

# Avant-programme

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Dissonance**

Band (Jahr): - **(2001)**

Heft 68

PDF erstellt am: **17.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

## Avant-programme

### Aarau

- 04.05. DIDAKTIKUM BLUMENHALDE «Das Verschwinden der Klänge», **Bozzini Quartett** Antoine Beuger «Long Periods of Silence» *moments musicaux aarau*  
06.05. DIDAKTIKUM BLUMENHALDE **Bozzini Quartett**, **Jürg Frey (cl.)**, **Paul Giger (vn)** Christian Wolff «Aarau Songs», Morton Feldman «Structures», Michael Pisaro «The Collection», Paul Giger «Bombay» / «Missa et Tarantella», John Cage «String Quartett», Jürg Frey «Streichquartett 2» *moments musicaux aarau* 11 h / 14.30 h / 17 h

### Bâle

- 25.04. MUSIK-AKADEMIE Schlagzeugabend mit Studierenden Donatoni, Stockhausen, Aperghis, Varèse *Akademie-Konzerte*  
28. / 29.04. MUSIK-AKADEMIE «Pool 00/01» Studierende und Dozenten der Hochschule, **Jürg Henneberger**, **Lukas Langlotz**, **Jost Meier**, **Marcus Weiss (dir.)**  
UAs von Studenten der Hochschule *ignm Basel* 28.04.: 19.30 h / 22 h, 29.04.: 17 h  
04.05. HYPERWERK Schweizerisches Zentrum für Computermusik Max Mathews *digital brainstorming*  
19.05. HANS HUBER SAAL **Swiss Chamber Soloists** Bernd Alois Zimmermann «Violinsonate», Giacinto Scelsi «Manto», Heinz Holliger «Trema», Nadir Vassena «Duo» UA, Sándor Veress «Trio» *Swiss Chamber Soloists*  
18. – 20.05. SUDHAUS, WERKRAUM WARTECK PP 2. Kaskadenkondensatorfestival für improvisierte und komponierte zeitgenössische Musik  
*Kaskadenkondensator voir annonce*  
15.06. HYPERWERK Schweizerisches Zentrum für Computermusik Michel Waisvisz *digital brainstorming*  
22.06. LEONHARDSKIRCHE **Clemens Merkel (vn)**, **Marcus Weiss (sax)** Luigi Nono, Giorgio Netti *ignm Basel* 20.15 h / 22 h

### Bellinzona

- 21.05. TEATRO SOCIALE voir Bâle, 19.05. *Swiss Chamber Soloists*

### Berne

- 22.04. VILLA BERNAU WABERN «Klangbilder», **Basler Streichquartett**, **Daniel Péter Birò (elec)**, **Wolfram Renger (Objektskulpturen)** Daniel Péter Birò «Lischor weLischloch» UA *Villa Bernau Klassik* 15. / 16.04.: exposition Klanginstallation 11 – 18 h, 22.04.: exposition dès 14 h, concert 17 h  
01.05. CASINO Berner Kammerorchester, **Johannes Schläfli (dir.)**, **Cornelia Kallisch (mezzo)**, **Stefan Wirth (p)** Christoph Delz «2 Nocturnes op.11» *BKO*  
02.05. KORNHAUSFORUM voir Bâle, 04.05. *digital brainstorming*  
04.05. STADTSAAL **Camerata Bern**, **Reinhold Friedrich (tr)**, **Kolja Blacher (vn, dir.)** Boris Blacher «Konzert für hohe Trompete und Streicher»  
*Kornhauskonzerte / Camerata Bern*  
05.05. ASSISENSAAL **René Perler (bs)**, **Eva-Maria Zimmermann (p)** Gerald Finzi «Lieder» *Amthauskonzerte* 18 h  
06.05. KUNSTMUSEUM «Klangbilder», **Jürg Wytenbach (introduction)**, **Katrin Frauchiger (sop)**, **Susanne Andres (vn)**, **Stephan Schmith (guit)**, **Kaspar Glättli (vc)**  
Jürg Wytenbach «Verscherztes, neun Kurz-Uebungen für eine Sopranistin» UA / «Harmonie mit schräger Dämpfung», Toru Takemitsu «All in Twilight», Christian Henking «Insigne» *Villa Bernau Klassik / Kunstmuseum Bern* 17.15 h  
01.06. STADTTHEATER Berner Sinfonieorchester, **Daniel Klajner (dir.)** Rolf Liebermann «Freispruch für Medea» *Oper BSO*  
07. / 08.06. CASINO Berner Symphonie-Orchester, **Dimitrij Kitajenko** Alfred Schnittke «(K)ein Sommernachtstraum»  
09.06. ASSISENSAAL **Isabelle Magnenat (vn)**, **James Alexander (p)** György Ligeti «2 Etuden», Luciano Berio «Sequenza Nr. VIII» *Laubegg-Konzerte* 18 h  
14.06. KORNHAUSFORUM voir Bâle, 04.05. *digital brainstorming*

