

**Zeitschrift:** Dissonanz : die neue schweizerische Musikzeitschrift = Dissonance : la nouvelle revue musicale suisse  
**Band:** - (1992)  
**Heft:** 32

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Redaktion / Rédaction**

Christoph Keller, Möhrlistr. 68,  
8006 Zürich, Tel. / Fax 01 / 363 20 25  
Jacques Lasserre (Assistent)

**Herausgeber / Publication**

Schweizerischer Tonkünstlerverein /  
Association des Musiciens Suisses

**Inserate und Abonnemente /  
Annonces et abonnements**

AMS, Elisabeth Graf, C.P. 177,  
1000 Lausanne 13, tél. 021 / 26 63 71,  
fax 021 / 617 63 82

**Druck / Impression**

Länggass Druck AG,  
Länggassstr. 65, Postfach,  
3001 Bern, Tel. 031 / 24 24 31

**Redaktionsschluss /  
Délai de rédaction**

15.6./15.9./15.12.92/15.3.93

**Insertionsschluss /  
Délai des annonces**

15.7./15.10.92/15.1./15.4.93

**Erscheinungsdatum /  
Date de parution**

15.8./15.11.92/15.2./15.5.93

**Jahresabonnement /  
Abonnement annuel**

Fr. 30.–  
(Ausland / Etranger: Fr. 35.– / 40.–)

**Einzelnummer / Le numéro**

Fr. 8.–  
(Ausland / Etranger: Fr. 10.–)

**Inseratpreise /  
Tarif des annonces**

$\frac{1}{18}$  Seite / page 70.–;  $\frac{1}{9}$  120.–;  
 $\frac{3}{18}$  180.–;  $\frac{2}{9}$  230.–;  $\frac{1}{4}$  250.–;  $\frac{3}{9}$  340.–;  
 $\frac{4}{9}$  450.–;  $\frac{1}{2}$  490.–;  $\frac{2}{3}$  660.–;  $\frac{1}{1}$  900.–;  
Umschlagseiten / Pages de couverture  
1000.–; Beilagen / Annexes 1000.–

**Postscheck / Chèque postal**

CCP 10-4767-2

Fred van der Kooij: Ein Streifzug durch  
Tante Cäcilias Kolonialwarenladen

**4**

Roman Brotbeck: Ausstein – Versuch  
einer Laudatio für Ulrich Gasser

**13**

Carlo Piccardi: Ildebrando Pizzetti et le  
néo-madrigalisme italien

**17**

Gerhard van den Bergh: Aleatorisches  
Interview mit John Cage

**26**

Berichte / Comptes rendus  
Roland Moser: Sándor Veress †

**29**

Thomas Meyer: Adolf Brunner †

**29**

Vincent Barras: Création de deux con-  
certos d'Eric Gaudibert

**30**

Philippe Dinkel: «Archipel» à Genève

**31**

Toni Haefeli: Werke von Christian  
Wolff und Peter Streiff in Aarau

**32**

Isabel Herzfeld: Konzerte in der Aus-  
stellung «Jüdische Lebenswelten»

**33**

Roman Brotbeck: Neuinszenierungen  
von Ligeti's «Le Grand Macabre»

**35**

Klaus Schweizer: Werke von Philipp  
Eichenwald in Basel

**36**

Bücher / Livres  
Peter Bitterli: Eine Broschüre zum Mu-  
sikleben in der Schweiz

**37**

Mathias Spohr: Norbert Jürgen Schnei-  
ders Buch «Die Kunst des Teilens»

**38**

Peter Bitterli: Ein Musik-Konzept-  
Band über Musik und Traum

**38**

Christoph Keller: Carl Czernys Vor-  
tragslehre wiederaufgelegt

**39**

Jean-Noël von der Weid: Une histoire de  
la musique concrète par Michel Chion

**40**

Schallplatten / Disques  
Christoph Keller: EMI Classics 1991

**41**

Hanns-Werner Heister: Opern von Hans  
Werner Henze auf CD

**42**

Theo Hirsbrunner: Deux enregistre-  
ments de Charles Koechlin

**43**

Isabel Herzfeld: Neue Musik für Saxo-  
phon mit Marcus Weiss

**44**

Klaus Schweizer: Porträts von Urs Peter  
Schneider und Balz Trümpy

**45**

Diskussion / Discussion  
Eva Rieger: Entgegnung zu E. Deiss'  
Rezension ihrer Nannerl-Biographie

**46**

STV-Rubrik / Rubrique AMS

**46**

Neue Schweizer Werke / Nouvelles œu-  
vres suisses

**47**

Neuerscheinungen / Nouveautés

**48**

Vorschau / Avant-programme

**52**

Titelseite / Page de titre

Illustration von Fred van der Kooij zu  
seinem Aufsatz Seite 4ff.