**Zeitschrift:** Domaine public
**Herausgeber:** Domaine public
**Band:** 43 (2006)
**Heft:** 1682

**Rubrik:** Impressum

**Nutzungsbedingungen**
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

**Conditions d'utilisation**
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

**Terms of use**
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 15.07.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch**

# Fabricants de métropole

## Videz le Léman, qu'on voie la région

Vous n'en aviez pas pris conscience? Yverdonnois, Chablaisiens, Hauts-Savoyards, Gessiens, habitants de tous les bords du Léman, vous viviez dans une région métropolitaine sans le savoir? Apprenez donc enfin que vous n'êtes pas moins d'un million et demi à résider dans un territoire grand comme New York, Londres ou Paris, peuplé comme Zurich, Amsterdam ou Glasgow - en moins dense évidemment. Et sachez que si vous habitez Aubonne, Lonay-Venoge, Plan-Perly ou Villeneuve, vous vous trouvez dans l'une de ces «edge-cities» qui, aux abords des grandes villes, captent les emplois tertiaires traditionnellement localisés dans les centres.

Et pour vous aider à bien saisir combien vous avez sort lié - même si le deuxième plus grand lac d'Europe vous sépare davantage qu'il ne vous unit - il n'est que de vider le Léman ou, plus simple, d'en coudre les rives par la grâce du photos-montage: ONU-Cologny, Gland-Yvoire, Lausanne-Evian, l'Hôtel Royal collé au bas du Lavaux (les eaux dans le vin), Montreux au pied des Cornettes de Bise. Autant de gags géo-photographiques plus médiatiques que signifiants, en dépit des citations littéraires bien choisies qui les accompagnent.

Autant de formulations voulues frappantes et branchées mais en vérité dangereusement hâtives, approximatives, jargonnantes. La première phrase du livre donne le ton: «La mondialisation a aussi pour effet un renforcement de la compétitivité entre les régions urbaines». Pourquoi diable bannir les termes de compétition ou compétence, justes et adéquats l'un et l'autre?

## Rasez la démocratie, qu'on voie la métropole

C'est que les faiblesses et négligences de forme trahissent la faiblesse du fond. Même quand on dispose des ressources humaines et financières d'Avenir Suisse, la réflexion prend du temps. Coïncidence significative, la vitesse ne s'oppose pas seulement à la qualité de la pensée, mais aussi à l'essence de la démocratie. Dans leur hâte, nos incendiaires n'en ont cure. Ils ont plus urgent à faire qu'à s'attarder dans la désuétude où se complaisent les politiques.

Car il faut d'abord tisser la région en développant ses réseaux de transport - de personnes, de marchandises et surtout d'informations. Il faut mieux organiser la conquête du Savoir (avec majuscule) et la diffusion des Savoirs (idem), faire bouger les hautes écoles, reconnaître les acteurs de la métropole innovante, tous ces «créatifs» exerçant des professions autrefois qualifiées de libérales, du type juristes d'affaires ou psychologues convertis au coaching, qui font du neuf avec du vieux.

Dans l'élan, nos auteurs s'entichent de théories en vogue, comme celle de la «classe créative» émise par le professeur Richard Florida, sans même prendre connaissance ni des analyses nuancées qui en ont été faites à Montréal par l'Institut de la recherche scientifique (2), ni des fines études menées à Zurich sur l'économie créative, avec l'appui de la promotion économique de la ville (*DP* n° 1162) ou de son président (3). Pas plus qu'ils ne font mine d'avoir consulté *La Suisse - Portrait urbain*, ouvrage authentiquement novateur publié par les chercheurs architectes et géographes de l'ETH-Studio in Basel (4).

Heureusement et curieusement, la réfutation est fournie avec le livre! On la trouvera dans le dernier chapitre, sous la plume de Marc Comina, journaliste et conseiller des radicaux vaudois, qui, avec un sens confondant de l'opportunité politique, émet les rappels qui s'imposent. Et qui sont, en effet, peu encourageants: fractionnement des espaces institutionnels, résistance de féodalités locales, lenteur des processus de décisions législatifs et opérationnels, difficulté à prendre des options stratégiques en raison du manque de vision à long terme des élus et des blocages inhérents au système de concordance, ainsi que des continuelles interventions des lobbies - ce qui va sans dire dans un livre patronné par Avenir Suisse.

D'où la nécessité d'une véritable réflexion sur l'écart croissant entre espaces fonctionnels et territoires institutionnels ainsi que sur les moyens d'y remédier, en lieu et place d'une recette concoctée dans les cuisines d'un «think tank». *yj*

(1) Xavier Comtesse et Cédric van der Poel: *Le feu au lac - Vers une Région métropolitaine lémanique.* Zürich, NZZ Libro + Genève, Ed. du Tricorne et Avenir Suisse, 2006.

(2) *www.inrs-ucs.uquebec.ca*

(3) Philipp Klaus: *Stadt Kultur Innovation - Kulturwirtschaft und kreative innovative Kleinstunternehmen in der Stadt.* Zürich, Seismo Verlag, 2006.

(4) Roger Diener et al.: *La Suisse - Portrait urbain.* Basel / Boston / Berlin, Birkhäuser, 2005.

IMPRESSUM

Rédacteur responsable:
**Jacques Guyaz (jg)**

Rédaction:
**Marco Danesi (md)**

Ont également collaboré à ce numéro:
**Anne Caldelari (ac)**
**Jean-Daniel Delley (jd)**
**Sabine Estier**
**Yvette Jaggi (yj)**
**Daniel Marco (dm)**
**Jean Christophe Schwaab (jcs)**
**Aude Weber**

Responsable administrative:
**Anne Caldelari**

Impression: **Imprimerie du Journal de Sainte-Croix**

Administration, rédaction:
Saint-Pierre 1, cp 5863,
1002 Lausanne
Téléphone: 021 312 69 10

**E-mail:**
redaction@domainepublic.ch
administration@domainepublic.ch

**www.domainepublic.ch**