenalet, sur Bex.*
- M. André Champendal, Lausanne.*
- Mme Simone Perey, Zurich.*
- Mme Adeline Forel, La Tour-de-Peilz.*
- M. Jean-Paul Menthonnex, Lausanne.*

Douze abonnements transmissibles récompenseront — à raison d'un chacun — les douze concurrents désignés par voie de tirage au sort et qui auront envoyé, d'ici au 15 octobre 1967, une « grille » conforme à la « grille originale », à l'Imprimerie J. Bron SA, rue de la Tour 8, 1004 Lausanne.

Faites-nous des « abonnés » payants.

Merci !

M. Rms.