

# "Toute histoire est histoire contemporaine" : Jean-Claude Favez : un historien ancré dans le présent

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Obituary**

Zeitschrift: **Domaine public**

Band (Jahr): - (2013)

Heft 1991

PDF erstellt am: **13.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

écrit n'est faux. Elle n'occulte ni la caravane des voitures des nantis qui, témoignant d'une certaine lâcheté, fuient vers la Suisse centrale où ils pensent trouver un hypothétique refuge, ni les cris haineux de quelques nazillons helvétiques. Et sans doute y a-t-il eu d'authentiques actes de solidarité avec les réfugiés menacés. L'auteure fait intervenir par exemple dans le roman l'éditeur Emil Oprecht, belle figure de l'antifascisme.

Tout est cependant dans le dosage entre esprit de résistance et *Anpassung*, voire acquiescement à l'Ordre nouveau. Ainsi, on peut se

demander si les deux personnages (fictifs) du Dr Burkhard et de son fils Nathan, résolument antinazis, qui tous deux portent l'uniforme d'officier des troupes sanitaires, sont totalement représentatifs de ce milieu professionnel et social. Divers témoignages - comme celui du Dr Paul Parin (qui participera à deux missions de la Centrale sanitaire suisse auprès des partisans de Tito en 1944), dans *Es ist Krieg und wir gehen hin* - montrent un corps médical zurichois et des officiers sanitaires très germanophiles, pour ne pas dire pro hitlériens, remplis d'admiration devant les

victoires éclairs de la *Wehrmacht*. Le cas du fameux colonel divisionnaire Bircher et de sa mission médicale (approuvée par les autorités) sur le front de l'Est, aux côtés des troupes allemandes, est assez révélateur d'un état d'esprit qui était fort répandu. Dans ce beau roman de théâtre, d'amour, d'amitié, et porteur de valeurs humanistes, Anne Cuneo évoque une Suisse de la résistance culturelle, civique et militaire, une Suisse attachante mais peut-être un peu idéalisée.

*Anne Cuneo, La Tempête des heures, Orbe, Bernard Campiche Editeur, 2013, 291 pages.*

## «Toute histoire est histoire contemporaine»

Jean-Claude Favez: un historien ancré dans le présent

Rédaction - 27 mars 2013 - URL: <http://www.domainepublic.ch/articles/23109>

Il y a cinquante ans, *Domaine Public* est né de la rencontre de deux projets, de deux besoins d'écriture et d'analyse de la réalité suisse. A Genève, c'est autour du centre catholique universitaire que s'était cristallisé un groupe bien hétérogène de jeunes, étudiants ou à peine éclos de l'Uni, qui voulait lancer un journal. A Lausanne, quelques intellectuels, pour la plupart membres du parti socialiste et déjà actifs professionnellement, jugeaient nécessaire de regarder au-delà des échéances électorales et de décortiquer les mécanismes politiques et

économiques qui régissent la Suisse. En toute indépendance partisane.

Très vite après un premier contact, un projet commun rallie les membres des deux groupes et attire, à Neuchâtel, en Valais, l'un ou l'autre en proie au même besoin. *Domaine Public*, après plus d'un an de préparation, publiera son premier numéro le 31 octobre 1963.

Parmi les Genevois, Jean-Claude Favez: une haute silhouette élégante, le pas alerte et le verbe vif. A peine

plus âgé que les collégiens auxquels il enseigne l'histoire, il travaille par ailleurs à une thèse sur l'occupation de la Ruhr, événement charnière entre la première et la seconde des guerres mondiales. L'Université est alors en manque d'enseignants face à l'arrivée des fortes générations de l'après-guerre et à la suite des mesures de démocratisation des études. A 31 ans, Jean-Claude Favez accède à la fois au doctorat et au professorat.

