

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Dissonance**

Band (Jahr): - **(2001)**

Heft 69

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

1
Bibliothèque nationale suisse
Section des périodiques
Hallwylstrasse 15
3003 Bern

Förderverein Bernische Musikgesellschaft

BMVG

Pour marquer le 125^{ème} anniversaire,
en 2002, de la création de l'Orchestre
symphonique de Berne (BSO), la «Bernische
Musikgesellschaft» organise un

concours de composition d'œuvres pour orchestre symphonique, sans soliste

ouvert aux compositeurs de nationalité suisse
ainsi qu'aux étrangers au bénéfice d'un permis
d'établissement B ou C.

Les œuvres présentées seront soumises à un jury
composé de 7 personnalités du monde musical
et des médias électroniques.

Prix décernés: **Prix du jubilé** Fr. 15 000.-
Prix du public Fr. 10 000.-

Les œuvres retenues seront jouées au printemps
2002 lors du concert public du jubilé à l'issue duquel
les prix seront décernés.

**Délai d'envoi des partitions: 30 septembre 2001
à l'adresse ci-dessous.**

Le règlement du concours peut être obtenu auprès
de la Bernische Musikgesellschaft (BMG),
Kompositionswettbewerb, Münzgraben 2, Postfach,
3000 Bern 7

AZB
1000 Lausanne 13

Adressberichtigung melden

Zutreffendes durchkreuzen – Marquer ce qui convient
Porre una crocetta secondo il caso

Weggezogen: Nachsendefrist abgelaufen A démenagé: Délai de réexpédition expiré Traslocato: Termine di spedizione scaduto	Adresse ungenügend insuffisante Indirizzo insufficiente	Unbekannt inconnu Sconosciuto	Abgereist ohne Adressangabe Parti sans laisser d'adresse Partito senza lasciare indirizzo
--	---	-------------------------------------	--

ASM / STV
C.P. 177
CH-1000 Lausanne 13