

Le point de vue de Martial Leder

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Domaine public**

Band (Jahr): - **(1979)**

Heft 497

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

hop, tu peux baiser dans ta baignoire tout en te rasant. Pas le moindre danger. C'est le progrès, ça, Coco. De la vraie technique, fait plaisir à voir. Subtil. Encore un peu, et ça sera dans les deux trois francs le watt installé. Inéluctable. Je te dis : inéluctable. J'ai étudié la chose. Tiens, j'en ai une dans mon tiroir. Tu vois l'aiguille, là, hé bien ça bouge aussi sec. Alors, c'est pas beau ?

Bon, qu'est-ce qu'on attend, nom de Dieu ? Qu'est-ce qu'il attend le père Ritschard ?

Bon, celui-là faudrait qu'il retourne à son jardinage. Note bien que, à propos, tu pourrais très bien faire une serre, avec des cellules transparentes. Tu te rends compte, Coco, tu fais pousser tes salades tout en te fabriquant de l'électricité. Avec ton électricité, tu peux suivre le cours télévisé en couleurs sur le Kama-Soutra !

Note, hein, le Kama-Soutra, à la fin, c'est quand même un peu chiant. Bon, ça va quand on est jeune. Tu peux t'en mettre plein la lampe. Après, bouaaaff, tu fais hoplop papa-maman et c'est pas plus mal. Tu prends quand même ton pied...

Gil Stauffer

qualité du "produit" (engagement de journalistes professionnels). Revenant aux bruits insistants d'une collaboration prochaine entre "Focus" et la "Leserzeitung", le "Tages Anzeiger" ne se prive pas d'une dernière note acide : est-ce l'urgence d'une "solution" de survie (stagnation ou diminution du nombre des abonnés) ou un dessein plus constructif comme le projet d'une publication critique mais mieux faite et plus apte à conquérir un plus large public, qui motive dans leur quête de l'union les responsables de ces deux publications, jusqu'ici jalouses de leur indépendance ?



Jura, mais un peu tard...