

**Zeitschrift:** Dissonanz  
**Band:** - (2001)  
**Heft:** 68  
  
**Rubrik:** Vorschau

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Vorschau

### Aarau

- 04.05. DIDAKTIKUM BLUMENHALDE «Das Verschwinden der Klänge», **Bozzini Quartett** Antoine Beuger «Long Periods of Silence» *moments musicaux aarau*  
06.05. DIDAKTIKUM BLUMENHALDE **Bozzini Quartett, Jürg Frey (klar), Paul Giger (vn)** Christian Wolff «Aarau Songs», Morton Feldman «Structures», Michael Pisaro «The Collection», Paul Giger «Bombay» / «Missa et Tarantella», John Cage «String Quartett», Jürg Frey «Streichquartett 2» *moments musicaux aarau* 11 Uhr / 14.30 Uhr / 17 Uhr

### Basel

- 25.04. MUSIK-AKADEMIE **Schlagzeugabend mit Studierenden** Donatoni, Stockhausen, Aperghis, Varèse *Akademie-Konzerte*  
28. / 29.04. MUSIK-AKADEMIE «Pool 00/01» **Studierende und Dozenten der Hochschule, Jürg Henneberger, Lukas Langlotz, Jost Meier, Marcus Weiss (cond)** UAs von Studenten der Hochschule *ignm Basel* 28.04.: 19.30 Uhr / 22 Uhr, 29.04.: 17 Uhr  
04.05. HYPERWERK **Schweizerisches Zentrum für Computermusik** Max Mathews *digital brainstorming*  
19.05. HANS HUBER SAAL **Swiss Chamber Soloists** Bernd Alois Zimmermann «Violinsonate», Giacinto Scelsi «Manto», Heinz Holliger «Trema», Nadir Vassena «Duo» UA, Sándor Veress «Trio» *Swiss Chamber Soloists*  
18. – 20.05. SUDHAUS, WERKRAUM WARTECK PP 2. **Kaskadenkonsensatorfestival für improvisierte und komponierte zeitgenössische Musik** *Kaskadenkonsensator* siehe Inserat  
15.06. HYPERWERK **Schweizerisches Zentrum für Computermusik** Michel Waisvisz *digital brainstorming*  
22.06. LEONHARDSKIRCHE **Clemens Merkel (vn), Marcus Weiss (sax)** Luigi Nono, Giorgio Netti *ignm Basel* 20.15 Uhr / 22 Uhr

### Bellinzona

- 21.05. TEATRO SOCIALE siehe Basel, 19.05. *Swiss Chamber Soloists*

### Bern

- 22.04. VILLA BERNAU WABERN «Klangbilder», **Basler Streichquartett, Daniel Péter Birò (elec), Wolfram Renger (Objektskulpturen)** Daniel Péter Birò «Lischor weLischloch» UA *Villa Bernau Klassik* 15. / 16.04.: Ausstellung mit Klanginstallation 11 – 18 Uhr, 22.04.: Ausstellung ab 14 Uhr, Konzert 17 Uhr  
01.05. CASINO **Berner Kammerorchester, Johannes Schläfli (cond), Cornelia Kallisch (mezzo), Stefan Wirth (pf)** Christoph Delz «2 Nocturnes op.11» *BKO*  
02.05. KORNHAUSFORUM siehe Basel, 04.05. *digital brainstorming*  
04.05. STADTSAAL **Camerata Bern, Reinhold Friedrich (tr), Kolja Blacher (vn, cond)** Boris Blacher «Konzert für hohe Trompete und Streicher» *Kornhauskonzerte / Camerata Bern*  
05.05. ASSISENSAAL **René Perler (bassbar), Eva-Maria Zimmermann (pf)** Gerald Finzi «Lieder» *Amthauskonzerte* 18 Uhr  
06.05. KUNSTMUSEUM «Klangbilder», **Jürg Wytttenbach (Einführung), Katrin Frauchiger (sop), Susanne Andres (vn), Stephan Schmith (git), Kaspar Glättli (vc)** Jürg Wytttenbach «Verscherztes, neun Kurz-Uebungen für eine Sopranistin» UA / «Harmonie mit schräger Dämpfung», Toru Takemitsu «All in Twilight», Christian Henking «Insigne» *Villa Bernau Klassik / Kunstmuseum Bern* 17.15 Uhr  
01.06. STADTTHEATER **Berner Sinfonieorchester, Daniel Klajner (cond)** Rolf Liebermann «Freispruch für Medea» *Oper BSO*  
07. / 08.06. CASINO **Berner Symphonie-Orchester, Dimitrij Kitajenko** Alfred Schnittke «(K)ein Sommernachtstraum»  
09.06. ASSISENSAAL **Isabelle Magnenat (vn), James Alexander (pf)** György Ligeti «2 Etuden», Luciano Berio «Sequenza Nr. VIII» *Laubegg-Konzerte* 18 Uhr  
14.06. KORNHAUSFORUM siehe Basel, 04.05. *digital brainstorming*

