

Vorschau

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Dissonanz**

Band (Jahr): - **(2002)**

Heft 74

PDF erstellt am: **06.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Vorschau

Aarau

- 03.05. DIDAKTIKUM BLUMENHALDE, KÜTTIGERSTR. 21 **Klang Ausstellung** Steve Reich, Lamonte Young, James Fei, James Tenney, Alvin Lucier, Tom Johnson, Urs Peter Schneider, Aldo Clementi
- 05.05. DIDAKTIKUM BLUMENHALDE, KÜTTIGERSTR. 21 **Kontra-Trio: Madeleine Bischof (fl), Thomas Meier (sax), Leo Bachmann (tb); Annette Stirnemann (fl), Elisabeth Frey-Bächli (Clavichord), Radu Malfatti (trb), Jürg Frey (clar)** Lars Hallnäs, Annette Stirnemann; Carlo Inderhees / Christoph Nicolaus; Radu Malfatti, Phil Niblock Ganzer Tag www.mom-araau.ch

Basel

- 05.05. SCHMIEDENHOF, RÜMELINSPLATZ 4 **Basler Streichquartett** Leoš Janáček, Joseph Bohuslav Foerster, Uros Rojko, Gideon Klein 11.00
- 05.05. STADTCASINO **Basel Sinfonietta, Emilio Pomarico (cond)** Stefan Wolpe, Anton Bruckner
- 26.05. MUSIKAKADEMIE **Aarion Quintett, Adrian Oetiker (pf)** Uros Rojko, Bettina Skrzypczak, Leos Janacek, Robert Schumann 11.00
- 29.05. GARE DU NORD **Ensemble Catrall: Rico Gubler, Marcus Weiss (sax), Mats Scheidegger, Stephan Schmidt (git)** Karlheinz Stockhausen, Heinz Holliger, Andreas Stahl, Hans Wüthrich-Mathez UA, Sofia Gubaidulina, Hans-Jürg Meier UA
- 02.06. MÜNSTER UND MÜNSTERPLATZ **Windkraft Tirol, Kasper de Roo (cond)** Messiaen, Wyttenbach (UA), Takemitsu
- 04.06. SCHMIEDENHOF **Avalon Trio: Rita Karin Meier (clar), Luzius Gartmann (vc), Hans Joerg Fink (pf)** David Sonton-Cafilisch UA, Adolphe Blanc, Sergey Pilyutikov UA, Louise Farrenc, Valentin Marti UA
- 13./14./15.06. GARE DU NORD **Mela Quartett: Marianne Schuppe, Eva Nievergelt, Leslie Leon, Anne Schmid (voc), Udo van Ooyen (szenische Einrichtung), Martin Müller (Ausstattung und Licht)** Mela Meierhans UA, Daniel Mouthon UA, Giacinto Scelsi CH-EA
- 16.06. GARE DU NORD **Aarion Quintett, Basler Streichquartett, Ronald Dangel (db)** Martinu, Kurtág, Foerster 11.00

Bern

- 04.05. DAMPFZENTRALE **Basel Sinfonietta, Emilio Pomarico (cond)** Stefan Wolpe, Anton Bruckner

Boswil

- 20.05. ALTE KIRCHE **Hilliard Ensemble** Guillaume de Machaut, Orlando di Lasso, Jacquet de Mantua, Nicolas Gombert, Joanne Metcalf, Karen Thomas, Alexander Raskatov, Heinz Holliger
- 29.06.-07.07. **Boswiler Sommer**

Chur

- 06.06. KULTURHAUS MARSOEL **Avalon Trio: Rita Karin Meier (clar), Luzius Gartmann (vc), Hans Joerg Fink (pf)** David Sonton-Cafilisch UA, Adolphe Blanc, Sergey Pilyutikov UA, Louise Farrenc, Valentin Marti UA

Genève

- 16.05./17.05. GRAND THÉÂTRE Dave Douglas «El Trilogy» Ballett
- 15.05. RADIO-STUDIO ERNEST ANSERMET **Ensemble Contrechamps** Skalkottas, Bartók
- 01.05. VICTORIA HALL **Orchestre de chambre de Lausanne, Christian Zacharias (cond, pf)** Schnebel, Beethoven
- 26.06. VICTORIA HALL **Orchestre de la Suisse Romande, Chœurs du Grand Théâtre de Genève, Fabio Luisi (cond); Susan Anthony (S), Doris Soffel (Mez), Robert Gambill (T), Andreas Scheibner (B)** Einojuhani Rautavaara, Beethoven
- 14.05. RADIO-STUDIO ERNEST ANSERMET **Bahar Dorduncu, Sébastien Risler (pf), Ensemble Contrechamps** Schoenberg, Strawinsky

