

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Dissonanz = Dissonance**

Band (Jahr): - **(2009)**

Heft 106

PDF erstellt am: **10.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Interpretationswettbewerb
zeitgenössischer Musik

Nicati09

Organisation

Fondation Nicati, Schweizerischer Tonkünstlerverein
und Hochschule der Künste Bern

Teilnahmebedingungen

Professionelle Solistinnen, Solisten oder Ensembles, Schweizer Bürger/in
oder in der Schweiz wohnhaft (überwiegend die Hälfte des Ensembles),
Schweizer Hochschuldiplom oder Mitglieder des STV

Preisgeld

Fr. 40'000.- (für maximal zwei Preise in jeder Kategorie)

Daten

7. bis 12. September 2009,
Fachbereich Musik der Hochschule der Künste Bern

Anmeldeschluss

06. Juni 2009

Das Reglement und die Anmeldung befinden sich auf der Website von www.nicati.ch
oder können bei der STV Geschäftsstelle bestellt werden: ASM-STV, av. du Grammont
11bis, 1007 Lausanne, nicati@asm-stv.ch

AZB
1007 Lausanne

basler madrigalisten

BASLER KOMPONISTEN

- KELTERBORN** Sechs Epigramme (UA)
TRÜMPY Die Elemente (UA)
WYTTENBACH Deux Chansons burlesques ... (UA)
HOLLIGER Übungen zu Scardanelli
KNÜSEL Scheitelpunkt

Solisten und Ensemble der
Basler Madrigalisten
Ensemble Phoenix Basel
Jürg Henneberger Leitung

Fr. 5. Juni 2009

19.30 Uhr | Kirche St. Peter, Zürich

Vorverkauf: BIZZ 044 201 22 83

Sa. 6. Juni 2009

20.00 Uhr | Martinskirche Basel

Vorverkauf: Musik Wyler 061 261 80 25

FA DS BL Kultur | Kanton Basel-Stadt | Kanton Basel-Land | Sophie und Karl Binding Stiftung | GGG | Ernst von Siemens Musikstiftung | Fondation Nicati-de Luze | Artaphila-Stiftung | Stadt Zürich Kultur | Fachstelle Kultur Kanton Zürich | Schweizer Kulturstiftung Prohelvetia | suisa-stiftung | MIGROS kulturprozent

dissonanz #106 Juni 09
dissonance Juin 09

Adressberichtigung melden

| | |
|---|---|
| Zutreffendes durchkreuzen - Marquer ce qui convient Porre una crocetta secondo il caso | |
| Weggezogen: Nachsendefrist abgelaufen Délai de réexpédition expiré | Abgereist ohne Adressangabe Parti sans laisser d'adresse |
| insufficient insufficiente | Unbekannt Inconnu Sconosciuto |
| Traslocato: scaduto | Partito senza lasciare indirizzo |

ASM / STV
Av. du Grammont 11 bis
CH-1007 Lausanne