

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Dissonance**

Band (Jahr): - **(2002)**

Heft 78

PDF erstellt am: **06.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>



Hochschule  
Musik und Theater  
Zürich

Departement  
Musik

www.hmt.edu

An den Häusern  
Winterthur und Zürich  
sind auf **Oktober 2003**  
Lehrstellen im

## Theorie- Pflichtfachbereich

(Gehörbildung, Tonsatz, Formenlehre, Analyse,  
Musik des 20. Jhs.)

zu vergeben.

Eine Mitarbeit im Studiengang V (Hauptfach Komposition  
und Theorie) ist erwünscht.

Wir freuen uns auf Bewerbungsunterlagen von entsprechend  
qualifizierten Musikerinnen und Musikern. Diese sind bis  
spätestens **1. März 2003** ans Direktionssekretariat zu  
senden, wo auch nähere Informationen angefordert werden  
können. Probelektionen und Gespräche mit Kandidierenden  
sind am 26./27. März 2003 vorgesehen.

Florhofgasse 6, CH-8001 Zürich  
Tel. 01 268 30 40, Fax 01 251 89 54  
e-mail: sekretariat.mwz@hmt.edu

**MIGROS**  
Pour-cent culturel

## PRIX D'ÉTUDES DE CHANT

La Fédération des coopératives Migros,  
en collaboration avec la Fondation  
Ernst Göhner, accorde des **PRIX  
D'ÉTUDES** à de jeunes chanteuses et  
chanteurs particulièrement doués  
qui souhaitent parfaire leur formation  
professionnelle. Les prix d'études  
sont attribués lors d'un concours.

**Branches** • Lied/Oratorio  
• Opéra

**Conditions de participation** • Avoir une formation de chant avancée  
• nés en 1974 ou plus tard  
• Être citoyen suisse ou étranger  
résidant en Suisse depuis quatre ans  
au moins

**Dates des auditions** 29 et 30 avril 2003 à Zurich

**Délai d'inscription** 28 février 2003 (date du timbre postal)

La formule d'inscription peut être  
demandée auprès de la:

Fédération des coopératives Migros  
Pour-cent culturel/Musique  
Case postale, 8031 Zurich  
Téléphone 01 277 20 40  
www.pour-cent-culturel.ch

SAMSTAG, 18. JANUAR  
SONNTAG, 19. JANUAR 2003

KONSERVATORIUM BERN (Kramgasse 36)

## FESTIVAL „L'ART POUR L'AAR“

Vier Konzerte mit Werken  
von Berner Komponisten

Samstag, 18. Januar

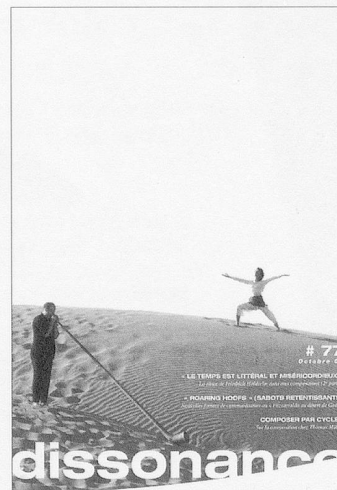
17.00 Uhr Symposium mit Werken für  
ein Soloinstrument  
19.30 Uhr Kammerorchester Basel

Sonntag, 19. Januar

17.00 Uhr Camerata Bern  
19.30 Uhr Ensemble BERN MODERN

Werke von Bovey, Darbellay, Demenga, Frischknecht, Graf,  
Giger, Glaus, Holliger, Holzer, Moser, Schweizer, Tedde,  
Veress, Werren, Wytenbach

Programme sind erhältlich bei L'Art pour l'Aar,  
Ursula Gut, Mayweg 8, 3007 Bern, Tel. 031 372 14 38



### Je commande un abonnement annuel à Dissonance

<input type="checkbox"/> 6 n <sup>os</sup> édition française	<input type="checkbox"/> 6 n <sup>os</sup> édition française et allemande
Suisse CHF 50.-	Suisse CHF 75.-
Europe € 37.-	Europe € 54.-
Autres pays CHF 60.-	Autres pays CHF 85.-

Nom: \_\_\_\_\_

Rue: \_\_\_\_\_

NPA/lieu: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

Signature: \_\_\_\_\_

Envoyer à : Dissonance, Dubsstr. 33, CH-8003 Zurich  
Tél. (+41 1) 450 34 93, Fax (+41 1) 450 34 76