Lausanne

- 23.05. THÉÂTRE DE BEAULIEU **Orchestre de la Suisse Romande, Fabio Luisi (cond)** Gubaidulina, Beethoven

Luzern

- 11.05. MATTHÄUSKIRCHE **Thomas Estermann, Gian Caviezel (gui), Barbara Bossert, Anna-Katharina Graf, Ilona Kocsis (fl; voc)** Person aka Omtrek, Thomas Müller, Peter Sonderegger, Hans Niklaus Kuhn
- 27.05. MARIANISCHER SAAL **Adrienne Soos, Ivo Haag (pf), Erwin Bucher, Michael Erni (dr)** Fritz Hauser (UA), Raffaele d'Alessandro, Béla Bartók
- 19.06. KKL **Luzerner Sinfonieorchester, Jonathan Nott (cond), Emanuel Pahud (fl), Jaap Blonk (Lautpoet)** Haydn, Penderecki, Carola Bauckholt (UA)
- 26.05. VERKEHRSHAUS, FLUGHALLE **StudentInnen der Musikhochschule Luzern, Xenia Schindler und Erwin Bucher (cond)** John Cage, Daniel Ott (UA)

Solothurn

- 04.05. KULTURGASTHOF KREUZ **Mario Porreca (akkordeon), Martin Lorenz (perc)** Georges Aperghis, Jean-Pierre Drouet, Mario Marchisella UA, Daniel Weissberg UA

Winterthur

- 03.05. THEATER AM GLEIS **Hans Anliker (trbn), Max E. Keller (pf), Dani Schaffner (dr)** 23:00
- 17.05. THEATER AM GLEIS **Dietrich Petzold (vln/va), Christian Weber (db), Max E. Keller (pf)** 23:00
- 24.05. THEATER AM GLEIS **Roger Girod (pf), Peter K Frey (db/voc), Dani Schaffner (dr)** 23:00
- 09.06. STADTHAUS **Evelyn Glennie (dr), Philip Smith (pf)** John Psathas, Leigh Howard Stevens, Dave C. Heath, Stewart Wallace, Askel Masson, Keiko Abe

Zürich

- 03.05. HELFEREI GROSSMÜNSTER **Basler Streichquartett** Leos Janacek, Joseph Bohuslav Foerster, Uros Rojko, Gideon Klein
- 06.05. SCHIFFBAU **Basel Sinfonietta, Emilio Pomarico (cond)** Stefan Wolpe, Anton Bruckner
- 06.05. STADTHAUS **Vokalensemble Zürich, Peter Siegwart (cond)** Joseph Haselbach «Neige», «Abendlied ohne Worte», Thüring Bräm «Un'altra notte», Thomas Müller «...Già va rilucendo mosso, quel mare» UA *Musikpodium*
- 08.05. HOFKIRCHE **Vokalensemble Zürich, Peter Siegwart (cond)** Joseph Haselbach «Neige», «Abendlied ohne Worte», Thüring Bräm «Un'altra notte», Thomas Müller «...Già va rilucendo mosso, quel mare» UA *Musikpodium*

- 25.05. MUSIKHOCHSCHULE **Aarion Quintett, Adrian Oetiker (pf)** Uros Rojko, Bettina Skrzypczak, Leoš Janáček, Robert Schumann
- 30.05. HELFEREI GROSSMÜNSTER **Ensemble Catrall: Rico Gubler, Marcus Weiss (sax), Mats Scheidegger, Stephan Schmidt (gui)** Karheinz Stockhausen, Heinz Holliger, Andreas Stahl, Hans Wüthrich-Mathez UA, Sofia Gubaidulina, Hans-Jürg Meier UA
- 31.05. TONHALLE **Orchestre de la Suisse Romande, Fabio Luisi (cond)** Gubaidulina, Beethoven
- 01.06. DIVERSE ORTE Willem Schulz «Simultan» Ganzer Tag
- 09.06. TONHALLE **Jerusalem-Quartett** Haydn, Kurtág, Ravel
- 10.06. RADIOSTUDIO **Avalon Trio: Rita Karin Meier (clar), Luzius Gartmann (vc), Hans Joerg Fink (pf)** David Sonton-Cafilisch UA, Adolphe Blanc, Sergey Pilyutikov UA, Louise Farrenc, Valentin Marti UA
- 15.06. MUSIKHOCHSCHULE **Aarion Quintett, Basler Streichquartett, Ronald Dangel (db)** Martinu, Kurtág, Foerster
- 18.06. KANTONSSCHULE STADELHOFEN, HALLENBAU **Chor der Musikhochschule Winterthur Zürich, Beat Schäfer (cond); Vokalensemble der Musikhochschule Winterthur Zürich, Karl Scheuber (cond)** Mauricio Kagel «Burleske», Kompositionen von Dozierenden der Musikhochschule Winterthur Zürich *Musikpodium*
- 30.06. KUNSTHAUS **Barbara Böhi (S), Gudrun Pelker (Mez), Sebastian Gottschick (cond), Ensemble für Neue Musik Zürich** Matthias Ronnefeld (EA), Andrea L. Scartazzini, Franz Furrer-Münch

