

Avant-programme

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Dissonance**

Band (Jahr): - **(2001)**

Heft 70

PDF erstellt am: **18.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Avant-programme

August

31.10. KRAFTWERK Schweizer Armeespiel, Philipp Wagner (cond) Juan-Manuel Chàvez «Hic per ascensum aqua fluvialis decurrit...» UA *Europäischer Musikmonat*

Bâle

27.08.–02.09. HALLENBAD RIALTO Sylvia Nopper, Alenka Gotar, Helmuth Seidenbusch (voc), Daniel Buess, Matthias Würsch (perc), Skelt! (rap), Daniel Dettwiler (Autodesign), Sarah Maria Derendinger (Video), Björn Jensen (Licht und Regie), Jürg Henneberger (cond) Beat Gysin «Skamander» für Chor, 2 Schlagzeuger und Unterwasserlautsprecher UA *Europäischer Musikmonat*

07.09. SCALA BASEL Michael Arbenz (pf), Daniel Sailer (kb), Martin Jaggi (vc), Camerata variabile, Simon Hunziker (cond) Michel Roth «Schöllenen» UA, Dieter Ammann «Violation», Alfred Knüsel «Kreisläufe», Ernest Bloch «Vier Episoden» *Europäischer Musikmonat*

08.09. STADTCASINO ensemble für neue musik zürich Lukas Langlotz «Windspiel» UA

15.09. STADTKASINO basel sinfonietta, Muhai Tang (Cond) Tan Dun «Death and Fire – Dialogue with Paul Klee» CH-EA, Carola Bauckholt «Atempause» UA

16.09. TITUSKIRCHE, HEILIGGEISTKIRCHE, REFORMIERTE KIRCHE PRATTELN Titus-Chor, Rolf Herter (cond); Brigitte Schweizer (mez), Niklaus Rüegg (ten), David Blunden (org), Gesangchor der Heiliggeist Kirche, Joachim Krause (cond); Prattler Singkreis, Martin Mattmüller (cond) David Wohnlich «Dir allein ojf Zeloches» UA *Europäischer Musikmonat*

22.09. MUSIKAKADEMIE, GROSSEL SAAL Barry Guy (kb), Urs Haenggli (blfl), Mahmoud Turkmani (git) Mischa Käser «Landscape I» *Europäischer Musikmonat*

02.10. VORSTADT-THEATER Lukas Navarro (ob), Basler Streichquartett: Susanne Mathé, Katrin Adelmann (vl), Ria Wolff (va), Imke Frank (vc) Maurizio Kagel «Streichquartett I», «Streichquartett II», Gustav Friedrichssohn «Quartett für Oboe und Streichtrio» UA, Fabian Neuhaus «Square» für Streichquartett (1997) zur gleichnamigen Filmchoreographie von Samuel Beckett *Europäischer Musikmonat*

08.–14.10. vor dem jeweiligen Hauptfilm STADTKINO Bettina Grossenbacher (video), Niki Neeke (autodesign), Jan Torpus (computer-animation) Jungghae Lee «crossfade» – eine Landschaft von Klang und Bild UA *Europäischer Musikmonat*

16./17.10. BIRD'S EYE JAZZCLUB Mondrian Ensemble: Daniela Müller (vl), Christian Zraggen (va), Martin Jaggi (vc), Walter Zoller (pf); Daniel Sailer (kb), Lanet Flores (clar), Thomas Herzog (perc), Debora Imholz (voc), Lukas Langlotz (cond) u.a. Martin Jaggi «Unaretti-Lieder» (mez instr 7), «...à voix si basse, que nul ne l'entend jamais» (fl vl vc pf), «Sahara» Zyklus: »Atakor« (vl 2 va vc cb clar cor fg), »Acheb« (vl vc pf), »Schebka« UA *Europäischer Musikmonat*

18.10. MUSIKSAAL CASINO Maria Luisa Cantos (pf), Noëmi Nadelmann (sop), Collegium Musicum Basel, Albert E. Kaiser (cond) Christian Jost «Tränenpalast» UA, Max Kuhn «Variationen für Orchester über eine kanarische Melodie» UA, «Concierta di Tenerife», Leo Nadelmann «Vier englische Liebeslieder», «Grabinschriften in die Luft geschrieben», «Sinfonietta americana» UA *Europäischer Musikmonat*

Berne

11.09. EGLISE FRANCAISE Berner Kammerorchester, Kathrin Frauchiger (sop), Regula Küffer (fl), Johannes Schlaefli (cond) Elena Firsova «Waldspaziergänge», Regula Küffer «Improvisiertes Ritual», Mun Kyung «Ritual» UA

