

Avant-programme

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Dissonance**

Band (Jahr): - **(2001)**

Heft 71

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Avant-programme

August

31.10. KRAFTWERK Schweizer Armeespiel, Philipp Wagner (cond) Juan-Manuel Chàvez «Hic per ascensum aqua fluvialis decurrit...» PA *Europäischer Musikmonat*

Baden

11.11. FORUM CLAQUE Michel Mettler (Text, Lesung, Konzept), Nik Bärtsch (Komposition, Tonband) Nik Bärtsch u.a. «Rhaelands Rule»

Bâle

- 25.10. CASINO Hilliard-Ensemble, Basler Streichquartett, Ensemble de la Schola Cantorum Basiliensis, Enesto Molinari (cl), Markus Niederhauser (cl), Ensemble Phoenix, Jürg Henneberger (cond) Kelterborn, Haydn, Verdelot, de Rore, Neidhöfer 70. Geburtstag von Rudolf Kelterborn
- 31.10. HYPERWERK, FACHHOCHSCHULE BEIDER BASEL Digital Brainstorming, Madeleine Bischof (Kontrabass-Querflöte), Thomas K. J. Mejer (Kontrabass-Saxophon), Leo Bachmann (Tuba) Thomas K. J. Mejer «Diligent Places»
- 01.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 1 Ensemble Modern Orchestra, Pierre Boulez (cond), Katharina Kammerloher (S) Pierre Boulez «Notations», Arnold Schönberg «Vier Lieder für Gesang und Orchester», Hanspeter Kyburz «Noesis», Harrison Birtwistle «Earth Dances» *Europäischer Musikmonat*
- 02.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 1 Ensemble Intercontemporain, Jonathan Nott (cond), André Trouttet (cl), Antoine Curé (tpt), Benny Sluchin (trbn) Yan Maresz «Eclipse» CH EA, Marco Stroppa «From Needle's Eye» CH EA, Fredrik Zeller «Der Boleroattraktor» PA, Yan Maresz PA *Europäischer Musikmonat*
- 03.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 1 Ensemble Intercontemporain, Jonathan Nott (cond) Maresz *Europäischer Musikmonat* 11.00
- 03.11. GARE DU NORD Ensemble Intercontemporain Pileggi, Adès, Mantovani, Vodenitcharov, Schöllhorn, Torre 17.00
- 03.11. THEATER Sinfonieorchester Basel, Chor des Theaters Basel, Arturo Tamayo (cond), Claus Guth (regie) Klaus Huber «Schwarzerde» PA *Europäischer Musikmonat* 19.30
- 04.11. GARE DU NORD Ensemble Intercontemporain Liza Lim, Mark André, Walter Feldmann, Yan Maresz, Johannes Schöllhorn *Europäischer Musikmonat* 11.00
- 04.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 2 basel sinfonietta, Kasper de Roo (cond), Michael Gordon (comp), Bill Morrison (film), Bob McGrath (regie), The Rigde Theatre New York «Decasia» PA Ein multimediales Projekt *Europäischer Musikmonat*
- 05.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 2 basel sinfonietta, Kasper de Roo (cond), Michael Gordon (comp), Bill Morrison (film), Bob McGrath (regie), The Rigde Theatre New York «Decasia» PA Ein multimediales Projekt *Europäischer Musikmonat*
- 05.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 1 Gesprächsworkshop. Ensemble Intercontemporain, Jonathan Nott (cond) Pierre Jodlowski [Neues Werk] *Europäischer Musikmonat* 12.15
- 06.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 1 Ensemble Intercontemporain, Jonathan Nott (cond), Alain Billard (cl), Pierre Strauch (vc) Liz Lim «Machine for Contacting the Dead» CH-EA *Europäischer Musikmonat*
- 07.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 1 Ensemble Aventure, Helmut Oehring, Iris ter Schiphorst (cond), Christina Schönfeld (Gebärdensprache), Salome Kammer (Stimme) Hemut Oehring/Iris ter Schiphorst *Europäischer Musikmonat* 17.30
- 07.11. THEATER BASEL Sinfonieorchester Basel, Chor des Theaters Basel, Arturo Tamayo (cond), Claus Guth (regie) Klaus Huber «Schwarzerde» PA *Europäischer Musikmonat* Karten über Theater Basel
- 07.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 1 Ensemble Aventure, Christian Hommel (cond), Christina Schönfeld (Gebärdensprache), Salome Kammer (Stimme) Helmut Oehring/Iris ter Schiphorst, Annette Schlünz, Carola Bauckholt, Karin Haussmann, Thomas Bruttger, Maria Cecilia Villanueva *Europäischer Musikmonat*