Cork Irl

02.-03.05. 48TH CORK INTERNATIONAL CHORAL FESTIVAL +353 21 4308308 www.corkchoral.ie

Venedig

28.04./05.05. VENEZIA MUSICA NUOVA 39-041-5225658 www.unive.it/musicanuova

München

27.04.-11.05. 8. MÜNCHENER BIENNALE 0049 (0)89 280 56 07 www.muenchnerbiennale.de

Lüneburg

05.-12.05. FORTBILDUNGSZENTRUM LÜNEBURG 24th International Study Week Lüneburg +49-4131-309390

Krems A

19.04.-12.05. KREMS DONAUFESTIVAL +43-2732-908030 www.donaufestival.at

Brünn

15.-19.05. BRNO EXPOSITION OF NEW MUSIC 2002 +42-5-43233116

Vandouvre les Nancy F

13.-20.05. 19th MUSIQUE ACTION 2002 +33-3-83561500

Markoberdorf D

17.-22.05. MUSICA SACRA INTERNATIONAL 2002 +49-8342-961825 www.modmusik.de

Esbjerg

21.-25.05. ESBJERG ENSEMBLE (KOMPOSITIONSWORKSHOP) www.esbjerg-ensemble.suite.dk

Bukarest

23.-30.05. NEW MUSIC WEEK BUCHAREST fax: +40-1-2107211 dediu@hades.ro

Lissabon

20.05.-02.06. LISBON 26th GULBENKIAN ENCOUNTERS OF CONTEMPORARY MUSIC +351-2178232000 www.musica.gulbenkian.pt

Warschau

16.06. 8TH KAZIMIERZ SEROCKI COMPOSERS COMPETITION +48-22-8276981

Val Tidone I

10.-16.06. INTERNATIONAL MUSIC COMPETITION +39-038540388 www.valtidone-competitions.com

Aldeburgh

17.-23.06. ALDEBURGH FESTIVAL +44-1728 687100 www.aldeburgh.co.uk

Brüssel

17.-26.06. ICTUS COMPOSITION SEMINAR François Deppe, Ictus, Van Volxemlaan 164, 1190 Brussels, "Belgium, deppe.ictus@skynet.be

Porvoo Fin

26.06.-30.06. 17TH AVANTI! SUMMER SOUNDS FESTIVAL +358 9 694 0091 www.avantimusic.fi

Grahamstown South Africa

29.06.-04.07. NEW MUSIC INDABA +27-(0)46-622 8327 www.newmusicza.org.za

Buenos Aires

16.06.-07.07. "ENCUENTROS 2002" FESTIVAL INTERNACIONAL www.aliciaterzian.com.ar

Darmstadt

05.-21.07. 41. INTERNATIONALE FERIENKURSE DARMSTADT +49-6151-132416 www.imd.darmstadt.de

Detaillierte Programmangaben zu jedem Festival: <http://www.xs4all.nl/~gaud/bull0102/gaудbull.htm>

