

# Science-fiction romande : la peur de l'avenir oublie d'être suisse

Autor(en): **Simioni, Olivier**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Domaine public**

Band (Jahr): **41 (2004)**

Heft 1586

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-1018987>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# La peur de l'avenir oublie d'être suisse

Vingt ans après la première, une nouvelle anthologie romande de science-fiction brasse les angoisses contemporaines par-dessus les frontières et les scrupules patriotiques d'autrefois.

**A**u début des années huitante paraissait une première anthologie de science-fiction romande. Il aura fallu attendre fin 2003 pour qu'une nouvelle initiative de ce genre soit couronnée de succès. Ne boudons pas notre plaisir : c'est une réussite. C'est également l'occasion de comparer deux témoins de l'état d'esprit de notre coin de pays, à vingt ans d'écart.

## Hier

C'est sous des allures de manifeste que *L'empire du milieu* paraît en 1982. Les auteurs de science-fiction se sentent encore très marginalisés. Particulièrement en Suisse, «une île privilégiée dont on ne s'évade guère tant elle engluée». Les auteurs ne nous parlent finalement pas tellement de nouvelles technologies ou de développements scientifiques. Le futur ou l'ailleurs ne sont souvent que des prétextes. Le ton est volontiers désenchanté,

cynique, satirique ou pataphysique, au risque de l'enfermement sur soi et de l'exercice de style. L'ensemble n'en est pas moins intéressant quand survient la question : qu'est-ce que la Suisse ? Dans une nouvelle de Roger Gaillard, *L'initiative zéro*, votée par la majorité du peuple, décrète l'abolition de la Suisse. Dans *la Confédération Helvétique Planétaire* Michel Bühler (le chanteur), renversant par dérision la perspective, montre des Helvètes exerçant leur souveraineté sur un monde détruit par la guerre.

## Aujourd'hui

Parrainée par la Maison d'Ailleurs à Yverdon-les-Bains, la nouvelle anthologie est le fruit d'un concours de nouvelles. Les meilleures sont publiées par la revue *Archipel*, à l'Université de Lausanne. Les préoccupations changent, le style également. Mais le pessimisme et l'angoisse restent très forts. Ce n'est plus tant la Suisse au milieu

du monde qui intrigue les auteurs. C'est l'individu, d'ici ou d'ailleurs, dans un univers poussé aux limites de l'absurde. Dépassant l'exercice de style, les auteurs donnent un panorama inquiétant de l'avenir. Réalité qui chancelle, humains remplacés par les machines, réglementations et lois extrêmes ou isolement social ; ce sont les relations «authentiques» entre personnes qui semblent disparaître inéluctablement. L'angoisse d'être suisse n'a peut-être plus cours, mais c'est pour s'ouvrir à une peur universelle de l'avenir. La même distance ironique qu'il y a vingt ans laisse toutefois un parfum d'espoir. os

*L'empire du milieu. Suisse-fictions*, Ed. Nectar, Ecublens, 1982

«Îles sur le toit du monde. Une anthologie romande de science-fiction», revue *Archipel*, Lausanne, no 24, 2003

## Recherche de fonds

### Et le matraquage caritatif?

**C**ombien d'appels de fonds non sollicités avez-vous reçu l'an passé? Combien avaient des adresses approximatives? Combien étaient à double, adressés à Monsieur et à Madame? Combien de sollicitations téléphoniques, par SMS ou par courriel? Il est évident que la recherche de fonds est une activité professionnelle qui profite des enseignements du marketing. En 1986, la Banque Populaire Suisse, pas encore absorbée par le Crédit Suisse, avait publié un cahier d'information (le 88ème) sur le *Management dans les organisations sans but lucratif*. Il était de Peter Schwarz, privat-docent de l'Université de Fribourg et cofonda-

teur, avec le Professeur Ernst-Bernd Blümle, du Centre de recherche pour le management des associations et coopératives à l'Université de Fribourg. Depuis, le système pour la recherche de fonds et la gestion des œuvres caritatives s'est perfectionné. Les cartes postales et autres gadgets affluent toujours davantage dans nos boîtes aux lettres. Même la Fondation pour la protection des consommateurs s'y est mise, preuve que le système fonctionne malgré les conseils donnés sur les envois non commandés. Et lorsque vous payez, vous découvrirez ultérieurement que votre adresse a été aussi vendue à d'autres organisations. Comment

réagir? Si vous avez un bon cœur et un porte-monnaie bien garni, vous arrosez. Si vous avez des doutes, vous laissez l'appel sans réponse et malgré tout vous continuerez à recevoir les envois non désirés car cela fait vivre des spécialistes en recherche de fonds. Quelle est la meilleure réponse à cette débauche d'efforts? Faire confiance au label de la fondation ZEWO garantissant l'intégrité des associations récoltant des fonds? Lire attentivement les rapports annuels? Certainement. Pratiquer l'aide directe? D'accord. Et peut-être aussi dire non. Une grève des donateurs aiderait à retrouver les vertus d'une vraie entraide au profit des déshérités de la vie. *cfp*

#### IMPRESSUM

Rédacteur responsable:  
**Jacques Guyaz (jg)**

Rédaction:  
**Marco Danesi (md)**

Ont collaboré à ce numéro:  
**Jean-Daniel Delley (jd)**  
**Alex Dépraz (ad)**  
**Carole Faes (cf)**  
**Romain Felli**  
**André Gavillet (ag)**  
**Daniel Marco**  
**Olivier Simioni (os)**  
**Jean Christophe Schwaab (jcs)**  
**Charles-F. Pochon (cfp)**

Responsable administrative:  
**Anne Caldelari**

Impression:  
**Presses Centrales Lausanne SA**

Abonnement annuel: 100 francs  
Étudiants, apprentis: 60 francs  
@bonnement e-mail: 80 francs  
Administration, rédaction:  
Saint-Pierre 1, case postale 2612  
1002 Lausanne  
Téléphone: 021/312 69 10  
Télécopie: 021/312 80 40  
E-mail: domaine.public@span.ch

[www.domainepublic.ch](http://www.domainepublic.ch)