Zeitschrift: Curaviva : revue spécialisée

Herausgeber: Curaviva - Association des homes et institutions sociales suisses

Band: 7 (2015)

Heft: 3: L'habitat au grand âge : les modèles de lieux de vie se diversifient et se multiplient

Artikel: Etude sur les EMS vaudois du 21e siècle : "Nous voulons être des habitants, non des malades"

Autor: Nicole, Anne-Marie

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-813765

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Etude sur les EMS vaudois du 21e siècle

«Nous voulons être des habitants, non des malades»

L'idéal des architectes: concevoir l'EMS comme une grande maison. C'est ce que montre une récente analyse comparative des projets d'EMS au cours de ces dernières années dans le canton de Vaud.

Anne-Marie Nicole

Interpellé par les critiques régulièrement émises à l'encontre des directives et recommandations architecturales des EMS vaudois (DAEMS), qui brideraient la créativité et, corollaire, empêcheraient la diversité des constructions, le Service de la santé publique de l'Etat de Vaud (SSP) a mandaté une étude comparative d'une vingtaine de concours d'EMS dans le canton, réalisés ou en cours de réalisation, entre 2002 et 2013. Premier constat qui semble donner tort à la critique: «Les EMS ne se ressemblent pas et les directives ne conduisent pas à des solutions standardisées», affirme Bruno Marchand, architecte-urbaniste, et professeur à l'EPFL.

Co-auteur de cette analyse architecturale avec Marielle Savoyat, architecte elle aussi, il relève que des différences existent bel et bien, dictées par le contexte et par la sensibilité des architectes, malgré la grande homogénéité des programmes et des courants architecturaux. «Les architectes testent des partis différenciés répondant à la fois à des contextes différenciés et certainement au souhait d'innover face à un programme perçu souvent comme ayant une grande inertie», écrivent les auteurs.

«Tout ce qui pourrait rappeler le milieu médicalisé est évité, sinon caché.»

D'une conception hygiéniste à l'humanisme

Les résultats de cette analyse sont compilés dans un ouvrage largement documenté et illustré, publié en 2014 sous le titre «Des maisons pas comme les autres». Les auteurs commencent par un détour historique qui rappelle l'évolution spectaculaire qu'ont connu les établissements durant le 20e siècle, passant successivement des asiles pour vieillards, aux cités, puis aux maisons de repos, maisons de retraite, résidences pour seniors, jusqu'aux EMS actuels. Au cours de ce 20e siècle, les réalisations hygiénistes des années 30 ont peu à peu cédé la place à une attitude plus «humaniste», qui se caractérise par un soin particulier apporté aux détails et aux ambiances «chaudes et rassurantes». Cette partie historique fait aussi ressortir les problématiques récurrentes, notamment l'intégration des fonctions parfois contradictoires entre lieu soins et lieu de vie, la coexistence des espaces individuels et collectifs, l'importance des espaces de circulation, ou encore l'intégration des constructions dans les agglomérations, et non plus reléguées dans la quiétude des campagnes.

Adoptant un regard strictement architectural, tout en gardant à l'esprit que les choix opérés par les architectes conjointement avec les maîtres de l'ouvrage ont des incidences sur la vie des résidents (vie sociale, intimité, confort, ambiance), les auteurs notent «que les EMS, selon l'idéal des architectes, devraient avant tout être conçus comme de grandes maisons». En attestent, les métaphores et analogies de la maison auxquelles ils ont recours. «La dimension domestique est très recherchée et tout ce qui pourrait rappeler le milieu médicalisé est évité, sinon caché», relève Bruno Marchand. Même si ces lieux peinent parfois à se défaire de l'image institutionnelle, il souligne les efforts réalisés pour rappeler un environnement domestique et faciliter l'appropriation des espaces et le ressenti des ambiances par les résidents.

L'ouvrage se veut un arrêt sur image. Les projets ainsi documentés et commentés permettent de nourrir la réflexion et de mieux comprendre «l'évolution de la conception architecturale contemporaine et des pratiques dans le champ spécifique de l'hébergement des personnes âgées». En ce sens, il constitue une ressource précieuse pour les architectes, notamment les jeunes en mal d'expérience en la matière. «Ce domaine va continuer d'évoluer, notamment pour tenir compte de l'importance toujours plus grande de la dimension hospitalière, mais la tendance humaniste ne va pas disparaître. Nous nous projetons tous dans le temps et nous voulons tous être des habitants et non des malades», conclut Bruno Marchand. ●

Bruno Marchand et Marielle Savoyat animeront un atelier thématique intitulé «Architecture: solutions innovantes pour ouvrir une institution au public», dans le cadre de la prochaine Rencontre romande qui aura lieu le 5 novembre 2015, à Yverdon-les-Bains. Plus d'informations sur www.curaviva.ch > Manifestations.

«Des maisons pas comme les autres», Bruno Marchand et Marielle Savoyat, 2014, Editions PPUR.