- 08.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 1+2 Ensemble Intercontemporain, Chœur de Chambre Accentus, Jonathan Nott (cond) Pierre Jodlowski, Marc-André Dalbavie *Europäischer Musikmonat*
- 09.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 1 Fritz Hauser (dr), Barbara Frey (Musik, Regie), Brigitte Dubach (Lichtdesign) «Trommel mit Mann» Soloprogramm Fritz Hauser *Europäischer Musikmonat* 23.00
- 09.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 1 London Sinfonietta, HK Gruber (cond) Gerald Barry, Michael Torke, HK Gruber, Magnus Lindberg, Thomas Adès *Europäischer Musikmonat*
- 10.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 1 Sinfonieorchester Basel, Jurjen Hempel (cond), Anssi Karttunen (vc) Detlev Müller-Siemens, Magnus Lindberg, Richard Causton *Europäischer Musikmonat*
- 11.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 1 London Sinfonietta Phil Cashian, Jonathan Cole, Joe Cutler, Tansy Davies, Stuart MacRae, Morgan Hayes *Europäischer Musikmonat* 17.00
- 11.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 1 London Sinfonietta Lloyd Moore, Bryn Harrison, Richard Baker, Mary Bellamy, Frase Trainer *Europäischer Musikmonat* 11.00
- 11.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 1 London Sinfonietta Interaktive Klanginstallationen, Workshops, öffentliche Proben *Europäischer Musikmonat* dès 11.00
- 11.11. THEATER BASEL Sinfonieorchester Basel, Chor des Theaters Basel, Arturo Tamayo (cond), Claus Guth (regie) Klaus Huber «Schwarzerde» PA *Europäischer Musikmonat* Karten über Theater Basel
- 12.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 1 London Sinfonietta, Oliver Knussen (cond) Oliver Knussen, Kenneth Hesketh, Julian Anderson, Mark-Anthony Turnage *Europäischer Musikmonat*
- 12.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 1 Gesprächsworkshop mit Mark-Anthony Turnage *Europäischer Musikmonat* 18.00
- 13.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 1 Royal Philharmonic Orchestra, Matthias Bamert (cond), Jörg Widmann (cl) Michael Torke, Wolfgang Rihm, Detlev Glanert, Mark-Anthony Turnage *Europäischer Musikmonat*
- 14.11. GARE DU NORD Ensemble 13, Manfred Reichert (cond), Ensemble Intuitive Musik Weimar, Michael Hintzenstern/hans Tutschku (cond) Daniel Weissberg, Günther Steinke, Lucia Ronchetti *Europäischer Musikmonat*
- 15.11. GARE DU NORD MusikerInnen aus Wien und NYC «ECHTZEIT» Nachtkonzert *Europäischer Musikmonat* 22.00
- 15.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 1 Ensemble Modern, Dominique My (cond), Enno Senft (db) Michael Jarrell, Wolfgang Rihm *Europäischer Musikmonat* 19.30
- 15.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 1 Gesprächsworkshop. Ensemble Modern Michael Jarrell *Europäischer Musikmonat* 18.00
- 16.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 1+2 IRCAM, SZCM, ZKM, Experimentalstudio der Heinrich-Strobel-Stiftung des SWR Mark André, Mauro Lanza, Eric Oña, Peter Färber, Philippe Kocher, Kit Powell, Johannes Schütt, Bruno Spoerri *Europäischer Musikmonat*
- 16.11. THEATER BASEL Sinfonieorchester Basel, Chor des Theaters Basel, Arturo Tamayo (cond), Claus Guth (regie) Klaus Huber «Schwarzerde» PA *Europäischer Musikmonat* Karten über Theater Basel
- 17.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 1 London Sinfonietta, George Benjamin (cond), Clio Gould (vn) Simon Holt, Joseph Phibbs, Régis Campo, George Benjamin, David Sawyer *Europäischer Musikmonat*
- 18.11. CASINO Philip Powell (trbn), Marc Unternährer (tb), Philharmonischer Orchesterverein Basel, Jonathan Brett-Harrison (cond) Kit Powell «Konzert für Posaune, Tuba und Orchester» PA u. a. *Europäischer Musikmonat* 17.00
- 18.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 1 Markus Hechtle, Daniel Ott, Rebecca Saunders Gesprächs-Workshop *Europäischer Musikmonat* 18.00

