

# STV-Rubrik

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Dissonanz**

Band (Jahr): - **(2002)**

Heft 75

PDF erstellt am: **06.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## **STV-Rubrik**

### **Tonkünstlerfest in Biel, 20. bis 22. September 2002**

Die Vorbereitungen für das Tonkünstlerfest in Biel sind in vollem Gange. Wir können heute schon ein vielseitiges und aufregendes Programm ankündigen, das sich ganz dem Thema «Klavier», all seinen Tonlagen und Vielseitigkeiten widmet. Älteres wird dabei mit Modernem, grosse Repertoire-Namen werden mit Raritäten konfrontiert. Informationen zum Fest sind ab Ende Juni auf der Internetseite des STV [www.stv-asm.ch](http://www.stv-asm.ch) zu finden.

Die **Generalversammlung** des STV findet am Samstag 21. September um 10 Uhr in Biel statt.

### **Seminar über berufliche Vorsorge**

Die finanzielle Situation vieler Musiker ist manchmal prekär, öfters wird insbesondere der Anschluss an eine berufliche Vorsorge (2. Säule) unterlassen oder vergessen. In Biel, vor dem Tonkünstlerfest, wird – in Zusammenarbeit mit dem VSM und der Winterthur Versicherung – ein Informationsseminar (deutsch und französisch) stattfinden, das die unseren Mitgliedern offenen Möglichkeiten in diesem Bereich erläutern wird. Alle interessierten Mitglieder sind herzlich eingeladen. Das Generalsekretariat steht für weitere Fragen zur Verfügung.

### **CD Reihe Grammont der Communauté de Travail**

Die CD-Serie, die der STV in Zusammenarbeit mit Musikszene Schweiz produziert, wurde letztes Jahr um zwei Komponistenporträts, drei Interpretenporträts und eine Präsentation eines Symphonieorchesters reicher. Für die Zukunft sind zahlreiche neue CDs geplant, unter anderen eine Kompilation der Schweizer Musik, eine Computermusikanthologie und eine Improvisationsanthologie. Zu beziehen sind die CDs direkt über die Site der Musikszene Schweiz ([www.musikszene-schweiz.ch](http://www.musikszene-schweiz.ch)) oder in den üblichen Fachgeschäften.

### **Komponistenporträts des Schweizer Fernsehens**

Die Reihe der schweizerischen Komponisten, die vom Schweizer Fernsehen in Zusammenarbeit mit dem STV realisiert wurde, wird vom 23. Juni bis 11. August in der Sendung CADENCES auf Télévision suisse-romande gezeigt:

23. 6.: William Blank; 30.6.: Bettina Skrzypczak; 7.7.: Daniel Fueter; 14.7.: Sylvie Courvoisier; 21.7.: Mario Pagliarini; 28.7.: Franziska Baumann; 4.8.: Francesco Hoch; 11.8.: Klaus Huber.

### **Wettbewerbe**

#### **Prix international de Composition Luxembourg 2003**

Neue Werke für das Ensemble Luxembourg Sinfonietta (vollständige Besetzung). Dauer 10 bis 15 Minuten. Drei Preise von 1'000 bis 3'000 Euros. Einsendetermin: 15. Januar 2003. Informationen bei [www.luxembourg-sinfonietta.lu](http://www.luxembourg-sinfonietta.lu)

#### **8. Internationaler Musikwettbewerb für Junge Kultur**

23.–28. September 2002, Düsseldorf. Für Ensembles von 2–9 jungen MusikerInnen und Performance-KünstlerInnen, Höchstalter der

Mitwirkenden 35 Jahren, Experiment mit improvisierter und komponierter Musik, Konzert von 45 Minuten. Drei Preise von 2500 bis 6000 Euros. Einsendetermin: 27. Juli 2002. Komplette Unterlagen bei [www.altstadtherbst.de/wettbewerb](http://www.altstadtherbst.de/wettbewerb)

Die Dokumente können beim STV-Sekretariat bestellt werden:  
Av. du Grammont 11 bis, C.P. 177, 1000 Lausanne 13,  
Tel. 021 614 32 90, mail: [asm-stv@span.ch](mailto:asm-stv@span.ch).