

# Le carnet de Jeanlouis Cornuz

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Domaine public**

Band (Jahr): - **(1984)**

Heft 742

PDF erstellt am: **12.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

## Notules

### à toute vitesse

J'ai proposé aux autorités de La Chaux-de-Fonds de construire un planétarium — même petit — digne de ce nom. Mais ça ne les intéresse absolument pas. Ce sont des idiots et que le diable les emporte.

J'ai, alors, consulté les cartes. Elles disent que la construction d'un planétarium irait fort bien à Yverdon-les-Bains ou à Estavayer, ou dans le coin. Pas à Lausanne, ni à Genève, qui sont des abominations.

Reste à espérer que les autorités de la région ne sont pas aussi idiotes qu'à La Chaux-de-Fonds. A première vue, un bon petit planétarium coûte une demi-douzaine de millions, soit à peine trente secondes d'autoroute à la vitesse TCS-ACS.

\* \* \*

Excellent article de M. Jean Turnherr, à propos de cosmologie, dans le dernier «Galaxie», revue de la Société vaudoise d'astronomie (abonnement: R. Rumley, Temple 7, 1020 Renens). Cette revue,

malgré de nombreuses coquilles typographiques, est remarquable.

\* \* \*

Vaste et mondiale campagne de bourrage de mou à propos des micro- et mini-ordinateurs. En fait, la quasi-totalité de ces machins ne sont bons qu'à ingurgiter et dégorger des jeux complètement idiots. Je le sais: je me suis fait avoir comme un lapin.

\* \* \*

L'Institut suisse de météorologie, à Zurich, a publié récemment, de la plume de M. B. Primault, une brochure intitulée «Comment faire soi-même une station météorologique». C'est très intéressant.

\* \* \*

Juste encore une chose: la CEDRA n'est pas bête. Elle a parfaitement compris qu'un gros, qu'un énorme mensonge passe toujours beaucoup mieux qu'un petit.

Moi non plus, d'ailleurs, je ne dis jamais de petits mensonges. Que des gros.

C'est tout pour aujourd'hui. Bien le bonjour chez vous.

G. S.

## LE CARNET DE JEANLOUIS CORNUZ

### L'esprit et la forme

D'accord, d'accord: je suis un vieux maître d'école, un pédant, et comme tel porté à donner trop d'importance à l'orthographe, à la forme, et pas assez à *l'esprit*, au fond, à la substantifique moelle, comme dirait Rabelais.

Des camarades me l'ont dit, très gentiment. *Mea culpa*.

Tout de même, lorsque la forme vient... déformer le message de l'esprit, c'est fâcheux.

Soit une circulaire du Département de l'intérieur vaudois, Service de la santé publique et de la planification sanitaire, OCA, c'est-à-dire Office cantonal antialcoolique, adressée apparemment à toutes les écoles de ce canton.

J'ai le plus grand respect pour le Département de l'intérieur; je vénère la Santé publique et je m'incline devant l'Office antialcoolique.

Mais je déplore que la circulaire en question dise exactement le contraire de ce qu'elle voudrait dire! La brochure qui accompagne la circulaire, m'apprend-on, «propose un éclairage moderne et objectif des divers aspects de cette probléma-

tique». Fort bien — quoique je ne comprends pas trop ce que veut dire «objectif» ni ce que veut dire «problématique». Mais la circulaire poursuit: «Elle fournit également d'utiles conseils pour éviter de boire sans risques...» En d'autres termes, elle m'indique comment boire en prenant des risques? C'est pourtant bien ce qui est écrit! Et à moins de supposer que l'auteur désire voir se multiplier les cirrhoses du foie (estimant sans doute que nous sommes trop nombreux ici-bas), on ne peut que lui conseiller d'apprendre un peu le français, et notamment l'emploi de la double négation.

\*

Aimez-vous les petites annonces?

Par exemple dans le numéro de juin-juillet de *Trente Jours*:

Première annonce: «Dieu connaît vos problèmes! Lisez la Bible! Commencez par l'Évangile de Jean. Écoutez Radio Évangile via Monte Carlo...» etc. Deuxième annonce, juste au-dessous de la première: «Une belle poitrine ferme. Emploi efficace et sûr...» etc.

J'aime bien cet équilibre tout classique entre le sacré et le profane, vous pas?

Mais le numéro de septembre est bien précieux, lui aussi, et vous offre un beau livre: «Comment faire l'amour à un homme» — un cadeau de Noël tout trouvé, si vous avez des adolescentes parmi vos enfants.

\*

Au cas où vous n'en auriez pas — et maintenant je cesse de plaisanter — et que vous ayez tout de même des cadeaux à faire, que diriez-vous du 11<sup>e</sup> roman (le *onzième*) d'Étienne Barilier, *La Créature*? Si comme moi vous avez beaucoup aimé son septième roman, *Le Chien Tristan*, et encore mieux son huitième, *Prague* (Prix Rambert), et non moins *Le Duel*, son neuvième roman, et... non moins? encore mieux? bref, je ne sais plus — son dixième roman, et beaucoup aussi cet essai philosophique paru ce printemps même et intitulé *Le Banquet* — qui ne me paraît pas indigne du *Banquet* de Platon — vous n'hésitez pas.

J. C.