- 18.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 1 **Ensemble Modern, Dominique My (cond)** Hilda Paredes, Markus Hechtle, Sebastian Stier, Rebecca Saunders, Daniel Ott *Europäischer Musikmonat*
- 20.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 1 **Arditti Quartett** György Kurtág, René Wolhauser, Matthias Pintscher, Liza Lim, Wolfgang Rihm *Europäischer Musikmonat*
- 21.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 1 **Klangforum Wien, Ed Spanjaard (cond)** Aureliano Cattaneo, Jamilia Jazyzbekova, Holger Klaus, Akemi Kobayashi, Tobias Maeder, Thomas Meadowcroft, Sergej Newski, Christian Utz *Europäischer Musikmonat*
- 22.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 1 **Matthias Pintscher** Gesprächs-Workshop *Europäischer Musikmonat* 18.00
- 22.11. THEATER BASEL, FOYER **Werkgespräch über Klaus Hubers «Schwarzerde»** *Europäischer Musikmonat* 18.15
- 22.11. THEATER BASEL **Sinfonieorchester Basel, Chor des Theaters Basel, Arturo Tamayo (cond), Claus Gluth (regie)** Klaus Huber «Schwarzerde» PA *Europäischer Musikmonat* Karten über Theater Basel
- 22.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 1 **Ensemble Modern, Basler Madrigalisten, Matthias Pintscher (cond), Susan Knight (va)** Thomas Adès, Matthias Pintscher, Jörg Widman *Europäischer Musikmonat*
- 23.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 1 **Ensemble Contrechamps, KammerKoor Nieuwe Muziek, Pierre-André Valade, (cond), Sylvia Nopper (S)** Andrea Scartazzini, Hanspeter Kyburz, Andreas Stauder, Gérard Grisey *Europäischer Musikmonat*
- 24.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 1 **Klangforum Wien, Kabinetheater Wien, Ed Spanjaard (cond), Walter Raffeiner (T), Rudolf Mazzola (BBar)** Enno Poppe, Jost Meier, Friedrich Cerha, Christian Muthspiel, Olga Neuwirth, Wolfgang Suppan, Gerhard Winkler *Europäischer Musikmonat*
- 24.11. CASINO Nubya (voc), **Knabenmusik Basel, Ulrich Dietsche (cond)** Hansjürgen Wäldele «Viel Wind» PA, Heinrich Hübler, George Gershwin, George Hamilton Green, Henri Fillmore, Ivan Kym *Europäischer Musikmonat*
- 21.11. – 24.11. BISCHOFSHOF **Symposion: Musik-Theater heute – eine Standortbestimmung** *Europäischer Musikmonat*
- 25.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 1 **Ensemble Phoenix Basel, Jürg Henneberger (cond), Marco Blauw (tpt)** Peter Eötvös, Younghi Pagh-Paan, Robert HP Platz, Marton Illés *Europäischer Musikmonat*
- 26.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 2 **Elektroakustische Musik** Françoise Barrière, Lars Gunnar Bodin, Georg Katzer, Jean-Claude Risset *Europäischer Musikmonat*
- 27.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 2 **Fabian Neuhaus, Christian Marclay, Felix Profos, Collegium Novum Zürich** Gesprächsworkshop *Europäischer Musikmonat* 18.00
- 27.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 1 **Collegium Novum Zürich, Roland Klutig (cond), Chistina Schönfeld (Gebärdensprache), Arno Raunig (S), Christian Marclay (Turntables)** Heiner Goebbels, Fabian Neuhaus/Christian Marclay, Felix Profos, Helmut Oehring/Iris ter Schiphorst *Europäischer Musikmonat*
- 28.11. CASINO **Gidon Kremer (Vln), Marta Sudraba (Vc), Stuart Kale (T), Sinfonieorchester Basel, Mario Venzago (cond)** Mela Meierhans «Nightselfes oder Meine Nacht schläft nicht» PA, Schnittke, Szymanowski *Europäischer Musikmonat*
- 29.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 1 **Schweizer Armeespiel, Jan Cober (cond)** Martin Streule «Soundscape No. 1: A City's Poetry» PA, Nelson Ayres, Leo Brouwer *Europäischer Musikmonat*
- 30.11. PAUL SACHER-HALLE, SAAL 1 **Klangforum Wien, Ed Spanjaard (cond)** Johannes Maria Staud, Klaus Lang, Pierluigi Billone *Europäischer Musikmonat*

