

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Die Schweiz : schweizerische illustrierte Zeitschrift**

Band (Jahr): **19 (1915)**

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

19. JAN. 1915

93389

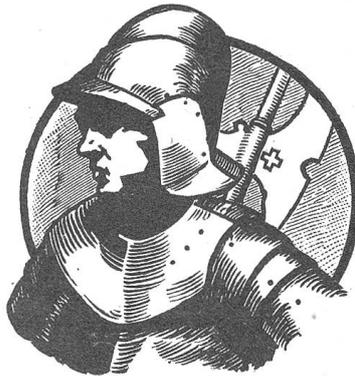
Die Schweiz

Illustrierte Monatschrift

Jahrgang XIX

Nr. 1

Januar 1915



A. = G. Verlag der „Schweiz“, Zwingliplatz 3, Zürich 1
Redaktion: Dr. Otto Waser, Dr. Maria Waser, W. Bierbaum

Alleinige Inseraten = Annahme: Annoncen = Expedition
Rudolf Mosse, Zürich, Basel, deren Filialen u. Agenturen

Druck der Buchdruckerei Berichthaus / Zürich

Alleinige Inseraten-Annahme für „DIE SCHWEIZ“

RUDOLF MOSSE, Annoncen-Expedition

ZÜRICH, Limmatquai 34 — BASEL, Aeschenvorstadt 50

Inseraten-Annahme für alle in- und ausländischen
❖ Zeitungen, Zeitschriften, Kursbücher etc. ❖

Inhalt. *Maria Waser:* Neujahr 1915, Gedicht. † *Fritz Marti:* Der Traum, Erzählung. *Lucie Haemig:* Die drei Seellorger, Novelle. *Ernst Zahn:* Mond, Gedicht. *Felix Beran:* Betrachtungen von heute. *Elisabeth Goerres:* Abschied, Skizze. *August Steinmann:* Die drei Meißter, Idyll. *Felix Beran:* Vom Stotterfritzchen, Skizze. *Carl Senn:* Madleh, Novelle. *Felix Beran:* Abschied, Gedicht. *Wilhelm Walram Derichsweiler:* Ein Winterpaziergang auf uraltem Wege im Bündner Oberland. *Claire Breves:* Körperpflege und Körperbildung. *Max Larsen:* Brussa, die Stadt der Sultansgräber. *M. W.:* Neue Schweizer Bücher. *M. W. u. S. Z.:* Zu den drei farbigen Kunstbeilagen. — *Illustrierte Rundschau.* Zum Geleit. Politische Ueberflcht. Totentafel. Bundespräsident Dr. Giuseppe Motta. Aktuelles etc. — *Eingestrente Bilder.* *Fred Huguenin:* Kopfleite. Laax im Winter. Brigels von St. Sievi (S. Eusebius) aus. Galthof Faulta Capaul und Geburtshaus des Dichters J. Calpar Muoth in Brigels. Cumpar Caplazi de Breil. Körperbildung Abb. 1-4. Panorama von Brussa, der alten Sultansstadt. Brussa Abb. 2-7. Ski-Patrouille im Hochgebirg. Schweiz. Artillerie an der Grenze. Der Langwieser-Viadukt der Chur-Arofa-Bahn. Der neue Bahnhof in Arofa. Tunnelausgang mit Blick auf den Strela. Dr. Alfred v. Planta. Joseph Choffat. Der Generalitätschef der österr.-ung. Armee, Konrad v. Hitzendorf. Oesterreichische Artillerie in Galizien. Feltung und Kaserne von Belgrad. Deutsche Flieger signalisieren durch Leuchtbomben die russischen Stellungen. — *Kunstbeilagen.* *Johannes Weber:* General Wille. *Joh. Jakob Sperli,* Vater und Sohn: Zürcher Kantonal-Militär. *Max Buri:* Das tapfere Schneiderlein. Bundespräsident Dr. Giuseppe Motta.

Insertionspreis: Einspaltige Nonpareillezeile oder deren Raum für schweiz. Inserate 50 Cts., für Ausland-Inserate 75 Cts.

Abonnement für das Inland: halbjährlich Fr. 7. —, jährlich Fr. 14. —; Ausland Fr. 17. — (einschliesslich Porto).

Die Schweiz

Schweizerische illustrierte Zeitschrift



Neunzehnter Band, 1915

P 93 339 Rav



Zürich

„Verlag der Schweiz“ A.-G.

(Berichtshaus)