### Boswil

- 27.05. ALTE KIRCHE **Emanuel Pahud (fl), Tabea Zimmermann (va), Marie-Pierre Langamet (harp)** Toru Takemitsu «And then I knew 'twas wind», Henriette Renié «La légende», Arnold Bax «Trio» *Boswiler Meisterkonzerte* 17 Uhr

### Genève

- 13.05. VICTORIA HALL **Orchestre de Chambre de Lausanne, Christian Zacharias (pf, cond)** John Adams «Shaker loops» *Caecilia*  
16. / 17.05. VICTORIA HALL **Orchestre de la Suisse Romande, Arturo Tamayo (cond), Céleste-Marie Roy (trbn)** Xavier Dayer UA *OSR*  
22.05. CONSERVATOIRE siehe Basel, 19.05. *Swiss Chamber Soloists*

### La Chaux-De-Fonds

- 26.04. SALLE DE MUSIQUE **Orchestre Symphonique National de la RAI Turin, Eliahu Inbal (cond), Christoph Schiller (va)** Luigi Dallapiccola «Piccola musica notturna», Johannes Brahms/Luciano Berio «Sonate op. 120 für Viola und Orchester» *Société de Musique*

### Lausanne

- 30.04. COLLÈGE DE L' ELYSÉES **SMC, Olivier Theurillat, Laurent de Ceuninck, Arnaud Stachnick** Jean Balissat «Kaléidoscope», Emilie de Ceuninck «Lignes rouges en oblique», Xavier Dayer UA, William Kraft «Encounters II», Claude Lenner «Dialog I», Daniel Schnyder UA, Yoshihisa Taïra «Dimorphie»  
02.05. MÉTROPOLE **Orchestre de Chambre de Lausanne, Howard Griffiths (cond)** Rudolf Kelterborn «Passions» *OCL*  
07. / 06.05. MÉTROPOLE siehe Genève, 13.05. *OCL*

### Lugano

- 15.06. PALAZZO DEI CONGRESSI siehe Luzern, 13.06. *Luzerner Sinfonieorchester*

### Luzern

- 21.05. **Luzerner Bläser-Ensemble** Christoph Neidhöfer, Matthias Seiber *Luzerner Bläser-Ensemble*  
26.05. VERKEHRSHAUS **StudentInnen der Musikhochschule Luzern, Xenia Schindler (cond), Erwin Bucher (cond)** John Cage «Postcards from heaven», Daniel Ott «Neues Werk für acht Harfen und acht Schlagzeuger» *Luzern Forum Neue Musik*  
09.06. **KKL Junge Philharmonie Zentralschweiz, Thüring Bräm (cond)** Jean-Luc Darbellay «Elegie pour orchestre» *KKL*  
13. / 15.06. **KKL Luzerner Sinfonieorchester, Jonathan Nott (cond), John Harle (sax), Paul Clarvis (perc), HK Gruber (Chansonnier)** Harrison Birtwistle «Panic», HK Gruber «Frankenstein» *Luzerner Sinfonieorchester*  
21.06. **KKL Luzerner Sinfonieorchester, Vokalensemble Zürich, Jonathan Nott (cond), Christian Lindberg** Luciano Berio «Sinfonia», Michael Sandström «Motorbike-Concerto» *Vokalensemble Zürich*

### Olten

- 17.06. KUNSTMUSEUM **Hans-Jürg Rickenbacher (ten), Hansjürg Kuhn (pf)** Willy Burkhard «Lieder», Paul Kletzki «Lieder» 10.30 Uhr