Berne

- 28.10. RADIOSTUDIO **Paul Meyer (cl), Thomas Demenga (vc), Thomas Larcher (pf)** Pierre Boulez «Domaines», Brahms *Berner Studiokonzerte*
- 03.11. AMTHAUS **Philipp Huttenlocher (Bar), Hansjürg Kuhn (pf)** Franz Schubert, Frank Martin «Monologe aus „Jedermann“»
- 11.11. RADIOSTUDIO **Spiegel-Quartett Antwerpen** Wim Hendrickx «OM», Lekeu, Janáček *Berner Studiokonzerte*
- 25.11. RADIOSTUDIO **Patricia Kopatschinskaja (vn), Christopher Hinterhuber (pf)** Bartók, Webern, Schumann *Berner Studiokonzerte*
- 28.11. SEKUNDARSCHULE LAUBEGG **Leila Schayegh (vn), Matthias Kuhn (vc)** Martinů, Schulhoff, Kodály 18.30
- 09.12. CASINO **Luzerner Sinfonieorchester, Jonathan Nott (cond), Rafael Rosenfeld (vc), Bernhard Röthlisberger (bcl)** Hans Ulrich Lehmann «Notturmo» (bcl orch) PA, Britten, Elgar 17.00

Boswil

- 18.11. ALTE KIRCHE **Klangforum Wien** Aureliano Cattaneo, Jamila Jazyzbekova, Holger Klaus, Akemi Kobayashi, Tobias Maeder, Thomas Meadowcroft, Sergej Newski, Christian Utz *Schlusskonzert des „14. Internationalen Kompositionsseminars Boswil“*
- 14.-18.11. KÜNSTLERHAUS 14. **Internationales Kompositionsseminar Boswil** www.kuenstlerhausboswil.ch / 056-666-1285

Genève

- 30.10. RADIO-STUDIO ERNEST ANSERMET **Ingrid Attrot (S), Bahar Dördüncü (pf), Ensemble Contrechamps** Jonathan Harvey «Death of light, light of death», Olivier Messiaen «Harawi» 20.30 (19.15: présentation du concert)
- 21.11. SALLE COMMUNALE DE PLAINPALAIS **Sylvia Nopper (S), Kammerkoor Nieuwe Muziek, Ensemble Contrechamps, Pierre-André Valade (cond)** Heinz Holliger «Psalm pour choeur», Gérard Grisey «Quatre chants pour franchir le seuil», Arnold Schoenberg «De profundis», Hanspeter Kyburz «The Voynich Cipher Manuscript»
- 11.12. BFM – SALLE THÉODORE TURRETTINI **Peter Hoare (T), Mario Caroli (fl), Ensemble Contrechamps, Heinz Holliger (cond)** Elliott Carter «Asko concerto», «In sleep, in thunder», Stefano Gervasoni PA 20.30 (18.00: Inauguration d'exposition; 19.15: Présentation du concert)

Lausanne

- 12.11. GRANGE DE DORIGNY **Charlotte Hug (va, électronique)**
- 12./13.11. MÉTROPOLE **Orchestre de Chambre de Lausanne, Heinz Holliger (cond), Dénes Várion (pf)** Sandor Veress «Concerto pour piano», Haydn, Schumann
- 26./27.11. MÉTROPOLE **Orchestre de Chambre de Lausanne, Leon Fleisher (cond/pf)** Gunther Schuller «Chamber Symphony», Mozart, Haydn
- 10.12. CONSERVATOIRE **Trio Ariska: Sibylle Tschopp (vn), Karen Kocharian (vc), Areg Simonian (pf)** Raffaele d'Alessandro «Sonate en un seul mouvement op. 33 pour violon, violoncelle et piano», Tigran Mansurian «Trio our violon, violoncelle et piano», Mauricio Kagel «Trio pour violon, violoncelle et piano»
- 10.12. CONSERVATOIRE **Trio Ariska: Sibylle Tschopp (vln), Karen Kocharian (vc), Areg Simonian (pf)** Raffaele d'Alessandro, Tigran Mansurian, Mauricio Kagel

Lörrach

- 24.10. BURGHOF **Ensemble 14, Joachim Krause (cond), Isolde Siebert (S), Martin Oro (Ct), Lucas Rössner (Sprecher)** Olga Neuwirth *Europäischer Musikmonat* +49-(0)7621-94089-11/12

