

Index des liens

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **ReferenceList**

Zeitschrift: **Domaine public**

Band (Jahr): - **(2014)**

Heft 2043

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

de création à l'intention des enfants. Le visiteur, quels que soient son âge et ses connaissances en matière de peinture, peut être immédiatement sensible à la vigueur du trait, à l'exubérance des couleurs, comme dans *Écritures métisses* (2002).

Bref, voilà une œuvre - bien mise en valeur par les espaces clairs et sobres du musée - qui

traduit une grande force vitale. Et qui, malgré la variété des techniques (huile, acrylique, eau forte, aquarelle, encre de Chine...), présente une profonde unité, au travers de six décennies de travail presque frénétique.

Illustrations: «Écritures métisses» et «Falaises du Nord».

Ce magazine est publié par [Domaine Public](#), Lausanne (Suisse). Il est aussi disponible en édition eBook pour Kindle (ou autres liseuses) et applications pour tablette, smartphone ou ordinateur.

La reproduction de chaque article est non seulement autorisée mais encouragée, pour autant que soient respectées les conditions de notre [licence CC](#): publication intégrale et lien cliquable vers la source ou indication complète de l'URL de l'article.

Abonnez-vous gratuitement sur [domainepublic.ch](#) pour recevoir l'édition PDF de DP à chaque parution. Faites connaître DP - le magazine PDF à imprimer, l'eBook et le site - autour de vous! Vous pouvez aussi soutenir DP par un [don](#).

Index des liens

Le démontage de la stratégie énergétique 2050

<http://www.domainepublic.ch/articles/22740>

<http://www.infosperber.ch/Artikel/Umwelt/Milliarden-fur-das-Sparen-von-Strom-statt-fur-AKWs>

Clause évolutive de Schengen: ça marche fort!

<http://www.admin.ch/opc/fr/classified-compilation/20042363/index.html>

<http://www.europa.admin.ch/dienstleistungen/00553/00961/00968/index.html?lang=fr>

<http://www.admin.ch/opc/fr/classified-compilation/19970118/index.html>

http://www.admin.ch/opc/fr/federal-gazette/2014/index_17.html

<http://www.admin.ch/opc/fr/federal-gazette/2014/4127.pdf>

<http://www.domainepublic.ch/articles/10008>

<http://www.domainepublic.ch/articles/24243>

Les défis politiques de la mise en œuvre de la LAT révisée

<http://ceat.epfl.ch/page-107954-fr.html>

L'œuvre de Francine Simonin est toute d'émotion et de mouvement

<http://www.musees.vd.ch/fr/musee-de-pully/accueil/>

<http://www.domainepublic.ch/wp-content/uploads/Francine-Simonin-Falaises-du-nord.jpg>