

Chronique de la société

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne**

Band (Jahr): **27 (1957)**

Heft 1

PDF erstellt am: **26.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

CHRONIQUE DE LA SOCIÉTÉ

Les conférences suivantes ont eu lieu ou seront organisées au cours de l'hiver 1956-1957 :

7 décembre 1956 : *La découverte du monde dans la littérature contemporaine*, par M. Pierre-Olivier Walzer, professeur à l'Université de Berne.

9 janvier 1957 : *The Discovery of Boswell*, par M. S.-C. Roberts, professeur à l'Université de Cambridge (conférence organisée en collaboration avec la Faculté des Lettres).

30 janvier 1957 : *La Réunion et l'Île Maurice, terres de contrastes et de beauté*, par M. Henri Onde, professeur à la Faculté des Lettres (projections lumineuses en couleurs).

Début février 1957 : *Poésie et langage sacré*, par M. Marc Eigeldinger, professeur à Neuchâtel.

Mi-février 1957 : *Comment Proust compose-t-il son roman ?*, par M. Jean Rousset, professeur à l'Université de Genève.

16 mars 1957 : Commémoration du centenaire de la naissance d'Edouard Rod.