### Boswil

- 27.05. ALTE KIRCHE **Emanuel Pahud (fl)**, **Tabea Zimmermann (va)**, **Marie-Pierre Langamet (harpe)** Toru Takemitsu «And then I knew 'twas wind», Henriette Renié «La légende», Arnold Bax «Trio» *Boswiler Meisterkonzerte* 17 h

### Genève

- 13.05. VICTORIA HALL Orchestre de Chambre de Lausanne, **Christian Zacharias (p, dir.)** John Adams «Shaker loops» *Caecilia*  
16. / 17.05. VICTORIA HALL Orchestre de la Suisse Romande, **Arturo Tamayo (dir.)**, **Céleste-Marie Roy (trbn)** Xavier Dayer UA *OSR*  
22.05. CONSERVATOIRE voir Bâle, 19.05. *Swiss Chamber Soloists*

### La Chaux-de-Fonds

- 26.04. SALLE DE MUSIQUE Orchestre Symphonique National de la RAI Turin, **Eliahu Inbal (dir.)**, **Christoph Schiller (va)** Luigi Dallapiccola «Piccola musica notturna», Johannes Brahms/Luciano Berio «Sonate op. 120 für Viola und Orchester» *Société de Musique*

### Lausanne

- 30.04. COLLÈGE DE L'ÉLYSÉE SMC, **Olivier Theurillat**, **Laurent de Ceuninck**, **Arnaud Stachnick** Jean Balissat «Kaléidoscope», Emilie de Ceuninck «Lignes rouges en oblique», Xavier Dayer UA, William Kraft «Encounters II», Claude Lenner «Dialog I», Daniel Schnyder UA, Yoshihisa Taira «Dimorphie»  
02.05. MÉTROPOLE Orchestre de Chambre de Lausanne, **Howard Griffiths (dir.)** Rudolf Kelterborn «Passions» *OCL*  
07. / 06.05. MÉTROPOLE voir Genève, 13.05. *OCL*

### Lugano

- 15.06. PALAZZO DEI CONGRESSI voir Lucerne, 13.06. *Luzerner Sinfonieorchester*

### Lucerne

- 21.05. **Luzerner Bläser-Ensemble** Christoph Neidhöfer, Matthias Seiber *Luzerner Bläser-Ensemble*  
26.05. VERKEHRSHAUS StudentInnen der Musikhochschule Luzern, **Xenia Schindler (dir.)**, **Erwin Bucher (dir.)** John Cage «Postcards from heaven», Daniel Ott «Neues Werk für acht Harfen und acht Schlagzeuger» *Luzern Forum Neue Musik*  
09.06. KKL **Junge Philharmonie Zentralschweiz**, **Thüring Bräm (dir.)** Jean-Luc Darbellay «Elegie pour orchestre» *KKL*  
13. / 15.06. KKL **Luzerner Sinfonieorchester**, **Jonathan Nott (dir.)**, **John Harle (sax)**, **Paul Clarvis (perc)**, **HK Gruber (chansonnier)** Harrison Birtwistle «Panic», HK Gruber «Frankenstein» *Luzerner Sinfonieorchester*  
21.06. KKL **Luzerner Sinfonieorchester**, **Vokalensemble Zürich**, **Jonathan Nott (dir.)**, **Christian Lindberg** Luciano Berio «Sinfonia», Michael Sandström «Motorbike-Concerto» *Vokalensemble Zürich*