05.–11.09. Spiel das Ritual Andreas Nick, Nick Didkowsky, György Kurtág, Roland Moser, Giuseppe Giorgio Englert, Erika Radermacher, Peter Streiff, James Tenney, Tom Johnson, Pauline Oliveros, Regina Irman, Dieter Jordi, Alfred Zimmerlin, Edu Haubensak, Georg Kröll, Pierre Boulez *Neue Horizonte Bern*

16.09. DAMPFZENTRALE basel sinfonietta, Muhai Tang (Cond) Tan Dun «Death and Fire – Dialogue with Paul Klee» CH-EA, Carola Bauckholt «Atempause» UA *Abonnementskonzert des Berner Symphonie-Orchesters*

15.10. DAMPFZENTRALE Berner Kammerorchester, Christoph Mueller (cond) Wladimir Vogel «Verso-Inverso»

16.10. DAMPFZENTRALE Stephan Schmidt (git), Bieler Symphonieorchester, Jürg Wytttenbach (cond) György Ligeti «Ramifications», György Kurtág «Grabstein für Stephan»

28.10. RADIOSTUDIO Paul Meyer (clar) Pierre Boulez «Domaines»

Bienne

8./12.09. KIRCHE PASQUART Bieler Symphonieorchester, Jost Meier (cond) Willy Burkhard, Jost Meier

19.09. CENTRE CTS Walter S. Fankhauser (perc), Bieler Symphonieorchester, Fabrizio Ventura (cond) Alfred Schweizer «Metamusik»

17.10. CENTRE CTS siehe Bern 16.10.

Davos

27.07. – 11.08. 16. Internationales Musik Festival Davos «Young Artists in Concert» Jürg Wytttenbach (composer in residence)

Fribourg

11.09. ESPACE TINGUELY Quintette Eole (fl ob clar fg cor) Laurent Mettraux UA, Paul Hindemith, György Ligeti, Luciano Bero

Genève

31.08. – 15.09. Festival de Genève

20.09. BFM – SALLE THÉODORE TURRETTINI Marie Luise Neunecker (cor), Ensemble Contrechamps, Jurjen Hempel (cond) Pierre Boulez «Dérives 1 et 2», György Ligeti «Concerto pour cor et ensemble», Wen Deqing «Piping and drumming», Thomas Ades «Living toys»

03.10. VICTORIA HALL Andreas Schmidt (bar), Orchestre de la Suisse Romande, Fabio Luisi (cond) Wolfgang Rihm «Wölfli-Lieder», Beethoven

30.10. RADIO-STUDIO ERNEST ANSERMET Ingrid Attrot (sop), Bahar Dorduncu (pf), Ensemble Contrechamps Jonathan Harvey «Death of light, light of death», Olivier Messiaen «Harawi»

Lucerne

15.08. – Lucerne Festival Elliott Carter, Hanspeter Kyburz (composer in residence) LF

19.08. CASINO, LE CHALET Oberwalliser Spillit, Franziskus Abgottspon (rez) Vinko Globokar «Rêve d' un touriste slovène au Wallis» UA, Jürg Wytttenbach «Gargantua chez les Helvètes du Haut Valais» *moderne lucerne*

25.08. KKL Ensemble Contrechamps, Camerata Bern, Heinz Holliger (ob/cond), Juliane Banse (sop) Elliot Carter, J. S. Bach *Lucerne Festival*

25.08. LUZERNER SAAL Vokalsolisten Freiburg, Ensemble Modern, Ingo Metzmacher, Bendix Dethleffsen (cond), Experimentalstudio der Heinrich-Strobel-Stiftung des Südwestfunks Freiburg, André Richard (klangregie) Luigi Nono «Prometeo – Tragedia dell'ascolto» CH-EA *Lucerne Festival*

26.08. LUZERNER SAAL Irvine Arditti (vl), Experimentalstudio der Heinrich-Strobel-Stiftung des Südwestfunks Freiburg, André Richard (klangregie) Luigi Nono «La lontananza nostalgica utopica futura» *Lucerne Festival*

26.08. MATTHÄUSKIRCHE Suntory Hall Festival Soloists, Yefim Bronfmann (pf) Yoji Yuasa UA, Schostakowitsch, Brahms *Lucerne Festival*

01.09. LUZERNER SAAL Ensemble Intercontemporain, Jonathan Nott (cond), Hideo Nagano (pf) Philippe Hurel «Six miniatures en trompe-l'oeil», Hanspeter Kyburz «Konzert für Klavier und Ensemble», Gérard Grisey «Modulations pour 33 musiciens», Hanspeter Kyburz «Diptychon für zwei Ensembles» *Lucerne Festival*

02.09. MATTHÄUSKIRCHE Heinz Holliger (ob/ehr), Thomas Zehetmair (vl), Ruth Killius (va), Thomas Demenga (vc), Ursula Holliger (hf) Elliott Carter, Heinz Holliger *Lucerne Festival*

