

Zeitschrift: Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne
Band: 1 (1958)
Heft: 1

Rubrik: Chronique de la société des études de lettres

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CHRONIQUE

DE LA SOCIÉTÉ DES ÉTUDES DE LETTRES

CONFÉRENCES :

Au cours de 1957, les Etudes de Lettres n'ont pas été inactives. Plusieurs conférences ont été organisées, dont la plupart ont remporté un très vif succès :

Le 9 janvier, notre société a mis sur pied, en collaboration avec la Faculté des Lettres, une conférence de M. S. C. Roberts, de Cambridge, consacrée à *The Discovery of Boswell*.

Le 30 janvier, M. le professeur Henri Onde a évoqué, au grand plaisir de ses nombreux auditeurs, *La Réunion et l'Ile Maurice, terres de contrastes et de beauté*.

Le 8 février, M. Marc Eigeldinger, professeur à Neuchâtel, a fait part de quelques réflexions sur le thème *Poésie et langage sacré*.

Le 1^{er} mars, M. Jean Rousset, professeur à l'Université de Genève, a donné une remarquable conférence sur *La structure de l'œuvre de Proust*.

Le 16 mars, une séance commémorative, au cours de laquelle ont pris la parole M. Henri Perrochon, président de la Société des écrivains vaudois, Mme Cécile Delhorbe, docteur ès lettres, et M. Fredi Chiappelli, professeur de littérature italienne, a marqué le centenaire de la naissance d'Edouard Rod.

Le 9 octobre, M. Gaëtan Picon a parlé du jeune roman français contemporain et des problèmes qu'il doit résoudre.

Le 27 novembre, M. Camille Dudan a rendu hommage au poète François Franzoni, récemment décédé.

COLLOQUES :

Les colloques de grec et d'anglais ont poursuivi leur labeur modeste et désintéressé, groupant à intervalles réguliers une poignée de fidèles, que la recherche littéraire ne rebute pas. C'est avec plaisir que nous signalons la naissance, l'automne dernier, d'un colloque d'allemand.

BULLETIN :

En 1957, le Bulletin des Etudes de Lettres a publié trois fascicules, qui constituent le tome 27. L'augmentation constante des frais d'impression et l'impossibilité de trouver des ressources financières régulières en dehors des cotisations payées par nos membres nous ont amenés à solliciter plus que par

le passé l'appui de la Faculté des Lettres. Nos statuts ne disent-ils pas que le Bulletin est l'organe commun de notre société et de la Faculté des Lettres ? La Faculté des Lettres a répondu à notre appel avec une générosité dont nous lui sommes reconnaissants. Elle se chargera dorénavant de faire vivre une publication qui, soutenue par nos seuls moyens, était vouée à une mort lente. Elle nous aidait précédemment, lorsque nous étions seuls responsables de l'édition du Bulletin ; nous l'aiderons de notre mieux, maintenant qu'elle a fait sienne cette responsabilité.

Ce changement de rôle explique les modifications survenues dans la présentation du Bulletin. Le présent fascicule ouvre le tome premier d'une seconde série d'*Etudes de Lettres*.

Les membres de l'Association des Etudes de Lettres continueront à recevoir gratuitement le Bulletin, dont la périodicité sera plus régulière. Les colonnes de cette revue, qui reste notre revue, leur sont, comme auparavant, largement ouvertes.