### Olten

- 17.06. KUNSTMUSEUM **Hans-Jürg Rickenbacher (tén)**, **Hansjürg Kuhn (p)** Willy Burkhard «Lieder», Paul Kletzki «Lieder» 10.30 h

### Pfäffikon ZH

- 13.05. KINO REX **Elisabeth Langemann (fl)**, **Muriel Schweizer (va)**, **Markus Hochuli (guit)** Carmen Maria Cárnci «Und der Tag war noch ganz...», Bettina Skrzypczak «Neues Werk für Gitarre», Jo Kondo «Standing» 17 h

### Soleure

- 18.05. GROSSER KONZERTSAAL **Solothurner Kammerorchester**, **Mireille Newson (sop)**, **Robert Newson (p)** Urs Joseph Flury «6 Romantische Lieder» *Solothurner Kammerorchester*  
07.06. SCHLOSS LANDSHUT, UTZENSTORF **Solothurner Kammerorchester**, **Urs Joseph Flury (dir.)**, **Merle Heynen-Pietz (réc)** Urs Joseph Flury «Die kleine Meerjungfrau» *Solothurner Kammerorchester*

### Saint-Gall

- 28.04. THEATER **Jürg Wytenbach (dir.)** Gérard Zinstag «Ubu Cocu» Opéra grotesque UA *Theater St. Gallen*  
31.05. / 01.06. THEATER **Sinfonieorchester St. Gallen**, **Jiri Kout (dir.)**, **Akiko Sumanai (vn)** György Kurtag «Stele» *Theater St. Gallen*  
22.06. FORUM PFALZKELLER REGIERUNGSGEBÄUDE **Arioso Quartett** Giacinto Scelsi, Charles Uzor *Contrapunkt*

## Winterthur

04.05. STADTHAUS Orchester Musikkollegium Winterthur, Andrea Quinn (dir.) Thea Musgrave «Night Music» Musikkollegium

09. / 10.05. STADTHAUS Orchester Musikkollegium Winterthur, Lars Vogt (p), Heinrich Schiff (dir.) Tatjana Komarova «Konzert für Klavier und Orchester» UA Musikkollegium

13.06. STADTHAUS Orchester Musikkollegium Winterthur, Heinrich Schiff (dir.), Jürg Dähler (vn) Luigi Dallapiccola «Piccola musica notturna» Musikkollegium Winterthur

## Zürich

22.04. TONHALLE Symphonisches Orchester Zürich, Jean Guillou (org), Günter Möll (guit), Daniel Schweizer (dir.) Jean Guillou «Concerto 2000 für Orgel und Orchester», Günter Möll «Musik für Orchester und Jazz-Gitarre» UA Symphonisches Orchester Zürich 18.30 h

25.04. ZENTRALBIBLIOTHEK Trio Mosaïque Edward Rushton «Trio» UA Mittagsmusik im Predigerchor 12.15 h

27.04. OPERNHAUS Heinz Holliger (dir.) reprise Heinz Holliger «Schneewittchen» Oper nach Robert Walser Opernhaus Prochaines représentations: 29.04., 07. / 09.06.

28.04. TONHALLE voir La Chaux-de-Fonds, 26.04. Klubhaus Konzerte

03.05. MIGROS-HOCHHAUS voir Bâle, 04.05. digital brainstorming

06.05. OPERNHAUS Luciano Berio «Folk Songs», Alfred Schnittke «1. Sonate für Cello und Klavier», Steve Reich «ViolinPhase» Prochaines représentations: 25.05., 24.06.

