

Zeitschrift: Die Schweiz : schweizerische illustrierte Zeitschrift
Band: 16 (1912)

Artikel: Begegnung
Autor: Wohlwend, Hans
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-572448>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mars nicht mehr als die „Möglichkeit“ organischen Lebens feststellen können. Nur die Erklärung der Marskarte ist unsere tatsächliche Errungenschaft. Es ist vorerst noch viel zu tun, um

diese Kenntnisse zu verbreiten und zu vertiefen. Sogar Schlußfolgerungen zur Erklärung unserer Erde sind erst noch zu ziehen.
Abrian Baumann, Zürich.

Orpheus

„Vater, gib'ts kein Wiedersehn auf Erden,
Gib, daß ich sie einmal wiedersehe,
Weise mir den Weg zu der Verklärten,
Weil ich ohne sie in Qual vergehe!“

Sieh, da sprach mit menschlichem Gebaren
Aus dem Steine Gott, der Allerkunder:
„Einmal nur in dreimal tausend Jahren
Mähne ich die Menschheit durch ein Wunder!“

Deshalb will ich heute dich erwählen,
Weil dein Leiden tief mein Herz getroffen:
Wandre durch die Nacht ins Reich der Seelen,
Jedes Tor sei deinem Wunsche offen!“

Und ich wanderte durch Nacht und Schluchten,
Wo die dunkeln Wasser donnernd stürzen,
Und ich kam nach Monden zu den Buchten,
Wo die Seligen sich die Stunden kürzen,

Wo sie wandeln in dem Schönheitschleier
Auf dem Teppich lenzgeschwellter Wiesen,
Und ich kam an einen goldnen Weiher,
Der sich wölbte, fast zum Ueberfließen —

Und ich sah die himmlischen Gesichte,
In dem Glanz gespiegelt, selig winken,
Und ich trank von diesem Maienlichte,
Wie Genesende das Leben trinken —

Und ich stand, wie scheue Tiere sichern —
Und ich spürt' ein leises Wangenstreicheln,
Hörte hier ein Lächeln, dort ein Kichern,
Fühlte Glück das Herz mir sanft umschmeicheln,

fühlte Schweben, wie von Falterschwingen,
Die in meinem heißen Atem bebten,
Und mir war, als ob von Schmetterlingen
Millionen mir vorüberflewben.

Sieh, ich lieg' im Staube, Allerkunder!
Mit den Menschen danken deine Scharen —
Liebe ist und bleibt das schönste Wunder,
Das du schenkst in dreimal tausend Jahren!

Carl Friedrich Wiegand, Zürich.

Begegnung

Unmutig schritt ich durch die laute Menge —
Die Masken all, was kummerten sie mich!
Da, plötzlich, mitten im Gedränge
Erblickt' ich dich . . .

Wir lachten beid' und reichten uns die Hände,
Dieweil das Blut mir jäh zum Herzen wich.
Dann späht' ich scharf, allwo ich durch mich wände,
Und führte dich.

