

# Commémoration du IIIe centenaire de la naissance de Jean Racine

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne**

Band (Jahr): **14 (1939-1940)**

Heft 2

PDF erstellt am: **17.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-871645>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

COMMÉMORATION DU III<sup>e</sup> CENTENAIRE  
DE LA NAISSANCE DE  
JEAN RACINE

---

*Sous le haut patronage de l'Université de Lausanne, de la Faculté des Lettres et de la Société académique vaudoise, les Etudes de Lettres ont célébré le trois centième anniversaire de la naissance de Racine le mercredi 6 décembre 1939 à l'Aula de l'Université par une séance solennelle. M. Ed. Recordon, notre président, l'ouvrit en souhaitant la bienvenue au public qui remplissait la salle jusqu'en ses derniers recoins et en remerciant tous ceux qui avaient prêté leur concours aux Etudes de Lettres. M. le recteur Marchand dit ensuite en termes excellents les raisons qu'avait l'Université de patronner une fête en l'honneur de Racine dont le génie incarne certaines des valeurs les plus hautes de notre civilisation latine.*

*L'on entendit ensuite les quatre discours que, grâce à un généreux subside de la Société académique vaudoise, nous avons le privilège de publier ici :*

*de M. André Bonnard, professeur à l'Université de Lausanne, sur Racine et les Tragiques grecs,*

*de M. Pierre Kohler, professeur à l'Université de Berne, sur Racine et la passion,*

*de M. Marcel Raymond, professeur à l'Université de Genève, sur Le discours poétique de Racine,*

*de M. René Bray, professeur à l'Université de Lausanne, sur Racine à son foyer.*

*Entre les deux premiers et les deux derniers de ces discours, Mme Grezet-Perregaux et M. Ch. Pamblanc interprétèrent avec talent la*

*3<sup>e</sup> scène du 4<sup>e</sup> acte de Britannicus. Gracieusement secondée par Mlle H. Démétriadès dans le rôle d'Ænone, Mme Grezet interpréta en fin de séance la 3<sup>e</sup> scène du 1<sup>er</sup> acte de Phèdre, puis déclama aux applaudissements de ses auditeurs la prière d'Esther ainsi que le chœur final d'Esther.*