

Le point de vue de Martial Leder

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Domaine public**

Band (Jahr): - **(1980)**

Heft 558

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Et pour terminer: le tunnel routier du Gothard.
On a les «Concorde» qu'on peut.

Bien le bonjour chez vous, tout de même.

Gil Stauffer

PS. La Fédération suisse de Go n'a toujours pas
décidé de me nommer président d'honneur à
vie. Quels ingrats. Certes, je ne le lui ai pas
demandé. On a sa fierté, voyons.

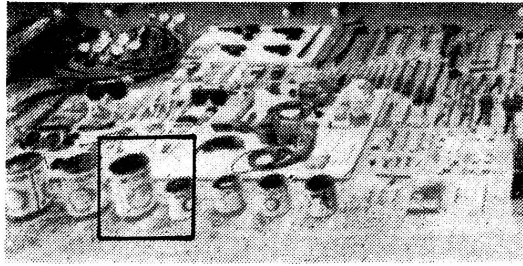
PPS. J'utilise, de temps en temps, une vieille
énorme machine à coudre de marque (alle-
mande?) Koch, dont la navette se déplace laté-
ralement en va-et-vient. Les aiguilles (pour tra-
vaux de sellerie ou connexes) vont peut-être me
manquer. Alors, personne ne sait où je pourrais
en trouver? Merci.

¹ «Feuille d'Avis de Neuchâtel» (6/7.9.1980)

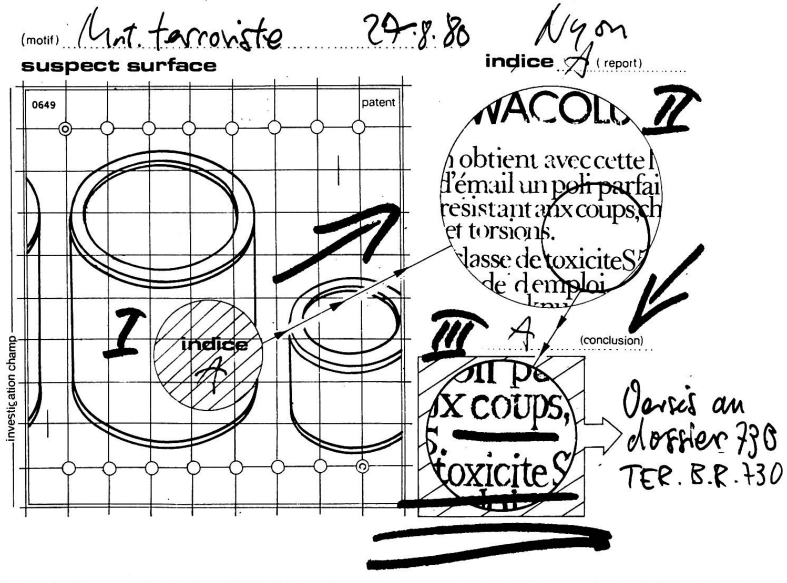
bonne allure que le «Nouvelliste et Feuille d'Avis
du Valais» dont la maîtrise des procédés modernes
d'impression fait depuis longtemps l'admiration
des spécialistes.

La presse régionale trouve-t-elle un nouveau souf-
fle? C'est en tout cas une condition «sine qua
non» de sa survie¹, pourvu que les publicitaires
veillent bien lui accorder une chance.

¹ Va-t-on par ailleurs vers une certaine forme de collabo-
ration entre «petits»? Voyez par exemple l'apparition,
sans coup férir, d'une page «culture» entière de «L'Est
vaudois» dans le «Journal de Nyon» (22.8.80), lui aussi,
dans sa zone de diffusion, aux prises avec des «géants»,
de «La Suisse» à «24 Heures», lui aussi remarquable-
ment dynamique sur le plan technique.



**TOP
SECRET**



Un avocat arrêté: le flair de la police