D'autres ont rendu hommage à sa carrière académique: à la

qualité de son enseignement, à l'originalité et au sérieux de ses recherches d'histoire contemporaine, à l'influence amicale qu'il a exercée sur celles et ceux qui ont eu la chance de travailler avec lui. Mais, pour lui, l'Université n'est pas seulement le cadre dans lequel s'adonner à deux de ses passions: l'enseignement et l'étude. L'institution doit être réellement mise au service de la cité et pour cela terminer sa mue. C'est ainsi qu'il accepte, successivement, d'exercer les fonctions de vice-doyen, de doyen, de vice-recteur, de recteur et de directeur de l'Institut européen. Rarement aura-t-on vu un être aussi dépourvu d'ambition assumer tant de responsabilités.

Modestie, encore, dans la façon dont il préside des équipes de chercheurs, celles de la *Nouvelle Histoire de la Suisse et des Suisses* et celles des

*Documents diplomatiques suisses!* Sens civique, encore, dans l'acceptation de l'étude sur *Le CICR, les déportations et les camps de concentration nazis*.

Ses propres travaux, comme les articles qu'il publie, notamment dans *Domaine Public*, confortent toujours la même idée: «*Toute histoire est nécessairement contemporaine.*» L'histoire, aussi fondée fut-elle sur les archives et les sources, est toujours ancrée dans le présent. Jean-Claude Favez n'a cessé d'être un acteur de son temps. C'est à ce double titre qu'il a été invité à s'exprimer le 6 novembre 1998 devant les Chambres réunies à l'occasion du 150e anniversaire de l'Assemblée fédérale. Évoquant le passé et se projetant dans le futur, il dit: «*La défense de la souveraineté, le maintien de la paix et de la sécurité, la*

*recherche de la justice changent d'objectifs et de moyens, puisqu'ils passent désormais non plus par l'abstention des affaires des autres, mais qu'ils s'expriment de plus en plus par la prise en charge active, partagée et solidaire, des problèmes de tous.*»

Ce discours lui coûta sur le plan physique. Quelques jours plus tard, une première maladie fut diagnostiquée. Puis une autre. Celle-ci devait progressivement le rendre invalide. Pendant quinze ans, lucide et serein, toujours intéressé aux autres, à l'évolution de l'enseignement et de la recherche, au fonctionnement de la démocratie, à la confrontation avec notre passé, il resta attaché à ce petit journal qu'il avait contribué à créer: *Domaine Public*. Nous sommes en deuil.

## Index des liens

### **La longue marche blanche**

[http://fr.wikipedia.org/wiki/Marche\\_blanche](http://fr.wikipedia.org/wiki/Marche_blanche)

<http://www.admin.ch/ch/f/pore/vi/vis329.html>

<http://www.admin.ch/ch/f/pore/vi/vis376.html>

[http://www.admin.ch/ch/f/rs/311\\_0/a187.html](http://www.admin.ch/ch/f/rs/311_0/a187.html)

[http://www.parlament.ch/ab/data/f/n/4907/403525/f\\_n\\_4907\\_403525\\_403526.htm#403594](http://www.parlament.ch/ab/data/f/n/4907/403525/f_n_4907_403525_403526.htm#403594)

[http://www.admin.ch/ch/f/rs/311\\_0/a101.html](http://www.admin.ch/ch/f/rs/311_0/a101.html)

<http://www.lematin.ch/faits-divers/Policier-pedophile-la-justice-a-du-se-taire/story/29631561>

[http://www.lemonde.fr/societe/article/2013/03/22/ecole-en-bateau-le-fondateur-condamne-a-12-ans-de-priso\\_n\\_1853022\\_3224.html](http://www.lemonde.fr/societe/article/2013/03/22/ecole-en-bateau-le-fondateur-condamne-a-12-ans-de-priso_n_1853022_3224.html)

<http://prdchroniques.blog.lemonde.fr/2013/03/07/proces-de-lecole-en-bateau-lutopie-pervertie/>