

Point de vue

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Domaine public**

Band (Jahr): - **(1981)**

Heft 608

PDF erstellt am: **27.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Ecoles de journalisme: subventions en vue

Dix journalistes viennent d'obtenir leur diplôme. C'est un événement dans notre pays qui ne connaît pas de véritable formation institutionnalisée de journalistes.

Ce diplôme professionnel n'a pourtant rien d'officiel: il est signé par une des grandes entreprises de presse, Jean Frey SA. Il y a un an, 250 demandes d'admission à cette «école de journalisme» avaient été enregistrées! Dix candidats avaient été sélectionnés selon les critères de l'employeur. Ils viennent de terminer leur formation.

Ringier avait ouvert la voie à l'école Frey. Les grands quotidiens alémaniques organisent également une formation interne de leurs journalistes. Enfin, quelques petits journaux envoient leurs stagiaires chez Ringier.

En Suisse romande seulement une formation professionnelle commune est organisée, par une Commission mixte d'éditeurs et de journalistes (au Tessin, sous la houlette gouvernementale, un premier cours de journalisme a été organisé en 1981 — contributions de l'Association des journalistes tessinois, de l'Association suisse des éditeurs de journaux et de la Radio-TV suisse italienne).

L'évolution est à la fois réjouissante et inquiétante: quelques grands éditeurs de journaux assurent une formation sérieuse aux jeunes journalistes et contribuent ainsi à consolider la réputation de la profession. Inquiétante parce que cette formation augmente encore le pouvoir des grands oligopoles de la presse: Ringier et Frey fabriquent des journalistes pour leurs produits, et ceux qui partent ailleurs porteront l'empreinte de leur maître d'apprentissage. Les rapports de domination se renforceront sur ce plan aussi.

Mais voilà que, dans les coulisses, des techniciens s'affairent pour préparer des projets de formation.

Discrètement, à l'abri de toute publicité. Chaque groupe s'efforce d'avancer l'autre et d'occuper le terrain avant qu'un concurrent n'arrive.

Projet numéro 1. Il émane d'un groupe de la SSR tessinoise. L'idée de ce projet est de créer une école des mass médias installée au Tessin. On peut imaginer que beaucoup de journalistes ne refuseraient pas une formation dans ce beau canton réputé pour la sympathie et l'honnêteté de ses journalistes, loin des grands centres de décision. Mais le directeur général de la SSR est opposé à ce projet. Il est donc déjà enterré.

Projet numéro 2. Il s'agit d'une étude du professeur Florian Fleck, directeur de l'Institut des communications sociales de l'Université de Fribourg. M. Fleck a été chargé par M. Schürmann d'élaborer un projet de formation des journalistes pour toute la Suisse. Le centre d'enseignement devrait se situer à Fribourg ou à Berne. Mais M. Fleck est assez réaliste: «Je ne crois pas à un seul centre de formation centralisé.» Quant à M. Schürmann, il rêve d'un institut de formation «postgraduée».

Projet numéro 3. Un institut dans le canton de Lucerne. Le projet est élaboré par un groupe de travail soutenu par des éditeurs de journaux, d'anciens journalistes travaillant dans les relations publiques, de la SSR, de milieux économiques et politiques lucernois.

PARTICIPATION: CONNAIS PAS!

Toutes ces informations n'auraient pas dû vous être communiquées, mais des fuites se sont produites; le *Tages Anzeiger* et la *Basler Zeitung* ont alors levé un coin du voile. La Fédération suisse des journalistes s'est étonnée de ne pas avoir été mise au courant de ces projets. On se méfie surtout du projet «Meggenhorn» (projet 3): Meggen est une commune de la banlieue de Lucerne, connue pour ses millionnaires; Meggen est également le domicile de Ringier SA...

Les promoteurs des projets n'ont pas voulu consulter les associations de journalistes par crainte de

voir le problème «politisé». Mais les deux groupes se sont maintenant rapprochés et s'acheminent ensemble vers un projet 4!

Pourquoi cette agitation soudaine autour de la formation des journalistes? On peut avancer plusieurs hypothèses:

1. Le problème de la formation préoccupe les gens de la presse depuis des années. Aucune solution intermédiaire n'a donné satisfaction. En 1972, M. Schürmann avait déjà fait des propositions pour que la Confédération encourage la formation de base et complémentaire des journalistes par des subventions; propositions reprises par la commission d'experts chargée de préparer la révision de l'article 55 de la Constitution fédérale, en 1975. Rien n'a été fait à ce niveau.

2. Les grandes entreprises de presse alémanique ont commencé, depuis 1973, à créer leur propre école de journalisme. Avec un certain succès qui les encourage à aller plus loin aujourd'hui.

3. Ni les éditeurs de journaux, ni les associations professionnelles ne disposent de moyens financiers suffisants pour créer une véritable formation commune. Les seuls grands financiers possibles pour une telle entreprise seraient la SSR et Ringier. Alors? Les deux ont un projet en route, la SSR parce qu'elle en ressent le besoin, Ringier pour renforcer sa position sur le terrain.

4. Le rapport de la Commission fédérale pour une conception globale des médias devrait paraître prochainement. Il contiendra des recommandations à propos de la formation des journalistes et de son subventionnement. Par conséquent, il faudra être prêt pour toucher sa part du gâteau des subventions fédérales.

La formation des journalistes?

Eh bien, qu'ils se réjouissent, on y pense! *D'autres* s'en préoccupent et ils y mettront les moyens nécessaires pour leur dire ce qu'il faut faire. Pour le moment, ils n'ont pas besoin de la collaboration des journalistes. Ni de leur avis. La participation, ce sera pour après-demain.

Ernest Bollinger