

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Dissonanz : die neue schweizerische Musikzeitschrift =  
Dissonance : la nouvelle revue musicale suisse**

Band (Jahr): - **(1997)**

Heft 51

PDF erstellt am: **15.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**Herausgeber / Publication**

Schweizerischer Tonkünstlerverein  
Unterstützt durch Pro Helvetia und  
die SUIISA-Stiftung für Musik

Association Suisse des Musiciens  
Avec l'appui de Pro Helvetia et de  
la Fondation SUIISA pour la musique

**Redaktion / Rédaction**

Christoph Keller

**Adresse**

Dissonanz, Möhrlistr. 68, 8006 Zürich  
Tel. / Fax 01 / 363 20 25

**Satz / Mise en pages**

PremOp Verlag  
Nyon (CH) / München  
Tel. 0049 / 89 / 56 22 57  
Fax 0049 / 89 / 580 32 14

**Druck / Impression**

Koprint AG  
6055 Alpnach Dorf

**Redaktionsschluss /  
Délai de rédaction**

15.3. / 15.6. / 15.9. / 15.12.97

**Insertionsschluss /  
Délai des annonces**

15.4. / 15.7. / 15.10.97 / 15.1.98

**Erscheinungsdaten /  
Dates de parution**

15.5. / 15.8. / 15.11.97 / 15.2.98

**Jahresabonnement /  
Abonnement annuel**

Fr. 40.-  
(Ausland / Etranger: Fr. 45.-)  
(Übersee / Outre-mer 50.-)

**Einzelnummer / Le numéro**

Fr. 12.-

**Inseratenpreise /  
Tarif des annonces**

1/8 Seite / page 120.-; 1/6 180.-;  
2/8 230.-; 1/4 250.-; 1/3 340.-;  
4/8 450.-; 1/2 490.-; 2/3 660.-; 1/1 900.-

2., 4. Umschlagseite / Pages de  
couverture 2 et 4 1000.-;

Beilagen / Encarts 1000.-

**Postcheck / Chèque postal**

PC 84-1962-7  
Schweizerischer Tonkünstlerverein  
Dissonanz

**Autoren dieser Nummer/  
Auteurs de ce numéro**

Christian von Borries, Vincent  
Barras (ba), Peter Bitterli, Roman  
Brotbeck (rb), Hanns-Werner  
Heister (hwh), Christoph Keller (ck),  
Christina Omlin (om), Rosângela Pereira  
de Tugny, Philipp Schreiber, Mathias  
Spohr, Chris Walton (cw), Jean-Noël  
von der Weid (vdw), Peter Niklas  
Wilson (pnw)

Christian von Borries: Willem Mengelberg, ein ver-  
gessener grosser Dirigent zwischen Mahler und Hitler  
**4**

Chris Walton: Wilhelm Furtwänglers Apologia pro  
vita sua  
**16**

Rosângela Pereira de Tugny: La traversée du séria-  
lisme – Stockhausen, Boulez et Cage  
**25**

*Berichte/Comptes rendus*  
Jean-Noël von der Weid: Les vingt ans de  
l'Ensemble Intercontemporain  
**28**

Jean-Noël von der Weid: Festival des  
38<sup>e</sup> Rugissants à Grenoble  
**30**

Vincent Barras: création du Concerto pour cor et  
orchestre de Norbert Moret à Lausanne  
**33**

Peter Bitterli: Alte und neue Werke für  
Kammersprechchor in Zürich  
**33**

Christoph Keller: Tage für neue Musik 1996  
in Zürich  
**34**

Mathias Spohr: Zürcher «Musikakzente»-Saison  
(1. Teil) mit Sofia Gubaidulina  
**36**

Mathias Spohr: 8. Internationales Symposium  
«Musik in dieser Zeit» in Boswil  
**37**

Philipp Schreiber: Ohrwürmer  
**37**

Christina Omlin: Holliger/Walser-Woche in Biel  
**38**

STV-Rubrik / Rubrique ASM  
**40**

Nachrichten / Nouvelles  
**41**

Bücher / Livres  
**42**

Compact Discs / Disques compacts  
**48**

Neue Schweizer Werke / Nouvelles  
œuvres suisses  
**52**

Vorschau / Avant-programme  
**54**