### Pfäffikon ZH

- 13.05. KINO REX **Elisabeth Langemann (fl), Muriel Schweizer (va), Markus Hochuli (git)** Carmen Maria Cárnci «Und der Tag war noch ganz...», Bettina Skrzypczak «Neues Werk für Gitarre», Jo Kondo «Standing» 17 Uhr

### Solothurn

- 18.05. GROSSER KONZERTSAAL **Solothurner Kammerorchester, Mireille Newson (sop), Robert Newson (pf)** Urs Joseph Flury «6 Romantische Lieder» *Solothurner Kammerorchester*  
07.06. SCHLOSS LANDSHUT, UTZENSTORF **Solothurner Kammerorchester, Urs Joseph Flury (cond), Merle Heynen-Pietz (rez)** Urs Joseph Flury «Die kleine Meerjungfrau» *Solothurner Kammerorchester*

### St. Gallen

- 28.04. THEATER **Jürg Wytttenbach (cond)** Gérard Zinstag «Ubu Cocu» *Opéra grotesque* UA *Theater St. Gallen* Weitere Vorstellungen: 5., 16., 22., 23., 05.; 15., 19.06.  
31.05. / 01.06. THEATER **Sinfonieorchester St. Gallen, Jiri Kout (cond), Akiko Sumanai (vn)** György Kurtag «Stele» *Theater St. Gallen*  
22.06. FORUM PFALZKELLER **REGIERUNGSGEBÄUDE Arioso Quartett** Giacinto Scelsi, Charles Uzor *Contrapunkt*

## Winterthur

- 04.05. STADTHAUS Orchester Musikkollegium Winterthur, Andrea Quinn (cond) Thea Musgrave «Night Music» Musikkollegium  
09. / 10.05. STADTHAUS Orchester Musikkollegium Winterthur, Lars Vogt (pf), Heinrich Schiff (cond) Tatjana Komarova «Konzert für Klavier und Orchester» UA Musikkollegium