Lucerne

- 29.11. (ganzer Tag) KKL **Kaspar Guyer (keyb), Duo Stimmhorn: Christian Zehnder, Balthasar Streiff** Faszination Schall, Kulturtag des Schweizerischen Ingenieur- und Architektenvereins SIA Anmeldung für Nichtmitglieder bis 15.11: 01-283-1523
- 06.12. KKL **Luzerner Sinfonieorchester, Jonathan Nott (cond), Rafael Rosenfeld (vc), Bernhard Röthlisberger (bcl)** Hans Ulrich Lehmann «Notturmo» (bcl orch) PA, Britten, Elgar 17.00
- 07.12. VERKEHRSHAUS, PLANETARIUM **Swiss Clarinet Players: Christoph Ogg, Regula Schneider, Markus Niederhauser, Andreas Ramseier (cl), Mona Fueter, Sebastian Fischer (speaker)** Jalalu-Kalvert Nelson, Karlheinz Stockhausen, Albert Moeschinger, Daniele Zanettovich, Christian Giger

Schaffhouse

- 02.12. KAMMGARN **Asmus Ensemble Tirana** Neue Werke albanischer und schweizer KomponistInnen *neue klaenge*

Winterthur

- 16.11. GRÜZENSTR. 14 **Sylvia Nopper (S), Dan Poynton (pf)** Jack Body, Dan Poynton, Antony Ritchie, Annea Lockwood, John Psathas, Douglas Lilburn, Gillian Whitehead, Dan Poynton *Musica Riservata*
- 01.12. GRÜZENSTR. 14 **Isabelle Ladewig (vn), Jan Schultz (pf), Jaap Achterberg (Rezitation)** Willem Jeths, Alfred Felder, Helena Winkelman, Rudolf Kelterborn, Geert van Keulen *Musica Riservata*

- 13.12. THEATER AM GLEIS Ensemble TaG: Yoko Fujita (vn), Matthijs Bunschoten (va), M.-U. Munzinger (vc), Emanuel Rütsche (vc), Anna-Katharina Graf (fl), Martin Truninger (cl), Christoph Jäggin (gui), Junichi Onaka (pf), Thomas Klee (dr) 14 Arten den Eisler zu beschreiben. Hommage an Hanns Eisler in Variationen von Jacques Wildberger, Friedrich Schenker, Coriún Aharonián, Konrad Boehmer, Lutz Glandien, Heiner Goebbels, Luca Lombardi, David Blake, Frederic Rzewski, Hartmut Fladt, Knut Müller, Ben Süverkrüp, Steffen Schleiermacher, Willem Breuker