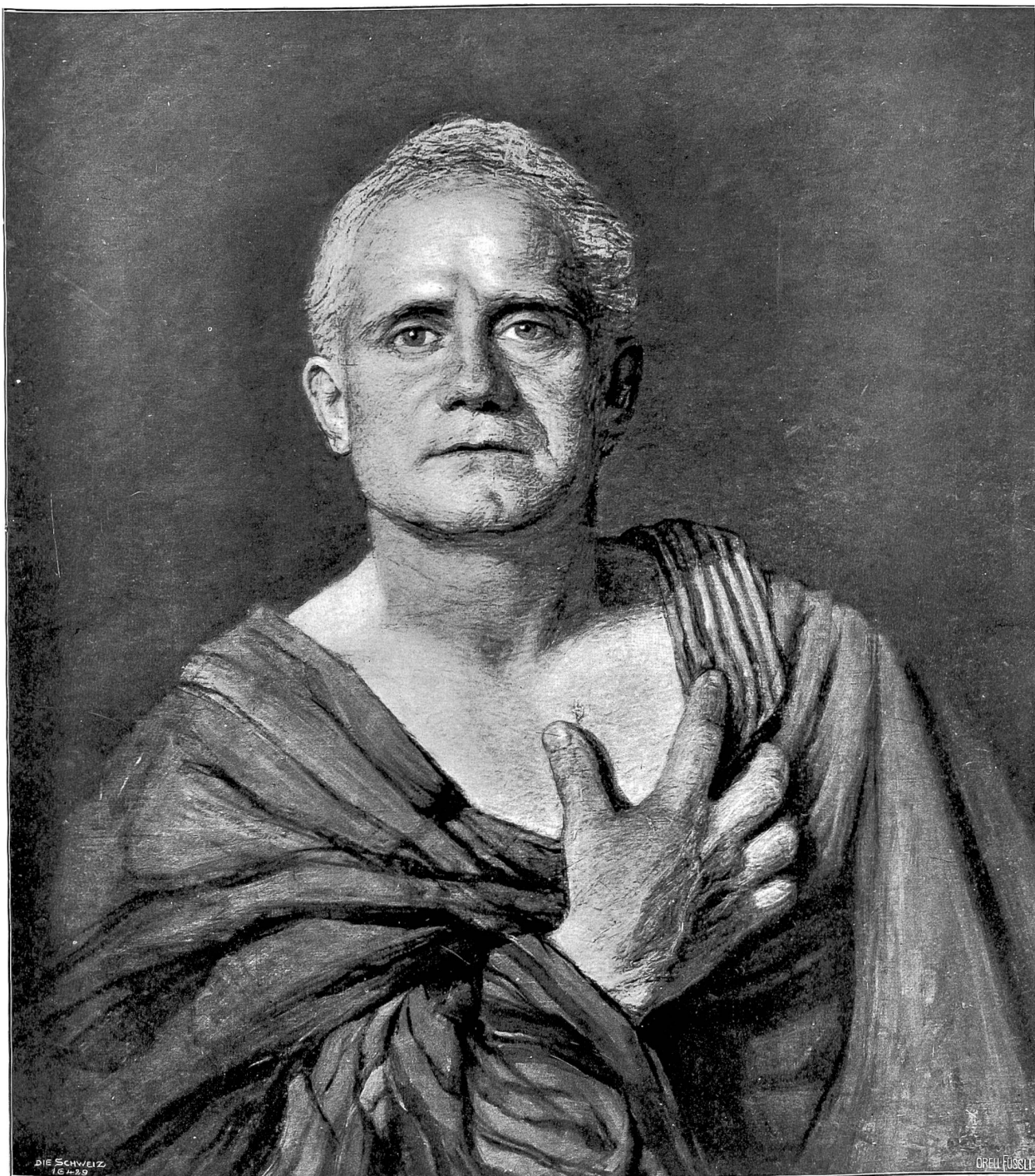
Wir plauderten von lauter Alltagsdingen,
Als wir uns scherzend durch die Menge schoben;
Doch mir im Herzen war ein helles Klingen,
Ein freudig Toben.

Mir war's, wir gingen einsam durch die Felder:
Ich schaute lächelnd deine Wohlgestalt
Und schützte dich vorm Graun der finstern Wälder
Und Sturmgewalt.

Ach Gott, mein Kind, war das ein selig Wandern!
So ging' ich mit dir bis ans End' der Welt;
Doch du wirst von mir gehn zu einem andern,
Den du erwählt.

Und unsre Pfade werden sich verlieren:
Dem Glücke gehst entgegen sorglos du;
Ich aber werde wieder wieder freudlos irren
Und ohne Ruh . . .

Hans Wohlwend, Zürich.



Der Tribun.

Nach dem Gemälde von Otto Baumann, Zürich-Rom.