## Zürich

- 22.04. TONHALLE Symphonisches Orchester Zürich, Jean Guillou (org), Günter Möll (git), Daniel Schweizer (cond) Jean Guillou «Concerto 2000 für Orgel und Orchester», Günter Möll «Musik für Orchester und Jazz-Gitarre» UA Symphonisches Orchester Zürich 18.30 Uhr  
25.04. ZENTRALBIBLIOTHEK Trio Mosaïque Edward Rushton «Trio» UA Mittagsmusik im Predigerchor 12.15 Uhr  
27.04. OPERNHAUS Heinz Holliger (cond) Wiederaufnahme Heinz Holliger «Schneewittchen» Oper nach Robert Walser Opernhaus Weitere Vorstellungen: 29.04., 07. / 09.06.  
28.04. TONHALLE siehe La Chaux-De-Fonds, 26.04. Klubhaus Konzerte  
03.05. MIGROS-HOCHHAUS siehe Basel, 04.05. digital brainstorming  
06.05. OPERNHAUS Luciano Berio «Folk Songs», Alfred Schnittke «1. Sonate für Cello und Klavier», Steve Reich «ViolinPhase» Weitere Vorstellungen: 25.05., 24.06.  
10.05. TONHALLE Zürcher Kammerorchester, Howard Griffiths (cond) Thomas Adès «The Origin of the Harp» Zürcher Kammerorchester  
12.05. KIRCHE ST. THERESIA siehe Pfäffikon, 13.05.  
13.05. BLAUER SAAL daswirdas Manfred Werder UA Musikpodium 18 Uhr  
14.05. TONHALLE Gottlieb Wallisch (pf) Pierre Boulez «Douze Notations»  
14.05. MUSIKHOCHSCHULE Noemi Nadelmann (sop), Friedrich Haider (pf) Leo Nadelmann «Lieder» Freunde des Liedes  
16.05. PREDIGERKIRCHE Fredi Sonderegger (trbn), Andreas Jost (org) Petr Eben, Alfred Schnittke, Frank Martin, Jehan Alain, Luciano Berio Orpheus Konzerte 19.30 Uhr  
17.05. HELFEREI GROSSMÜNSTER Ensemble Catrall, Marc Kissoczy (cond) Werke von Valentin Marti, Nadir Vassena, Olga Neuwirth, Sam Hayden, José Luis Campana  
20.05. TONHALLE siehe Basel, 19.05. Swiss Chamber Soloists 16.30 Uhr  
20.05. TONHALLE Symphonisches Orchester Zürich, Daniel Schweizer (cond) Heinrich Schweizer «Cassation» UA Tonhalle  
27.05. KUNSTHAUS ensemble für neue musik zürich, ensemble phoenix basel, Jürg Henneberger (cond), Carmen Maria Cárnci Carmen Maria Cárnci «Palast um 4 Uhr morgens» Kammeroper nach Texten von A. Giacometti UA Die Szene Zürich Folgen: 29.05., 07. / 08. / 09.06.  
28.05. STUDIOBÜHNE OPERNHAUS Ensemble opera nova, Marc Kissoczy (cond), Mireille Deguy (sop) «Autour de Gérard Grisey», Philippe Leroux, François Paris, Alain Gaussin, Jean-Luc Hervé, Roger Tessier Opera nova  
29.05. MUSIKHOCHSCHULE «Wie funktioniert die Wahrnehmung musikalischer Klänge» Jean-Claude Risset (elec, comp), Schweizerisches Zentrum für Computermusik Jean-Claude Risset IGNM Zürich Einführung 17.30 Uhr, Konzert 19.30 Uhr  
31.05. ZENTRUM KARL DER GROSSE Tetra Quartett Komponistinnenportrait Cecilie Ore IGNM Zürich  
01.06. TONHALLE Tonhalle-Orchester, Paavo Berglund (cond) Joonas Kokkonen «Durch einen Spiegel» Tonhalle Einführung 18.30 Uhr, Konzert 20 Uhr  
02.06. TONHALLE Symphonisches Orchester Zürich, Daniel Schweizer (cond) Christoph Kobelt «Orchestermusik» UA Tonhalle  
08.06. HELFEREI GROSSMÜNSTER Ensemble mille corde Goffredo Petrassi «Seconda Serenata – Trio», Heinz Holliger «Sequenzen über Johannes I,32 für Harfe solo», Francisco Luque «El círculo de Febo» UA, Stefan Rinderknecht «Trio» UA, Martin Wehrli «Neues Werk für Theorbe solo»  
10.06. TONHALLE Zürcher Kammerorchester, Howard Griffiths (cond), Evelyn Glennie (perc) J. MacMillan «Veni, veni Emanuel» Tonhalle 11 Uhr  
10.06. TONHALLE Aria-Quartett Jost Meier «Lamentations» Tonhalle 13.06. Einführung 19.15 Uhr  
13.06. MIGROS-HOCHHAUS siehe Basel, 04.05. digital brainstorming  
23.06. TONHALLE Zürcher Festspiele, Tonhalleorchester, Heinz Holliger (cond), Thomas Zehetmair (vn) Heinz Holliger «Violinkonzert» UA der Neufassung Zürcher Festspiele  
27.06. THEATER NEUMARKT Zürcher Festspiele, Florentijn Boddendijk, Remco de Jong (comp, elec) «Ungelöschter Kalk» Elektrisches Musiktheater Zürcher Festspiele Weitere Vorstellungen: 28.06. – 01.07.  
29.06. RADIOSTUDIO DRS Urs Egli (pf), Verena Hadorn (pf) René Leibowitz «Sonate pour flûte et piano», Morton Feldman «Triadic Memories», Bruno Maderna «Honeyrêves» IGNM Zürich

## Amsterdam

08. – 30.06. HOLLAND FESTIVAL 54<sup>TH</sup> EDITION [Info@hollandfestival.nl](mailto:Info@hollandfestival.nl), [www.hollandfestival.nl](http://www.hollandfestival.nl)

## Bologna

- 14.05. ANGELICA 2001 11<sup>TH</sup> EDITION [angelica@perbole.bologna.it](mailto:angelica@perbole.bologna.it), [www.aaa-angelica.com](http://www.aaa-angelica.com)

## Brno

23. – 27.05. EXPOSITION OF NEW MUSIC 2002 [skodova@arskonzert.cz](mailto:skodova@arskonzert.cz)

## Bukarest

23. – 30.05. INTERNATIONAL WEEK OF NEW MUSIC [dediu@hades.ro](mailto:dediu@hades.ro)

