

Zeitschrift: Dissonanz : die neue schweizerische Musikzeitschrift = Dissonance : la nouvelle revue musicale suisse
Herausgeber: Schweizerischer Tonkünstlerverein
Band: - (1993)
Heft: 36

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 09.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Redaktion / Rédaction

Christoph Keller, Möhrlistr. 68,
8006 Zürich, Tel. / Fax 01 / 363 20 25
Jacques Lasserre (Assistent)

Herausgeber / Publication

Schweizerischer Tonkünstlerverein /
Association des Musiciens Suisses

**Inserate und Abonnemente /
Annonces et abonnements**

Elisabeth Langemann
Rychenbergstr. 71
8400 Winterthur
Tel./Fax 052/213 18 75

Druck / Impression

Länggass Druck AG,
Länggassstr. 65, Postfach,
3001 Bern, Tel. 031 / 24 24 31

**Redaktionsschluss /
Délai de rédaction**

15.6./15.9./15.12.93/15.3.94

**Insertionsschluss /
Délai des annonces**

15.7./15.10.93/15.1.94/15.4.

**Erscheinungsdatum /
Date de parution**

15.8./15.11.93/15.2.94/15.5.

**Jahresabonnement /
Abonnement annuel**

Fr. 40.–
(Ausland / Etranger: Fr. 45.– / 50.–)

Einzelnummer / Le numéro

Fr. 12.–

**Inseratpreise /
Tarif des annonces**

1/8 Seite / page 70.–; 1/4 120.–;
3/8 180.–; 2/6 230.–; 1/4 250.–; 3/6 340.–;
1/2 450.–; 1/2 490.–; 2/3 660.–; 1/1 900.–;

Umschlagseiten / Pages de couverture
1000.–; Beilagen / Annexes 1000.–

Postcheck / Chèque postal

CCP 10-4767-2

Kosangon
de piano de Pierre Boulez

4
Theo Hirsbrunner: Die pädagogische
Tätigkeit des IRCAM

8
Marc Biéłodoubrovsky: Nicolai Rosla-
vets

11
Regina Busch: Schönbergs Glossen zu
August Halms Eroica-Aufsatz

15
Berichte / Comptes-rendus
Walter Labhart: Walther Geiser †

19
Matthias Spohr: Arvo Pärt im «Forum
andere Musik» Kreuzlingen

20
Johannes von Arx: Edna Politis Film
über Luigi Nonos Streichquartett

22
Isabel Herzfeld: Musikszene Schweiz
in Duisburg

23
Thomas Gartmann: Konzertstudio Chur

24
Luca Sabbatini: «Archipel» à Genève

25
Isabelle Mili: Création de Jorge Pepi

26
Toni Haefeli: Basler Festival «u.a.»

27
Christoph Keller: Neue Musik in
Zürich

30
Diskussion / Discussion
Rudolf Werner: Wer waren die Benedicti?

31
Bücher / Livres
Jacques Demierre: Ecrits de Klaus Huber

32
Philippe Albèra: Histoire du Domaine
musical de Jesus Aguila

32
Jean-Noël von der Weid: Un livre sur le
langage du blues et du jazz

34
Albrecht Dümling: Ein Sammelband zu
Brahms als Liedkomponist

35
Walter Labhart: Ein bibliographischer
Katalog der Erstdrucke Janáček

36
Erika Deiss: Catherine Cléments Buch
über die Frau in der Oper

36
Hanns-Werner Heister: Monographien
über Victor Ullmann und Leon Jessel

37
Erika Deiss: Peter Härtlings Schubert-
Roman

38
Schallplatten / Disques
Hanns-Werner Heister: Christoph Delz
als Pianist und Komponist

39
Thomas Meyer: Porträt Pierre Mariétan

39
Claude Meylan: Furtwängler sympho-
niste

40
STV-Rubrik / Rubrique AMS
41
Neuerscheinungen / Nouveautés

41
*Neue Schweizer Werke / Nouvelles
œuvres suisses*
45
Vorschau / Avant-programme

46

Titelbild / Page de titre

Kasimir Sewerinowitsch Malewitsch:
Marfa und Wanka