

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Dissonanz : die neue schweizerische Musikzeitschrift =
Dissonance : la nouvelle revue musicale suisse**

Band (Jahr): - **(1988)**

Heft 15

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Herausgeber / Publication

Schweizerischer Tonkünstlerverein /
Association des Musiciens Suisses

Redaktion / Rédaction

Christoph Keller, Möhrlistr. 68,
8006 Zürich, Tel. 01 / 363 20 25

Verlag / Edition

Zytglogge-Verlag, Gümligen

**Inserate und Abonnemente /
Annonces et abonnements**

Dissonanz / Dissonance, Postfach 160,
3000 Bern 9, Tel. 031 / 24 20 74
(Marianne Corti, Zytglogge-Zytig)

Druck / Impression

Länggass Druck AG,
Länggassstr. 65, Postfach 1289,
3001 Bern, Tel. 031 / 24 24 31

Redaktionsschluss /**Délai de rédaction**

15.3. / 15.6. / 15.9. / 15.12.

Insertionsschluss /**Délai d'insertion:**

15.4. / 15.7. / 15.10. / 15.1.

Jahresabonnement /**Abonnement annuel**

Fr. 30. —
(Ausland / Etranger: Fr. 35. —)

Einzelnummer / Le numéro

Fr. 8. —

Inseratpreise /**Tarifs des annonces**

1/18 Seite / page 50. —; 1/9 100. —; 2/9
200. —; 1/3 300. —; 4/9 400. —; 1/2 450. —;
2/3 600. —; 1/1 900. —;

Umschlagseiten / Pages de couverture
1000. —

Beilagen / Annexes

500. —

Postcheck / Chèque postal

Zytglogge-Zytig / Dissonanz, Bern
30-15228-2

Bank / Banque

Kantonalbank Bern
Konto Nr. 42 3.300.297.91

Roman Brotbeck: Zyklus und Verweis
— zum Komponieren Roland Mosers
4

Wolf Rosenberg: Paradox, Doppelbö-
digkeit und Ironie in der Dichterliebe
8

Vincent Barras: L'œuvre et la SUI SA
13

Robert Piencikowski: Règlement de
comptes — «Incontri» de Luigi Nono
15

Berichte / Comptes rendus
Fritz Muggler: 61. Weltmusikfest der
IGNM
18

Jean-Jacques Düнки: Vierteltonland-
schaften
19

Klaus Schweizer: Mozart-Fragmente,
zu Ende gedacht
20

Jurg Stenzl: Concert en hommage à
Constantin Regamey
21

Schallplatten / Disques
Jacques Demierre: Musiques après la
révolution française
23

Philippe Albèra: Deux versions des
Klavierstücke de Stockhausen
23

Fritz Muggler: Orgelmusik von Willy
Burkhard und Rudolf Moser
24

Bücher / Livres
Hanns-Werner Heister: Zum Sammel-
band «Gehörgänge»
25

Peter Bitterli: Zur Aufsatzsammlung
«Musik und Raum»
26

Diskussion / Discussion
Philippe Albèra: Réponse à François
Guye
27

Neue Schweizer Werke /
Nouvelles œuvres suisses
28

Radio-Produktionen / Productions Radio
29

Vorschau / Avant-programme
29