10.05. TONHALLE Zürcher Kammerorchester, Howard Griffiths (dir.) Thomas Adès «The Origin of the Harp» Zürcher Kammerorchester

12.05. KIRCHE ST. THERESIA voir Pfäffikon, 13.05.

13.05. BLAUER SAAL daswirdas Manfred Werder UA Musikpodium 18 h

14.05. TONHALLE Gottlieb Wallisch (p) Pierre Boulez «Douze Notations»

14.05. MUSIKHOCHSCHULE Noemi Nadelmann (sop), Friedrich Haider (p) Leo Nadelmann «Lieder» Freunde des Liedes

16.05. PREDIGERKIRCHE Fredi Sonderegger (trbn), Andreas Jost (org) Petr Eben, Alfred Schnittke, Frank Martin, Jehan Alain, Luciano Berio Orpheus Konzerte 19.30 h

17.05. HELFEREI GROSSMÜNSTER Ensemble Catrall, Marc Kissoczy (dir.) Œuvres de Valentin Marti, Nadir Vassena, Olga Neuwirth, Sam Hayden, José Luis Campana

20.05. TONHALLE voir Bâle, 19.05. Swiss Chamber Soloists 16.30 h

20.05. TONHALLE Symphonisches Orchester Zürich, Daniel Schweizer (dir.) Heinrich Schweizer «Cassation» UA Tonhalle

27.05. KUNSTHAUS ensemble für neue musik zürich, ensemble phoenix basel, Jürg Henneberger (dir.), Carmen Maria Cárnci Carmen Maria Cárnci «Palast um 4 h morgens» Opéra de chambre sur des textes de A. Giacometti UA Die Szene Zürich Prochaines représentations: 29.05., 07. / 08. / 09.06.

28.05. STUDIOBÜHNE OPERNHAUS Ensemble opera nova, Marc Kissoczy (dir.), Mireille Deguy (sop) «Autour de Gérard Grisey», Philippe Leroux, François Paris, Alain Gaussin, Jean-Luc Hervé, Roger Tessier Opera nova

29.05. MUSIKHOCHSCHULE «Wie funktioniert die Wahrnehmung musikalischer Klänge» Jean-Claude Risset (élec, comp), Schweizerisches Zentrum für Computermusik Jean-Claude Risset IGNM Zürich Präsentation 17.30 h, concert 19.30 h

31.05. ZENTRUM KARL DER GROSSE Tetra Quartett Portrait de la compositrice Cecile Ore IGNM Zürich

01.06. TONHALLE Tonhalle-Orchester, Paavo Berglund (dir.) Joonas Kokkonen «Durch einen Spiegel» Tonhalle Präsentation 18.30 h, concert 20 h

02.06. TONHALLE Symphonisches Orchester Zürich, Daniel Schweizer (dir.) Christoph Kobelt «Orchestermusik» UA Tonhalle

08.06. HELFEREI GROSSMÜNSTER Ensemble mille corde Goffredo Petrassi «Seconda Serenata – Trio», Heinz Holliger «Sequenzen über Johannes I,32 für Harfe solo», Francisco Luque «El circolo de Febo» UA, Stefan Rinderknecht «Trio» UA, Martin Wehrli «Neues Werk für Theorbe solo»

10.06. TONHALLE Zürcher Kammerorchester, Howard Griffiths (dir.), Evelyn Glennie (perc) J. MacMillan «Veni, veni Emanuel» Tonhalle 11 h

10.06. TONHALLE Aria-Quartett Jost Meier «Lamentations» Tonhalle 13.06. Präsentation 19.15 h

13.06. MIGROS-HOCHHAUS voir Bâle, 04.05. digital brainstorming

23.06. TONHALLE Zürcher Festspiele, Tonhalleorchester, Heinz Holliger (dir.), Thomas Zehetmair (vn) Heinz Holliger «Violinkonzert» PE nouvelle version Zürcher Festspiele

27.06. THEATER NEUMARKT Zürcher Festspiele, Florentijn Boddendijk, Remco de Jong (comp, elec) «Ungelöschter Kalk» Elektrisches Musiktheater Zürcher Festspiele Prochaines représentations: 28.06. – 01.07.