Zurich

- 29.10. MUSIKHOCHSCHULE Johannes Schmidt (Bar), Angelika Merkle (pf) Schubert, Rihm, Brahms *Freunde des Liedes*
- 29.10. TONHALLE ZÜRICH Collegium Novum Zürich, Johannes Kalitzke (cond) Wolfgang Rihm «Bild (eine Chiffre)» Filmmusik zu «Le chien andalou», Arnold Schönberg «Begleitmusik zu einer Lichtspielszene op. 34» (Bearb. Joh. Schöllhorn), Martin Matalon «la siete vidas de un gato» Filmmusik zu «Un chien andalou», Franz Schreker «Vier kleine Stücke für grosses Orchester» (1920/30) (Bearb. Joh. Schöllhorn)
- 30.10. WERKSTATT FÜR IMPROVISIERTE MUSIK, MAGNUSSTR. 5 WIM – Werkstattkonzert, Priska Walss (trbn), Peter K Frey (db)
- 30.10. TONHALLE ZÜRICH Tonnalle-Orchester, Schweizer Kammerchor, Liliana Nikiteanu (A), Heinz Holliger (ob/cond) Franz Liszt/Bernd Alois Zimmermann «Dans mon rêve», «Die drei Zigeuner», Schubert, Hummel
- 30.10. RADIO STUDIO ZÜRICH, STUDIO 1 Serenade Chamber Orchestra Yerevan, Sibylle Tschopp (vn), Eduard Topchjan (cond) Edouard Mirzoyan «Variationen für Streichorchester», Tigran Mansurjan «Konzert für Solovioline und 18 Streicher», Caspar Diethelm «Menhir» Meditation für Solovioline und Streichorchester op. 265 *Kulturaustausch Schweiz-Armenien*
- 31.10. WERKSTATT FÜR IMPROVISIERTE MUSIK, MAGNUSSTR. 5 WIM – Womenpool Frauensession
- 31.10. TONHALLE ZÜRICH voir 30.10.
- 01.11. TONHALLE ZÜRICH voir 30.10.
- 07.11. REF. FRANZÖSISCHE KIRCHE Musica scappatella: Pius Strassmann (rec), Maria Karrer (vn), Thomas Widmer (vdg), Eva Hagberg (cemb); Urs Weigel (ct) Henry Purcell, Franz Rechsteiner «Noch nicht Nacht», John Jenkins «Four fancies in three parts», Improvisation «Stürzender Engel», Urban Mäder «Anhaltend» *Musikpodium*
- 15.11. LITERATURHAUS MUSEUMSGESELLSCHAFT Julio Estrada (elec) Julio Estrada «Doloritas» *Tage für Neue Musik Zürich* 22.00
- 15.11. THEATER AN DER SIHL Ensemble opera nova, Florian Mohr (va), Andreas Stahl (elec), Michael Christie (cond) Rico Gubler, Giorgio Netti, George Lopez, Andreas Stahl *Tage für Neue Musik Zürich*
- 15.11. MUSIKHOCHSCHULE Komponistenforum Andreas Stahl *Tage für Neue Musik Zürich* 16.30
- 16.11. MUSIKHOCHSCHULE Studierende der HMT Julio Estrada, James Dillon, Conlon Nancarrow (bearb. von Martin Schlumpf) *Tage für Neue Musik Zürich* 16.00
- 16.11. TONHALLE, KLEINER SAAL Kairos Quartett Berlin Julio Estrada, Gogio Netti, Georg Friedrich Haas *Tage für Neue Musik Zürich*
- 16.11. THEATER AN DER SIHL Katharina Klement (pf), Florian Prix (elec) Katharina Klement «Textur» *Tage für Neue Musik Zürich* 22.00
- 16.11. MUSIKHOCHSCHULE Kompositionsstudio Julio Estrada *Tage für Neue Musik Zürich* 13.30
- 17.11. THEATER AN DER SIHL David Alberman (vn), Arnulf Ballhorn (db), Petra Ronner (pf), Bernd Schurer (elec) Andreas Stahl, Pierluigi Billone *Tage für Neue Musik Zürich* 22.00
- 17.11. HALLENBAU DER KANTONSSCHULE STADELHOFEN Les Percussions de Strasbourg, Jean-Paul Bernard (cond), Stéphane Cronenberger (reg), Jean-Luc Baechler (light) Julio Estrada «eolo'oolin» *Tage für Neue Musik Zürich*
- 18.11. TONHALLE, KLEINER SAAL Collegium Novum Zürich, Giorgio Netti (elec), Yoichi Sugiyama (cond) George Lopez, Julio Estrada, Giorgio Netti *Tage für Neue Musik Zürich* 16.00
- 18.11. THEATER AN DER SIHL David Alberman (vn), Jane Chapman (cemb), Junghae Lee (elec) Julio Estrada, Giorgio Netti, Junhae Lee, James Dillon *Tage für Neue Musik Zürich* 11.00

Forbach F

16.-18.11. Rendez-vous musique nouvelle www.bplorraine.fr/RVMN/index.html +33-(0)3.87.85.12.31

Graz

04.10.-04.11. Steirischer Herbst

Huddersfield UK

22.11.-02.12. Huddersfield Contemporary MusicFestival www.hcmf.co.uk +44/(0)1484/430528

Lörrach

24.10. BURGHOF Ensemble 14, Joachim Krause (cond), Isolde Siebert (S), Martin Oro (Ct), Lucas Rössner (Sprecher) Olga Neuwirth *Europäischer Musikmonat* +49-(0)7621-94089-11/12

Musik von Klassik über Jazz zu Rock, bis Techno, World und Troubadours: SzenekennerInnen beleuchten typische Berner Phänomene, über 60 MusikerInnen von Mundartrockvater Polo, über die Musikerfamilien Furi und Demenga bis zu DJ Kev the Head und der Technojodlerin Christine Lauterburg sind neu oder wieder zu entdecken.

**Berner Almanach
Musik**

*Klingendes Herzstück des Almanachs
sind 15 Kurzkompositionen von Berner*

*KomponistInnen, von Susanne Abbuehl, Balts Nill,
Franziska Baumann bis Jürg Wytttenbach.*

✂ Ich bestelle:

___ Ex. Berner Almanach, Band 4: **Musik** (inkl. CD) CHF 44.-

Name/Vorname _____

Strasse _____

PLZ/Ort _____

Datum _____

Unterschrift _____

ein senden an: **Berner Almanach Musik**

Buchstämpfli Versandbuchhandlung

Postfach 560

3000 Bern 9