

# Il y a trente ans, naissait la nouvelle gauche

Autor(en): **Meylan, René**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Domaine public**

Band (Jahr): **25 (1988)**

Heft 919

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-1018312>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

L'INVITE DE DP

## Il y a trente ans, naissait la nouvelle gauche

La fondation en 1920 de la Troisième internationale et le maintien de la Deuxième eurent pour effet de susciter des dissidents. Privés de toute assise populaire, mais auteurs d'écrits remarquables, ceux-ci demeurèrent longtemps inconnus des hiérarchies alors même qu'ils croyait avoir, au fil des circonstances, inventé des thèses originales. Il arrivait que les choses changent quelquefois, mais l'exception ne connaissait pas de lendemain.

La règle subit son premier accroc quand se réunirent, au printemps de 1956, Nenni et Saragat. Il ne s'agissait plus cette fois d'analystes solitaires mais des chefs de gros bataillons du prolétariat italien. Ils avaient combattu ensemble dans la Résistance puis s'étaient écorchés comme pas deux, motif pris du prossoviétisme de l'un et de l'anticommunisme de l'autre. Ils tombèrent d'accord pour effacer leurs querelles et reconstruire l'unité socialiste sur la base d'un renouveau théorique. Des deux côtés, les petits chefs criaient au reniement et soulignèrent l'âge avancé des interlocuteurs. Mais les sections, à une large majori-

té, suivirent. En fait, n'avaient-elles pas précédé le mouvement en marchant? Les données historiques propres à l'Italie d'après-guerre rendent plausible l'hypothèse. Quoi qu'il en soit, pour la première fois en Europe, la «nouvelle gauche» quitta son statut de secte.

La publication, même non officielle, du rapport Khrouchtchev, les révoltes de Pologne, l'insurrection matée de Budapest justifiaient aux yeux de beaucoup l'appel lancé de Rome.

Les sociaux-démocrates, bénéficiaires potentiels de ce désarroi, avaient pour l'heure bien d'autres chiens à fouetter. Leur politique de «troisième force» les engluait jusqu'au cou dans le conservatisme le plus obtus et une implacable répression coloniale. Aucune ouverture ne semblait venir de ce côté-là.

Il fallut des années aux rénovateurs de toutes les familles d'esprit pour se rejoindre enfin, créant ou non leurs propres structures selon les pays. L'ampleur historique de la tâche ne leur épargna point les médiocrités. En 1960, par exemple, les amis de Rocard prièrent Mitterrand de ne pas adhérer au PSU parce

qu'il avait mauvaise façon. En 1974, les amis de Mitterrand rendirent à ceux de Rocard leur monnaie au seuil du nouveau PS. Mais ces vicissitudes, et beaucoup d'autres, restèrent anecdotiques. Le train était en marche. Il roule toujours.

Notre pays ne sortit guère de son flegme devant le cours modifié des choses. Tout au plus vit-on fleurir, aux terrasses de Lausanne et de Genève, davantage d'exemplaires de l'*Express* et de l'*Observateur*. Naquit cependant à la Chaux-de-Fonds, il y a juste trente ans, la Nouvelle gauche socialiste. Elle mena de nombreux combats, notamment au niveau des idées. En 1963, la NGS vota sa dissolution et la plupart de ses militants rallièrent les rangs du Parti socialiste neuchâtelois. On les y trouve aujourd'hui encore, mais cela est une autre histoire.

René Meylan

L'invité de DP s'exprime librement dans cette tribune. René Meylan, neuchâtelois, est ancien conseiller d'Etat et aux Etats.

KRACH 87

## Les pertes sans titres

(ag) DP avait souligné l'absence de transparence des comptes et bilans des banques et des grandes sociétés ne reflétant pas, pour l'exercice 87, les pertes subies sur titres après le krach boursier. La Caisse de pension de l'Etat de Vaud a joué, elle, la transparence. Il faut l'en féliciter.

Au bilan, les titres figuraient pour 432 870 385 fr en 1986 et, en 1987, pour 507 365 093 fr. Il y a eu donc achats en cours d'année qui ne permet-

traient pas, sans autre indication, de réparer les pertes essuyées. Ainsi ont précédé les sociétés opaques.

Mais le compte de pertes et profits de la CPEV renseigne plus amplement. La différence de cours sur titres y figure pour une perte de 14 208 505 fr.

Précisons qu'il ne s'agit que d'une correction de l'évaluation des titres. La loi précise, en effet, qu'ils sont portés au bilan à leur valeur vénale, mais au maximum au prix d'achat. ■

## DP Domaine Public

**Rédacteur responsable:**

Jean-Daniel Delley (jd)

**Rédacteur:** Pierre Imhof (pi)

Ont également collaboré à ce numéro:

Jean-Pierre Bossy

François Brutsch (fb)

Jean-Daniel Delley (jd)

André Gavillet (ag)

Jacques Guyaz (jg)

Yvette Jaggi (yj)

Charles-F. Pochon (cfp)

Point de vue: Jeanlouis Cornuz

L'invité de DP: René Meylan

**Abonnement:**

65 francs pour une année

**Administration, rédaction:**

Saint Pierre 1, case postale 2612

1002 Lausanne

**Tél:** 021 22 69 10 **CCP:** 10-15527-9

**Composition et maquette:**

Liliane Berthoud

Françoise Gavillet, Pierre Imhof

**Impression:**

Imprimerie des Arts et Métiers SA