04.09. MARIANISCHER SAAL Leila Josefowicz (vl), John Novacek (pf) de Falla, Schostakowitsch, Erkki-Sven Tüür, Franck *Lucerne Festival*

15.09. Ensemble Phoenix Basel, Jürg Henneberger (cond) Andrea Lorenzo Scartazzini «Gelëit» *Lucerne Festival*

17./18.10. KKL Luzerner Schlagzeugensemble, Luzerner Sinfonieorchester, Jonathan Nott (cond) Jan Jarvlepp «Garbage Concerto»

Muttenz

23.09. MITTENZA Regio-Chor Binningen/Basel, **Camerata Variabile**, **Thüring Bräm (cond)** Felix Schüeli «Sieben Geheimnisse» UA, Pomponio Nenna «S'io il duol s'avanza», «Voi bramate ch'io mora», Thüring Bräm «Piccoli madrigali», «Le piccole stagioni» *Europäischer Musikmonat*

Reinach BL

07./08.09. HALTESTELLE „SURBAUM“, TRAM 11 Hans-Jürg Meier, Hans Ulrich, Niki Reiser, Michael Harenberg, Nicoletta Wartmann, Valerian Maly www.helle-naechte.ch Discman mitbringen

Riehen

27.09. RESTAURANT LANDGASTHOF **Daniel Rowland (vl)**, **Concertino Basel**, **Bernhard Wulff (con)** Nadir Vassena «Capriccio» Violinkonzert UA, «Come perduto nel mare un bambino...» Kleines Flötenkonzert, Witold Lutoslawski «Jeux vénétiens» *Europäischer Musikmonat*

Schaffhouse

28.09. TAP-TAB-MUSIKRAUM KAMMGARN **Knut Remond (tonregie)**, **Kornelia Bruggmann (sop)** Knut Remond «Deep structure» *neue klaenge*

19.10. FASSBÜHNE Werke für Gitarre solo und Gitarre mit Tonband durchkreuzt mit M-Base-New-Jazz *neue klaenge*

Soleure

03.10. **Patrick Oetterli (bar)** u.a. Robert Maurer «Flos Florum», Gregorianik *Fermata musica*

Winterthur

19.09. STADTHAUS basel sinfonietta, **Muhai Tang (cond)** Tan Dun «Death and Fire – Dialogue with Paul Klee» CH-EA, Carola Bauckholt «Atempause» UA

Zurich

17.09. TONHALLE **Rainer Kussmaul (vl)**, **Florian Hoelscher (pf)**, **Ensemble Aventures** Dietrich/Schumann/Brahms «F-A-E», Bärtschi/Keller/Gasser/Sigrist/Wettstein «Rotondo»

19.09. TONHALL **Werner Bärtschi (pf)** Herz/Planté/Liszt, Bärtschi/Keller/Sigrist UA, Schoeck, Hindemith, Dallapiccola, Kelterborn, Keller, Bärtschi CH-EA, Ingham, Pfister UA

19.10. TONHALLE **Casal-Quartett** Schulhoff, Schubert, Schoeck

30.10.–1.11. TONHALLE **Tonhalle-Orchester**, **Heinz Holliger (ob/cond)**, **Schweizer Kammerchor**, **Liliana Nikiteanu (alt)** B. A. Zimmermann u.a.

Heilbronn

12.–16.09. ... antasten ... 5. Internationales Pianoforum Heilbronn + 49 7131 64 54 64

Besançon

15.09.–20.09. Concours international de composition pour orchestre + 33 3 81 25 05 85

Mittersill, A

13.09.–22.09. 6. Komponistenforum Mittersill + 43 1 606 89 79

Varsovie

21.09.–29.09. 44. Warschauer Herbst. Internationales Festival zeitgenössischer Musik + 48 22 831 16 34

Cologne

29.09.–30.09. Improvisiakum. Treffen improvisierender MusikerInnen + 49 221 590 77 35

Strasbourg

21.09.–06.10. Musica. Festival international des musiques d'aujourd'hui + 33 3 88 23 46 46

Dresde

01.10.–10.10. 15. Dresdner Tage der zeitgenössischen Musik + 49 351 2 64 62 0

Kassel

12.10.–13.10. Ernst Krenek – Musik der 20er Jahre in Kassel + 49 561 93 51 70

Schwerin

20.10.–21.10. Klaviermusik des 20. Jahrhunderts (für Kinder, Jugendliche und Pädagogen) + 49 385 5 50 75 25

Vilnius

15.10.–22.10. Gaida. Festival of contemporary music / The conference of baltic musicologists + 370 2 22 36 11

Wolfenbüttel

27.10. Komponisten schreiben für Kinder und Jugendliche. Uraufführungskonzert in Darmstadt + 49 5331 4 60 61

Berlin

29.10.–03.11. Komponierwerkstatt mit Vinko Globokar für Lehrkräfte an Schulen und Musikschulen + 49 30 53 07 12 05