## Lissabon

- 21.05. – 03.06. 25<sup>TH</sup> GULBENKIAN ENCOUNTERS OF CONTEMPORARY MUSIC [Musica@gulbenkian.pt](mailto:Musica@gulbenkian.pt), [www.musica.gulbenkian.pt/](http://www.musica.gulbenkian.pt/)

## Moscow

23. – 29.04. MOSCOW FORUM [Newmus@mosconsv.ru](mailto:Newmus@mosconsv.ru)

## München

- 25.04. «KLANGSPUREN» MÜNCHENER BIENNALE Wolfram Schurig 0049 89 280 56 07

## Paris

09. – 26.06. FESTIVAL AGORA 2001 DE L'IRCAM [www.ircam.fr](http://www.ircam.fr)

## Rom

- 12.05. THE 38<sup>TH</sup> INTERNATIONAL FESTIVAL OF NUOVA CONSONANZA [www.nuovaconsonanza.it](http://www.nuovaconsonanza.it)  
25. – 30.06. FESTIVAL MUSICA SCIENZA 2001 Tom Johnson [Info@crm-music.org](mailto:Info@crm-music.org), [www.crm-music.org](http://www.crm-music.org)

## Sofia

15. – 20.06. MUSICA NOVA SOFIA 2001 Luigi Nono [scmbsofia@hotmail.com](mailto:scmbsofia@hotmail.com), [www.angelfire.com/bc2/scmbcall/](http://www.angelfire.com/bc2/scmbcall/)

## Venedig

- 11.05. – 06.10. BIENNALE [www.labiennaledivenezia.net/](http://www.labiennaledivenezia.net/)

## Wien

08. – 30.06. NO DONAUFESTIVAL 2001 [Donabaum@donaufestival.at](mailto:Donabaum@donaufestival.at)

## Witten

04. – 06.05. WITTENER TAGE FÜR NEUE KAMMERMUSIK 2001 Box 30/70 Klanginstallation Bruce Odland, Sam Auinger [Neue.musik@wdr.de](mailto:Neue.musik@wdr.de), [www.wdr.de/radio/neue\\_musik/](http://www.wdr.de/radio/neue_musik/)

## Zagreb

20. – 29.04. 21 ST MUSIC BIENNALE FESTIVAL OF CONTEMPORARY MUSIC [www.biennale-zagreb.hr/](http://www.biennale-zagreb.hr/)

## CH-Musik auf Schweizer Radio DRS2

jeweils Donnerstag, 22.35 – 24.00 Uhr

- 01.03. Neue Schweizer Musik auf CD  
12.04. Studierende der Musikhochschule Winterthur Zürich spielen Werke von Dozierenden: Felix Baumann, Daniel Glaus, Thomas Müller, Gérard Zinsstag  
19.04. Wettbewerb Nicati Biel 2000  
26.04. Grand Buffet Giuseppe G. Englert in der Bleichbeiz Wald mit Diktat, ...Phosphabenzene..., Dsicours, Inter Balbulos, Led dits d'Amenhotep XIX, Manna und Aria  
03.05. Jazzfestival Bern  
10.05. Portrait-Konzert Christoph Delz  
17.05. Action-Réaction mit Susanne Kern, Orgel, und Laurent de Ceuninck, Perkussion  
24.05. Kaija Saariaho: Adjö für Stimme, Flöte und Gitarre; Thomas Jennefelt: Drei Legenden für Chor a cappella (UA); Magnus Lindberg: Linea d'ombra für Flöte, Saxophon, Gitarre und Schlagzeug; Sarah Bilén, Stimme; Claudia Hügli, Joo-Won Kim, Flöte; Lars Mlekusch, Saxophon; Mikko Ikmäheimo, Gitarre; Daniel Buess, Schlagzeug; Kammerchor der Musikhochschule Basel; Raphael Immoos, Leitung  
31.05. Manfred Werder: Uraufführung. Ensemble daswirdas  
07.06. Neue Schweizer Musik auf CD  
14.06. Zum 100. Geburtstag von Conrad Beck  
21.06. Zum 100. Geburtstag von Alfred Brunner  
28.06. Hans-Jürg Meir: iela/strase für zwei Chöre und Alltagsgegenstände. Chor des Gymnasiums Bäumlihof und dem Chor des Nordischen Sprachgymnasiums Riga