

Gemäss Beschlüssen der Eidgenössischen Nationalparkkommission (ENPK) [...]

Autor(en): **Bundi, Martin**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Cratschla : Informationen aus dem Schweizerischen Nationalpark**

Band (Jahr): **0 (1992)**

Heft 0

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Nutzungsbedingungen

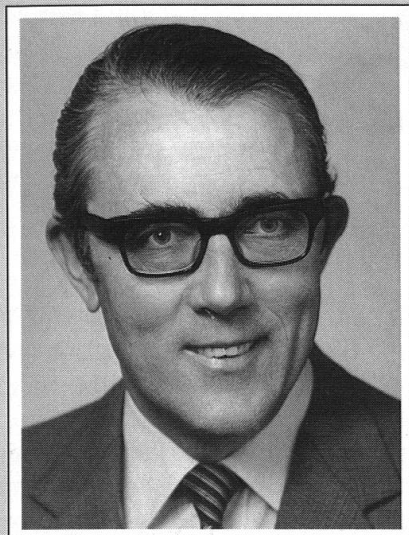
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Gemäss Beschlüssen der Eidgenössischen Nationalparkkommission (ENPK) und der Wissenschaftlichen Nationalparkkommission (WNPK) soll ab 1992 ein neues gemeinsames Informationsorgan des Nationalparks erscheinen: Cratschla.

Cratschla ist der engadinerromanische Name für den Tannenhäher *Nucifraga caryocatactes*. Der Tannenhäher oder eben la cratschla ist das Logo des Nationalparks. „Cratschlar“ heisst Krähen oder Krächzen. Der Zischlaut in der Mitte des Wortes charakterisiert den Ruf des weissgetupften Vogels treffend, und dem Autor des Titels unserer neuen Zeitschrift gefiel die phonetische Übereinstimmung des Rufes und des Namens.

Der Tannenhäher ist ein gern gesehener Bewohner der Nationalpark-Wälder. Bekannt als fleissiger Sammler und sparsamer Haushalter seiner Vorräte, wird er geschätzt als willkommener Verbreiter und Förderer unserer Arvenbestände. So mag denn sein Name symbolisch für den Inhalt der neuen offiziellen Nationalpark-Zeitschrift stehen. Sie will offen und objektiv informieren, Jahresberichte veröffentlichen, Informationen vermitteln über wissenschaftliche Arbeiten, Referate, Veranstaltungen und eine breite Öffentlichkeit über Parkziele und -probleme orientieren.

Auch „zwischen“ darf es in der „Cratschla“.

Insbesondere soll darin seriös und verantwortungsbewusst eine permanente Diskussion geführt werden über die Zielsetzung des Nationalparks, die Bewahrung der Vielfalt von Fauna und Flora unter sich stets verändernden Umweltbedingungen und über die Notwendigkeit zeitgemässer Massnahmen.

Der „Cratschla“ wünsche ich einen guten Start und ein glückliches Gedeihen!

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'M. Bundi'. The signature is fluid and cursive, with a large initial 'M' and a long, sweeping underline.

Martin Bundi
Präsident der Eidg. Nationalparkkommission ENPK