29.06. RADIOSTUDIO DRS Urs Urs Egli (p), Verena Hadorn (p) René Leibowitz «Sonate pour flûte et piano», Morton Feldman «Triadic Memories», Bruno Maderna «Honeyrêves» IGNM Zürich

## Amsterdam

08. – 30.06. HOLLAND FESTIVAL 54<sup>TH</sup> EDITION [Info@hollandfestival.nl](mailto:Info@hollandfestival.nl), [www.hollandfestival.nl](http://www.hollandfestival.nl)

## Bologna

14.05. ANGELICA 2001 11<sup>TH</sup> EDITION [angelica@perbole.bologna.it](mailto:angelica@perbole.bologna.it), [www.aaa-angelica.com](http://www.aaa-angelica.com)

## Brno

23. – 27.05. EXPOSITION OF NEW MUSIC 2002 [skodova@arskonzert.cz](mailto:skodova@arskonzert.cz)

## Bucarest

23. – 30.05. INTERNATIONAL WEEK OF NEW MUSIC [dediu@hades.ro](mailto:dediu@hades.ro)

## Lisbonne

21.05. – 03.06. 25<sup>TH</sup> GULBENKIAN ENCOUNTERS OF CONTEMPORARY MUSIC [Musica@gulbenkian.pt](mailto:Musica@gulbenkian.pt), [www.musica.gulbenkian.pt/](http://www.musica.gulbenkian.pt/)

## Moscou

23. – 29.04. MOSCOW FORUM [Newmus@mosconsrv.ru](mailto:Newmus@mosconsrv.ru)

## Munich

25.04. «KLANGSPUREN» MÜNCHENER BIENNALE Wolfram Schurig 0049 89 280 56 07

## Paris

09. – 26.06. FESTIVAL AGORA 2001 DE L'IRCAM [www.ircam.fr](http://www.ircam.fr)

## Rome

– 12.05. THE 38<sup>TH</sup> INTERNATIONAL FESTIVAL OF NUOVA CONSONANZA [www.nuovaconsonanza.it](http://www.nuovaconsonanza.it)

25. – 30.06. FESTIVAL MUSICA SCIENZA 2001 Tom Johnson [Info@crm-music.org](mailto:Info@crm-music.org), [www.crm-music.org](http://www.crm-music.org)

## Sofia

15. – 20.06. MUSICA NOVA SOFIA 2001 Luigi Nono [scmbsofia@hotmail.com](mailto:scmbsofia@hotmail.com) [www.angelfire.com/bc2/scmbcall/](http://www.angelfire.com/bc2/scmbcall/)

## Venise

11.05. – 06.10. BIENNALE [www.labiennaledivenezia.net/](http://www.labiennaledivenezia.net/)

## Vienne

08. – 30.06. NO DONAUFESTIVAL 2001 [Donabaum@donaufestival.at](mailto:Donabaum@donaufestival.at)

## Witten

04. – 06.05. WITTENER TAGE FÜR NEUE KAMMERMUSIK 2001 Box 30/70 Klanginstallation Bruce Odland, Sam Auinger [Neue.musik@wdr.de](mailto:Neue.musik@wdr.de), [www.wdr.de/radio/neue\\_musik/](http://www.wdr.de/radio/neue_musik/)

## Zagreb

20. – 29.04. 21<sup>ST</sup> MUSIC BIENNALE FESTIVAL OF CONTEMPORARY MUSIC [www.biennale-zagreb.hr/](http://www.biennale-zagreb.hr/)