CH-Musik auf Schweizer Radio DRS2

jeweils Donnerstag, 22.35 – 24.00 Uhr

- 02.05. Jazzfestival Bern
- 09.05. Anmari Wili: «Eli meets (Sa)beth ... may-be» für Ondes Martenot, Piano, Tape, Live-Elektronik und Videoprojektion (UA); mit Anmari Wili und Niki Neecke (Aufnahme vom 20. März, Elisabethenkirche Basel)
- 16.05. Thomas Müller: «Komma» nach dem Text «L'angelo del povero» von Giuseppe Ungaretti; Dieter Ammann: «Violation» für Solo-Violoncello und Ensemble; Andréas Stauder: Concerto grosso; Kammerorchester Basel, ensemble für neue musik zürich, Jeannine Hirzel (so), David Riniker (vc), Jürg Henneberger (cond) (Aufnahme vom 17. März, Gare du Nord Basel)
- 23.05. Till Alexander Körber: Drei Liebeslieder op.7; Matthias Arter: «Música» für Sopran solo; Roland Moser: «E torna l'aria della sera» für Oboe d'amore und Violoncello; Mela Meierhans: «Sachtä» für Oboe, Violoncello und Klavier; Hans Ulrich Lehmann: «Canticum II»; Ensemble Aequatur (Aufnahme vom 11. Mai, Theater am Gleis Winterthur)
- 30.05. Joseph Haselbach: «Neige (L'aille d'un ange à ma fenêtre obscure...)»; Joseph Haselbach: «Abendlied ohne Worte»; Thüning Bräm: «Un'altra notte»; Thomas Müller: «...già va rilucendo. Mosso, quel mare»; Vokalensemble Zürich, Peter Siegwart (cond.) (Aufnahme vom 6. Mai, Stadthaus Zürich)
- 06.06. Neue Schweizer Musik auf CD
- 13.06. Jean-Luc Darbellay: «A quattro» für vier Hörner und Orchester (UA); Berner Symphonieorchester, Thomas Müller, Olivier Darbellay, Daniel Lienhard, Matteo Ravarelli (hn), Petri Sakari (cond) (Aufnahme vom 31. Januar, Kultur Casino Bern)
- Jost Meier: «Recontres/Begegnungen» (UA); Arnold Schönberg: Klavierstücke op. 11; Arnold Schönberg: Klavierstücke op. 11 (instrumentiert von Michel Roth); Bieler Symphonieorchester, Chantal Mathieu (hf), Jost Meier (cond) (Aufnahme vom 16. Januar, Centre CTS Biel)
- 20.06. Karlheinz Stockhausen: Knabenduett; Heinz Holliger: Präludium, Arioso und Passacaglia; Andreas Stahl: «just different»; Hans Wüthrich-Mathez: Neues Werk; Sofia Gubaidulina: Duo-Sonata; Hans-Jürg Meier: «Zwischenmusiken»; ensemble catrall, Rico Gubler, Marcus Weiss (sax), Mats Scheidegger, Stephan Schmidt (git) (Aufnahme vom 30. Mai, Helferei Grossmünster Zürich)
- 27.06. Andreas Stahl: «gebunden» (UA); Mathias Spahlinger: «musica impura»; Annette Schmucki: «mein lied» (UA); Andreas Stahl: «o vento voa»; Annette Schmucki: «vocalisen 2»; Hanns Eisler: Hölderlin-Fragmente; Annette Schmucki: «wörter, erschöpft»; Aleph Gitarrenquartett, Petra Ronner, Claudia Rüegg (pf), Eva Nievergelt (sop), Kristina Camille (vl), Christoph Brunner, Martin Lorenz (perc) (Aufnahme vom 3. März, Rote Fabrik Zürich)



Die Linke schreibt wieder

Risse: Jetzt abonnieren!

Probeabo (Fr. 10.–)
2 Ausgaben

Jahres-Abo (Fr. 30.–)
6 Ausgaben

Risse Magazin
Postfach 3119
CH-8021 Zürich

www.risse.info
abo@risse.info

Risse

Analyse & Subversion

In der ersten Ausgabe erscheinen unter anderem folgende Artikel:

- Positionslosigkeit als neues Dogma – reaktionäre Tendenzen in der Antiglobalisierungsbewegung
- Tierli schützen und Menschen verachten – zur Schächtverbotsinitiative des Schweizer Tierschutzvereins
- Beruf: Chaos – die neuen Methoden der Polizei
- Umkämpfter städtischer Raum – Aufwertung durch Sicherheitswahn, Repression und Ausgrenzung
- Zivilgesellschaft – vom Begriff der Revolutionstheorie zum Schlagwort der Staatstreuen
- Geschichte fürs Expoland – der Bergierbericht strickt der Landesausstellung die passende Geschichte
- Der Aufbruch der künstlerischen Avantgarde im 20. Jahrhundert – zwischen Widerspruch und falschem Trost
- Es gibt keine richtige Rezeption im Falschen – über ein Dilemma der neuen Musik

und vieles mehr ab Mai 2002 jeden 2. Monat in Risse, der neuen linken Zeitschrift